

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક C-C-૪૪ વર્ગિક

પુસ્તકનું નામ મ. રો. જી. નો. ૨૭૩૫

વિષય ઓ

ગાંધી ગ્રંથમાળા.

મણિકો ૧ લો.

મારો જીવનો અનુભવ

લખનાર—

મહાત્મા ગાંધીજી.

પ્રગટ કર્તા—

ગાંધીવ સાહિત્ય મંદિર, સુરત.

(૧૮૦, કેળાપીઠ)

આવૃત્તિ બીજી.

પ્રત ૩૦૦૦

તા. ૧લી જૂન ૧૯૨૨.

કીંમત ૫ આના.

પાકું પુકું ૮ આના.

પ્રકાશક:—
ઈશ્વરલાલ મૂળચંદ્ર
વીમાવાળા.
ગાંડીવસદન
કેળાપીઠ, સુરત.

વિધાપીઠ ગ્રંથાલય
અમદાવાદ
સુરતી કોપીસાઈટ
૧૯૪૭

— શુ —
તમે હજી
ગાંડીવ સાહિત્ય મંદિરના
સ્થાયી ગ્રાહક નથી થયા ?
નિયમે માટે લખો:—
વ્યવસ્થાપક
ગાંડીવ સાહિત્ય મંદિર
કેળાપીઠ, સુરત.

મુદ્રક:—
કંચનલાલ ચુનીલાલ
ગાંધી.
ઈન્ડિયા પ્રિ. પ્રેસ
ભાગાતળાવ, સુરત.

પ્રસ્તાવના.

મહાત્મા ગાંધીજીએ સ્વયમેવ લખેલા ‘મારો જીલ્લો અનુભવ’ પુસ્તકની બે હજાર નકલની પહેલી આવૃત્તિ થોડાજ સમયમાં ખપી ગઇ અને આજે બીજી આવૃત્તિ વાંચકવૃંદના હાથમાં મૂકાય છે. એજ બતાવી આપે છે કે પ્રજામાં આજકાલ આવા પ્રકારના વાંચન માટે કેટલી બધી ઉત્સુકતા પ્રગટી રહી છે. અમારી આવૃત્તિ બહાર પડ્યા પછી અમદાવાદ ખાતેથી પણ એજ પુસ્તક પ્રગટ કરવામાં આવ્યું છે. પરંતુ એટલું જણાવવું જરૂરનું છે કે આ પુસ્તકમાં ગાંધીજીએ લખેલો ‘સત્યાગ્રહની છેલ્લી લડતનો અનુભવ’ એવા અનુભવ તરીકે આપવામાં આવ્યો છે તે અમદાવાદવાળી આવૃત્તિમાં નથી. વળી આ બીજી આવૃત્તિમાં ખાસ તૈયાર કરાવેલું એક ચિત્ર તથા ગાંધીજીની જુદા જુદા સમયની બે છબીઓ આપેલી છે. તે છતાં કીંમત પ્રથમ આવૃત્તિ કરતાં એક આનો એાછી રાખી છે.

ગાંધીવ સાહિત્ય મંદિરની સ્થાપના થયાને હજુ માત્ર દશ મહિનાજ થયા છે તેટલા વખતમાં આ સંસ્થા તરફથી પુસ્તકો અને ચોપાનીયાં (Pamphlets) મળી એક ડઝન ઉપરાંત પ્રગટીકરણો (Publications) થયાં છે. તે જોતાં સંસ્થાએ ટુંક સમયમાં ઠીક પ્રગતિ કરી કહેવાય. એ પ્રગતિ પ્રજાજનોએ આ સંસ્થાને આપેલા ઉત્તેજનને આભારી છે એમાં કાંઈ શક નથી. પોતાના શૈશવના અલ્પ કાળમાં સંસ્થાએ જે કાંઈ કાર્ય કર્યું છે તેનો વિગતવાર હેવાલ આ સાથે જોડવામાં આવ્યો છે તે ધ્યાનપૂર્વક વાંચી જવાની દરેક વાંચકને વિનંતિ છે.

વ્યવસ્થાપક,

ગાંધીવ સાહિત્ય મંદિર.

ગાંડીવ સાહિત્ય મંદિર, મુરત.

“શુદ્ધ, શિષ્ટ, અને રાષ્ટ્રીય સાહિત્ય.”

સ્થાપના:-તા. ૧લી ઓગસ્ટ, ૧૯૨૧.

સ્વ. લોકમાન્ય તિલક મહારાજની પહેલી સંવત્સરી અને અસહકારના જન્મ દિવસવાળા ચિરસ્મરણીય-ઐતિહાસિક-દિવસે ‘ગાંડીવ સાહિત્ય મંદિર’ની સ્થાપના થઇ હતી. મંદિરની સ્થાપના વખતે તેના ઉદ્દેશો નીચે પ્રમાણે હતા:-

- (૧) શુદ્ધ, શિષ્ટ અને રાષ્ટ્રીય સાહિત્ય લખાવવું, તેમજ છપાવી બહાર પાડવું.
- (૨) એવા ઉત્તમ સાહિત્યનો પુસ્તકો, પત્રિકાઓ અને ચોપાનીયાં દ્વારા પ્રચાર કરવો.
- (૩) અન્ય સંસ્થાઓને સારાં પુસ્તકો મેળવી તથા લખાવી આપવાં.
- (૪) લેખકો, કથાકારો અને કવિઓને ઉત્તેજન આપવું.
- (૫) સમાજમાં પ્રસરેલાં ગંદા-શૃંગારી સાહિત્યને દૂર કરવા પ્રયત્ન કરવો, અને તેને સ્થાને બોધદાયક રમુજ તથા સ્વદેશાભિમાની સાહિત્યને ફેલાવવું.
- (૬) હિંદી ભાષાનો પ્રચાર કરવા પ્રયત્ન કરવો.

આ પ્રાથમિક ઉદ્દેશોમાંના કેટલાક આ ટુંક સમયમાં પણ સંતોષકારક રીતે સિદ્ધ થયા છે તેમજ કેટલાકમાં પ્રસંગવશાત્ ફેરફાર પણ કરવો પડ્યો છે. દાખલા તરીકે હિંદી ભાષાના પ્રચાર માટે અમે એક ખાસ વિભાગ ખોલીને કોઇપણ પુસ્તક પૂરું પાડવાની વ્યવસ્થા રાખી હતી અને તે બાબતની જાહેર ખબર પણ સંસ્થાના સૂચીપત્રમાં પૂરતી કરવામાં આવી હતી. છતાં દીક્ષગીરી સાથે

જણાવવું પડે છે કે આ દશ મહિનામાં હિંદી પુસ્તક માટે અમને આખી એ કે ત્રણ વરદીઓ મળી છે ! આ ખીના જેટલી શોચનીય છે તેટલી આશ્ચર્યકારક છે. આપણા દેશમાં એક રાષ્ટ્રભાષા કરવા માટે દરેક પ્રાંતના વતનીઓએ હિંદીભાષા શીખી લેવાની કેટલી જરૂર છે તે સમજ્યા પછી પણ ગુજરાતી વાંચક જગત્ તે ભાષા તરફ આટલું બધું દુર્લક્ષ કરે એ ખરેખર શોકજનક છે. આખા ગુજરાતમાં ગુજરાતી ભાષાઓને હિંદી પુસ્તકો મેળવી આપનાર તથા તે વિષેની માહિતી આપનારની જે ખોટ હતી તે ગાંડીવ સાહિત્ય મંદિરે પૂરી નાંખી હતી. પરંતુ પ્રજાએ તેનો પૂરતો લાભ લીધો ન હોવાથી સંસ્થાનો હિંદી વિભાગ લગભગ બંધ થયા જેવો છે. જો કે હિંદી પુસ્તક મંગાવનારને તે મેળવી આપવાનું તેમજ તે વિષેની માહિતી આપવાનું કામ તો હજુએ ચાલુ રહેશે.

જોકે હિંદી વિભાગને પૂરતું ઉત્તેજન મળ્યું નથી, છતાં સંસ્થા તરફથી પ્રગટ થતાં ખીજાં પુસ્તકોને પ્રજાએ સારો આવકાર આપ્યો છે અને તેથીજ સંસ્થાએ આ અલ્પ સમયમાં આટલી બધી પ્રગતિ કરી દીધી છે. આજમુધીમાં ગાંડીવ સાહિત્ય મંદિરે નીચે પ્રમાણે પ્રગટીકરણ કર્યાં છે:-

ગાંધી ગ્રંથમાળા.

પુસ્તકનું નામ.	નકલ.
૧ ગાંધીજીનો જ્વેલનો અનુભવ	૨૦૦૦
૨ શિવદયાળની શોધ	૪૨૫૦
૩ ઇજિપ્તનો ઉદ્ધારક	૧૦૦૦
૪ નીતિધર્મ-સર્વોદય	૨૦૦૦
૫ ગાંધીજીનો જ્વેલનો અનુભવ [૨જી આવૃત્તિ]	૩૦૦૦

ગાંડીવ પત્રિકામાળા.

૬ ગાંડીવ રેંટીઆ પુરાણ	૨૦૦૦
૭ ગાંડીવ ગીતા (સીલક નથી)	૨૦૦૦
૮ ભારત કીર્તન [૧લી આવૃત્તિ]	૨૭૫૦
૯ ભારત ભક્તિ [૧લી આવૃત્તિ]	૪૫૦૦
૧૦ ભારત ભક્તિ [૨જી આવૃત્તિ]	૬૦૦૦
૧૧ ગાંધીજીની દિવ્યવાણી	૨૦૦૦
૧૨ ભારત કીર્તન [૨જી આવૃત્તિ]	૫૫૦૦
૧૩ કાયદા સામે થવાની ફરજ	૩૦૦૦
૧૪ સ્વરાજ-ટંકાર	૬૦૦૦

રાષ્ટ્રીય સ્ત્રી સાહિત્યમાળા.

૧૫ રાષ્ટ્રીય ગરબાવળિ	૧૮૮૦
૧૬ શ્રીમતિ સરોજીની નાયકુનું જીવન ચરિત્ર (તૈયાર થાય છે)	

રાષ્ટ્રીય રત્નમાળા.

૧૭ સ્વ. દાદાભાઈનું જીવન ચરિત્ર [તૈયાર થાય છે]

આ ઉપરાંત સ્વરાજ્ય કીર્તન નામના પુસ્તકની ૫૭૫૦ નકલ સોલ એજન્સી તરીકે હક લઈ સંસ્થાએ છપાવી છે. એટલે એકંદર સરવાળે ગાંડીવ સાહિત્ય મંદિરે દશ મહિનામાં અડધો લાખ કરતાં પણ વધારે પુસ્તકો (ચોંપાનીયાં મળી) છપાવ્યાં છે અને પ્રતિભાસં સરાસરી પાંચ હજાર માણસના હાથમાં રાષ્ટ્રીય વાંચનરત્નૂ ક્યું છે.

આ ગણતરી તો સંસ્થાના પોતાનાં પ્રગટીકરણ વિષે છે પણ એ ઉપરાંત અન્ય સંસ્થાઓ અને વ્યક્તિઓએ પ્રગટ કરેલાં અસંખ્ય પુસ્તકોનો ગાંડીવ સાહિત્ય મંદિરે પ્રચાર કરેલો છે.

મહાત્મા ગાંધીજીનો જેલનો અનુભવ બહાર પાડીને સંસ્થાએ ગુજરાતી સાહિત્યની એક જખરી ખોટ પૂરી પાડી છે. જે પુસ્તક આફ્રિકામાં મૂળ ગુજરાતીમાં લખાયલું અને જેનાં ભાષાંતરો મરાઠી,

હિંદી અંગ્રેજી તેમજ બીજી ભાષાઓમાં પ્રગટ થઈ ગયાં હોય છતાં ગુજરાતી ભાષામાં તેની એક પણ આવૃત્તિ નહિ મળે ! એનાથી વધારે આશ્ચર્યજનક બીજું શું હોઈ શકે ? આ સંસ્થાએ તે પુસ્તકની પહેલી આવૃત્તિ બહાર પાડી તે પહેલાં આખા હિંદુસ્થાનમાં એ લેખની ગુજરાતી નકલો ગણીગાંડીજ પાંચ-સાત પણ ભાગ્યેજ-હશે. અમે સાબરમતીના સત્યાગ્રહાશ્રમમાંથી તેની એક નકલ મેળવી, તે માત્ર ત્રણ દિવસમાં હાથે ઉતારી લીધી અને માત્ર દશ દિવસમાં તેને છપાવી લોકમાન્યની પહેલી સંવત્સરીને દિવસે પ્રગટ કરી હતી. વળી ગાંડીવ પત્રિકામાળાના મજૂકાઓથી પણ સમાજ-માંથી એક દુષણ દૂર થયું છે એમ હિંમતપૂર્વક કહી શકાય. કેટલાક સમયપર આગગાડીના પ્રવાસીઓ તેમજ બીજા મધ્યમ શિક્ષણ પામેલા માણસો નવરાશની વેળાએ ‘નિર્ભાગી નિર્મળા’ અને બીજી હલકી જાતની શૃંગારપોષક કવિતાની ચોપડીઓ વાંચતા. આજે તે સ્થિતિ નથી રહી. આગગાડીના મુસાફરો તેમજ બીજાઓ નવરાશની વેળાએ માત્ર રાષ્ટ્રીય કીર્તનોની ચોપડી વાંચતા જણાય છે. ગાંડીવ પત્રિકામાળાના લગભગ બધા મજૂકાઓમાં દેશાભિમાની ભજનોના સંગ્રહ મૂકેલા છે અને ઘણાખરા પ્રવાસીઓ તો તેજ વાંચતા માલમ પડે છે. રાષ્ટ્રીય ગરબાવળિ વડે પણ ગુજરાતી ભાષાની એક ખોટ પૂરાઈ છે. આજસુધીમાં ગુજરાતી ભાષામાં જુદા જુદા વિદ્વાન કવિઓને હાથે લખાયેલા રાષ્ટ્રીય ભાવનાવાળા ગરબાનો એક પણ સંગ્રહ પુસ્તક રૂપે બહાર પડેલો ન હતો. રાષ્ટ્રીય ગરબાવળિના નામ હેઠળ ગરબાઓનો એક સંગ્રહ બહાર પડેલો હતો ખરો પરંતુ તેમાંના બધા ગરબા એકજ વ્યક્તિના રચેલા હોવાથી બીજા લેખકો-એ લખેલા સુંદર ગરબાઓ તેમાંથી બાદ રહી જતા હતા. આ ગરબાવળિમાં બધા સારા ગરબાઓનો સમાવેશ થાય છે.

ગાંધીવ સાહિત્ય મંદિરમાં મળતાં પુસ્તકો.

મહાત્મા ગાંધીજીના લખાણવાળાં.

મારો જ્ઞેહનો અનુભવ	૦-૫-૦
” ” ” (પાકું પૂકું)	૦-૮-૦
ઈષ્ટનો ઉદ્ધારક	૦-૬-૦
નીતિધર્મ અને સર્વોદય	૦-૪-૦
” ” ” [પાકું પૂકું]	૦-૬-૦
હિંદ સ્વરાજ્ય	૦-૮-૦
સત્યાગ્રહ	૦-૬-૬
વિદ્યાર્થી આલમને	૦-૩-૦
ખુલ્લા પત્રો	૦-૬-૦
ખાનગી પત્રો	૦-૬-૦
અસહકાર	૦-૬-૦
વચનામૃત	૦-૨-૦
દિવ્યવાણી	૦-૧-૦
કાયદા સામે થવાની ફરજ	૦-૦-૮

બીજાં રાષ્ટ્રીય પુસ્તકો.

રાષ્ટ્રગીત (બીજી આવૃત્તિ)	૦-૧૧-૦
સત્યાગ્રહીના સ્વાતંત્ર્ય મંત્રો	૦-૧-૦
સ્વરાજ્ય કુસુમાવણિ	૦-૧-૩
ગાંધીજીનું જીવન ચરિત્ર	૦-૬-૦
રેંટીઆ પુરાણ	૦-૧-૦
અલિખીરાદરનો કેસ [પોપ્ટેજ માફ]	૧-૦-૦
સ્વરાજ્ય કીર્તન	૦-૨-૦
હૃદય મન્થન [પાકું પૂકું]	૦-૮-૦
ગાંધીજીના પ્રસંગો	૦-૪-૦
પૂર્વ અને પશ્ચિમ	૦-૪-૦

રાષ્ટ્રીય ગરબાવળિ	૦-૧-૬
નાગપૂર મહાસભાનો હેવાલ	૦-૧-૦
લાલા લાલસિંહ	૦-૩-૦
અમૃતસરની વીરાંગના	૦-૧-૦
એક હિંમતખાજની કહાણી	૦-૨-૦
અરવિંદ ઘોષની કારા કહાણી	૦-૧૧-૦
સ્વદેશાભિમાન	૦-૩-૦
ગોખલેનાં વ્યાખ્યાનો [બે ભાગમાં]	૧-૮-૦
આફ્રિકામાં ગુલામી વ્યાપાર	૦-૩-૦
ભારત કીર્તન	૦-૦-૯
સ્વરાજ્ય ટંકાર	૦-૦-૯
ભારત ભક્તિ	૦-૦-૯
રાષ્ટ્ર કીર્તન	૦-૩-૦
સ્વદેશાભિમાન (હિંદી)	૦-૫-૦
શીઘ્રતાપુષ્પોમાં હિંદીઓની સ્થિતિ	૦-૬-૦

આ સીવાય ખીજાં ઘણાંય રાષ્ટ્રીય પુસ્તકો આ સંસ્થા તરફથી
 ની શકે છે. તેની માહિતી માટે ત્રિગતવાર સૂચીપત્ર મંગાવો.

રાષ્ટ્રીય તેમજ ઐતિહાસિક વાર્તાઓ.

ચાર્શીલા	૦-૬-૦
પેશાવરના હિંદુ હીરા	૧-૪-૦
સોનેરી શિર [ભાગ ૧લો]	૨-૦-૦
આસામ પર હુલ્લો	૧-૪-૦
રાજપૂત ગ્રંથાવળિ	૦-૪-૦

શિષ્ટ અને સરળ સાહિત્ય.

નવલકથા.

સુવર્ણકુમારી	૧-૮-૦
શ્વેતભાનુ	૧-૮-૦
મધુસૂદન	૧-૮-૦

અદભૂત આગખોટ	૧-૪-૦
દરિયાની ડાકણ	૧-૦-૦
પિશાચોની પ્રપ્રંચલીલા	૧-૪-૦
રણુજીત અને કુસુમ	૨-૦-૦
સુધારાનો સાર	૧-૮-૦
પ્રમોદા	૧-૪-૦
ડીટેકટિવનાં પરાક્રમે	૧-૦-૦
અમરસિંહ	૧-૪-૦
કિરણસિંહ	૧-૮-૦
મયૂરા [અલ્પસંજ્ઞા]	૧-૮-૦

નાટકો.

મેવાડપતન	૧-૮-૦
રાષ્ટ્રનો પર્વત	૧-૮-૦
પાંડવ ગુપ્ત નિવાસ	૦-૧૦-૦
સ્વામી વિવેકાનંદ	૧-૪-૦
પાંચાલી પ્રસન્નાખ્યાન	૮-૧૨-૦
થાય તેવા થઈએ તો ગામ વચ્ચે રહીએ	૧-૦-૦

કાવ્યો.

પદ્માખ્યાન	૧-૪-૦
ગીતાંજલિ (દાગોરની)	૦-૮-૦
મઝલ સાગર	૦-૬-૦
કબીર કૃષ્ણ ગીતા (વ્રજભાષામાં)	૧-૦-૦
વિલસુ (પ્રેમ કાવ્ય)	૦-૪-૦
સ્ત્રોતસ્વિની	૦-૧૨-૦
કાવ્ય કુસુમાકર	૪-૦-૦
નર્મ કવિતા	૫-૦-૦
દશ્વર પદ અમરલીલા	૦-૧૨-૦
શ્રી દયારામ કૃત કાવ્યમાળા	૨-૦-૦

પ્રકીર્ણ.

હાસ્ય મંદિર [રમણુભાઈનું]	૨-૦-૦
રમુજ ભંડાર	૦-૧૨-૦
અક્કલનો ખગ્ગનો	૧-૪-૦
ભક્તિજ્ઞાનનો ભંડાર	૧-૦-૦
સમાજ (ખંડીમયંદ્રની)	૧-૦-૦
આરોગ્ય દર્પણ	૧-૦-૦
લગ્ન મંદિર	૦-૪-૦
દુયકા સંગ્રહ	૦-૪-૦
સીતા વનવાસ	૦-૧૦-૦
શુભાપિત સંગ્રહ	૦-૮-૦
સાહસિક અંગ્રેજ	૦-૧૦-૦
સત્યવચની વિકટર	૦-૧-૩
ભદ્રુષ્ટ દીવો	૦-૧-૩
ભોળાનાથ સારાભાઈનું જીવનચરિત્ર	૨-૦-૦
સાહિત્યાદર્શ	૧-૧૨-૦
સ્ત્રી પોકાર	૦-૬-૦
શંકરાચાર્ય જીવનચરિત્ર	૧-૮-૦
પ્રિયંવદા	૦-૬-૦
સામાજિક સેવાના સન્માર્ગ	૦-૧૨-૦
મુક્તા	૩-૦-૦
અલકકિશોરી	૦-૮-૦
અનાથખાળા	૧-૪-૦
સનાતન ધર્મ	૧-૦-૦
આદર્શ ચરિત્રાવળિ	૧-૪-૦
આત્મ વિસર્જન	૧-૦-૦
ભર્તૃહરિશતક	૧-૦-૦
કાલંબસનો વૃત્તાંત	૦-૬-૦

અસ્તી ક્રમ યોગ	૦-૧૨-૦
ભજનમાળા	૧-૦-૦
શાંતિદા	૦-૧૨-૦
દિવાન અંબાલાલ દેશાઈનાં ભાષણો અને લેખો	૨-૦-૦
સાચાં મોતી	૧-૮-૦
નવાં યુગનાં જીવન, સ્ત્રી, પુરૂષ.	૦-૩-૦
પ્રવાસીના પત્રો	૧-૮-૦
દિવ્યમૂર્તિ	૧-૦-૦
વિવિધ વિષયમાળા	૨-૦-૦
પાગલ હરનાથ	૦-૮-૦
ચોર્યાશી આસનો [સચિત્ર]	૨-૦-૦
ચિટ્ટીશ રાષ્ટ્રીય સંસ્થાઓ	૦-૧૨-૦
ધર્મનો જ્ય	૦-૪-૦
ગુલકાંત	૧-૮-૦
કલ્લોલિની	૦-૧૨-૦
વેદાંત વપુ	૧-૪-૦
પ્રેમ પુષ્પાંજલિ	૦-૧૦-૦
પૂર્વમિમાંસાદર્શન (સંસ્કૃત)	૧-૮-૦

પુસ્તકોની આ નામાવળિ કાંઈ સંપૂર્ણ નથી, તેમજ જેમ જેમ વખતગત છે તેમ તેમ ખીજાં નવાં પુસ્તકો આવતાં જાય છે. સંસ્થાનું દૃષ્ટિબિંદુ અત્યારે તો રાષ્ટ્રીય સાહિત્યના પ્રચાર ઉપર જ રિચર થયેલું છે એટલે કાંઈ પણ વ્યક્તિએ કે સંસ્થાએ પ્રગટ કરેલું રાષ્ટ્રીય પુસ્તક ગાંડીવ સાહિત્ય મંદિરમાંથી જરૂર મળી શકશે. ગાંડીવ સાહિત્ય મંદિરમાં જેટલાં રાષ્ટ્રીય પુસ્તક રાખવામાં આવે છે તેટલાં ગુજરાતની ખીજાં કાંઈ પણ સાહિત્ય સંસ્થા કે બુકસેલર પાસે હોતાં નથી. ટુંકમાં ગાંડીવ સાહિત્ય મંદિર એ આખા ગુજરાત અને કાઠીઆવાડનું મોટામાં મોટું રાષ્ટ્રીય સાહિત્ય મેળવવાનું મથક છે.

મારો જલનો અનુભવ.

અનુભવ પહેલો.

જો કે માત્ર થોડા દિવસજ મેં તથા ખીજા હિન્દીઓએ સત્યને સાંજે જલ ભોગવી છે, તોપણ તેમાં મળેલો અનુભવ એ ખીજાઓને ઉપયોગી થઈ પડે એમ સમજીને, તથા ઘણાઓ તરફથી માંગણી થઈ છે તેથી અહિં આપવા ધારું છું. જલની મારફતે હિન્દી કેમને હજી ઘણા હકકો મેળવવાના રહેશે એમ પણ માન્યતા છે. તેથી જલનાં સુખદુઃખ સહુ સમજે તે જરૂરનું છે. ઘણી વેળા જ્યાં ખરું જોતાં કંઈપણ દુઃખ હોતું નથી ત્યાં આપણે મનથી દુઃખ ધારી લઈએ છીએ. એટલે દરેક વસ્તુને વિષે ખરી હકીકત જાણવી તેથી લાભજ છે એમ ચોખ્ખું દેખાઈ આવે છે.

તા. ૧૦મી જાનેવારીએ બપોરના બે વખત જલમાં નાંખવાના હુમલા થયા બાદ જલમાં જવાનો વખત આવ્યો. મારા સાથીઓને અને મને સજ્જ મળતાં પહેલાં પ્રિટોરિયાથી તાર આવી ગયો હતો, તેમાં ખબર હતા કે, ત્યાંના પકડાયેલા હિન્દીઓને નવા કાયદાને સગળું નહિ થવાને સાંજે ત્રણ મહિનાની સખત મજૂરીની જલ મળી હતી; ને તે ઉપરાંત દંડ પણ થયો હતો, અને જો દંડ ન આપે તો ખીજા ત્રણ મહિનાની સજ્જ હતી. આ વાત સાંભળીને હું પોતે ધખી રહ્યો હતો. માજીસ્ટ્રેટની પાસે તેટલા સાંજે મેં વધારેમાં વધારે સજ્જ માંગી પણ તે મળી નહિ.

અને અમને બધાને બે મહિનાની વગર મજૂરીની કેદ મળી. મારા સાથી મિ. પિ. કે. નાયકુ, મિ. સિ. એમ. પિલે, મિ. કડવા, મિ. ઈસ્ટન તથા મિ. ફોરટૂન હતા. છેલ્લા બે ગૃહસ્થો ચીના છે. મને સજ્જ થયા પછી બે ચાર મિનિટ ફોરટૂન પાછળના કેદખાનામાં રાખવામાં આવ્યો હતો. ત્યારબાદ મને ચપ્પાથી એક ગાડીમાં લઈ મયા, તે વખતે મનમાં ઘણા તરંગો આવ્યા. શું બીજાઓથી મને નોખો પાડશે? અથવા તો મને જેલના-સર્ગ છોડી બીજા જગ્યાએ લઈ જશે? આવા વિચારો આવ્યા કરતા હતા. મારી સાથે ડીટેક્ટિવ હતો તે માફી માંગતો હતો. મેં તેણે જણાવ્યું કે, તારે માફી માંગવાની જરૂર નથી. કેમકે મને કેદમાં લઈ જવો એ તારી ફરજ છે.

કેદખાનું.

મારા તરંગો બધા નકામા હતા એમ તુરત માલમ પડ્યું. જ્યાં બીજા કેદીઓને લઈ જાય છે ત્યાં મને પણ લઈ ગયા. થોડી મુદતમાં બીજા સાથીઓ પણ આવ્યા. અમે સૌ મળ્યા. પ્રથમ તો અમારું વજન કર્યું, પછી બધાં આંગળાં પડાવ્યાં, ત્યારબાદ અમને નાગા કર્યા, ત્યાર પછી અમને જેલનો પોશાક આપવામાં આવ્યો. પોશાકમાં કાળું પાટલૂન, ખમીસ, ખમીસ ઉપરનું પહેરણ [જેને અંગ્રેજીમાં જંપર કહે છે] ટોપી તથા મોજાં અમને આપ્યાં. અમારા જૂતાં કપડાંને સારું, દરેકને નોખી થેલી આપવામાં આવી. તેમાં તે પેક કર્યા. પછી અમને અમારી પોતાની કેટડીમાં લઈ જતાં પહેલાં દરેકને આઠ ઔંસ રોટીનો ટુકડો આપવામાં આવ્યો, પછી કાફરી કેદખાને લઈ ગયા.

કાફરા ને હિન્દી એક !

ત્યાં અમારા કપડાં ઉપર “N” એવી છાપ મારી એટલે કે અમ બરાબર નેટીવની પંક્તિમાં મૂકાયા. ઘણી અગવડો ઉઠાવવા અમે સૌ તૈયાર હતા, પણ અમારી આ વલે થશે એમ માન્યું નહોતું. ગોરાઓની સાથે આપણને ન મૂકે એ સમજી શકાય એવું છે. પણ આપણને છેક કાફરાઓની સાથે રાખે એ સહન ન થઈ શકે એવું જણાયું. આવી દશા જોઈ વિચાર કર્યો કે સત્યાગ્રહની લડત જરાએ વધારે પડતી કે વખત વિચાર્યા વિનાની નથી. હિન્દીને તદન નમાલા કરી મૂકવાનો ખૂની કાયદો હતો એમ વધારે સાબીત થયું.

તોપણ, અમને કાફરાઓની સાથે રાખ્યા એ ઘણું ભાગેસનોપ પામવા જેવું થયું. તેઓની હાલત તેઓની તરફની વર્તણૂક અને તેઓના ખવાસ જાણવાની આ ભલી તક મળી. ખીજી રીતે જોતાં તેઓની સાથે મૂકવામાં હલકાઈ ગણવી એ મનને ડીક ન લાગ્યું. જતાં સાધારણ રીતે જોતાં હિન્દીને અલગ રાખવા જોઈએ એમાં પણ શક નથી. અમારી કોટડીની પડખેજ કાફરાઓની કોટડીઓ હતી, તેમાં અને બહારના મેદાનમાં તેઓ કકળાટ કરી મૂકતા હતા. અમે વગર મજૂરીના કેદી હતા તેથી અમારી કોટડી તોખી હતી. નહિ તો અમને તેજ કોટડીમાં પૂરી શકત. મજૂરીવાળા હિન્દીઓને કાફરાની સાથેજ પૂરવામાં આવે છે.

આ વાત હલકાઈભરેલી છે કે નહિ તે વિચાર અલગ રાખતાં એ બહુ જોખમભરેલી છે, એટલું કહેવું તે બસ છે. કાફરા ઘણું ભાગે જંગલી હોય છે. તેમાં વળી કેદમાં આવેલા કાફરાનું તો પૂછવું જ શું ? તેઓ તોફાની, બહુ ગંદા, અને સગઅગ જનવરની સ્થિતિમાં

રહેનારા છે. એકેક કોટડીમાં ૫૦ થી ૬૦ માણસ સુધી પૂરવામાં આવે છે. કાઈ વેળા તેઓ કોટડીની અન્દર રમખાણ મચાવે છે તે માંહોમાંહે લડે છે. આવી સોળતમાં ગરીબડા હિન્દીના કેવા હાલ થાય, તે વાંચનાર સહેજે જાણી શકે છે.

ખીજ હિન્દી કેદી.

આખી જેલમાં અમારા સિવાય ભાગ્યેજ ત્રણ ચાર હિન્દી કેદી હતા. તેઓને કાફરોની સાથે પૂરાવું પડતું હતું, એટલું અમારા કરતાં વધારે હતું. તોપણ મેં જોયું કે તેઓ ખુશ દિલથી રહેતા હતા, અને બહાર હતા તે વખતના કરતાં તેઓની તખીયત વધારે સારી હતી. તેઓએ ઉપરી જેલરની મહેરબાની મેળવી હતી. કાફરોના પ્રમાણમાં તેઓ વધુ ચંચળ અને માહિતગાર હોવાથી તેઓને જેલની અન્દરજ સારી મજૂરી સોંપવામાં આવી હતી. એટલે કે તેઓ સ્ટોરમાં સંચાકામ પર દેખરેખ રાખવાનું તથા એવું ખીજું કામ કરતા હતા, કે જે જરાયે ભારે પડતું કે મેલું નહિ લાગે. અમને પણ તેઓ બહુ મદદગાર થઈ પડ્યા હતા.

રહેઠાણ.

અમને એક કોટડી સોંપવામાં આવી, તેમાં તેર માણસને રાખવા જેટલો માર્ગ હતો. તે કોટડીની ઉપર “કાળા કરજદાર કેદીઓ” એમ લખ્યું હતું, એટલે ઘણે ભાગે તે કોટડીમાં દિવાની જેલ ભોગવનારા કાળા માણસોને રાખવામાં આવતા હતા એમ થયું. તે કોટડીમાં હવા તથા અજવાળાને સારું નાની સરખી બે બારીઓ હતી, તેને મજબૂત સળીયા જડયા હતા. એ વાટે જેટલી હવા આવતી હતી તે મારા હિસાબ પ્રમાણે બસ નહિ ગણાય. તે કોટડીની

દિવાલો દીનનાં પતરાંની હતી, તેમાં અડધાઈય જેટલાં ત્રણ જગ્યાએ કાચ જડેલાં બાકારાં હતાં, જેમાંથી જલરો અન્દર કેદીઓ શું કરે છે તે છૂપી રીતે જોઈ શકે. અમારી કોટડીની પાસેજ જે કોટડી હતી તેમાં કાફર કેદીઓ હતા, તેની નજીક કાફર, ચીના અને કેપ્રોચ સાક્ષીઓ હતા, જેઓને ભાગી ન જાય તેટલા સાડ કેદમાં રાખવામાં આવ્યા હતા.

અમારે બધાને સાઈં દિવસના હરવા કરવા સાઈં નાનું ફળિયું હતું, જેની આસપાસ દિવાલ હતી; ફળિયું એટલું બધું નાનું હતું કે તેમાં દિવસના હરવું કરવું એ બહુ મુશ્કેલી જેવું થઈ પડ્યું હતું. તે લત્તાના કેદીઓથી તે ફળિયાની બહાર રજા વિના નીકળી શકાયજ નહિ એવો નિયમ હતો. ગુસ્સ કરવાનું (નહાવાનું) તથા પાચખાના વગેરેની સગવડ પણ તે ફળિયામાં આવી જતી હતી. ગુસ્સ કરવાને સાઈં પત્થરની બે મોટી કુંડીઓ હતી; અને વરસાદની જેમ નહાવાની બે ઝારીવાળી નળીઓ હતી. જાજરને સાઈં પણ બકીટ હતી. એમ હાંકીને છૂપી રીતે નહાઈ ધોઈ શકાય અથવા તો જાજર જઈ શકાય એવી સગવડ ન હતી. જલના ધારામાં પણ એવું હતું કે કેદીઓ અળગા રહી શકે તેવી રીતે જાજરની ગોઠવણ ન હોવી જોઈએ. તેથી ધણી વેળા બે ત્રણ કેદીઓને એક હારમાં બેસીને જાજર જવું પડતું હતું. ગુસ્સ કરવાની સ્થિતિ તેવીજ હતી. પેશાબની બકીટ પણ ખુલ્લી જગ્યામાં હતી, આ બધું પ્રથમ આપણને અણગમે ઉપજાવનારૂં લાગે. કેટલાકને તેથી ધણુંજ દરદ થાય તોપણ ઉંડો વિચાર કરતાં એમ જોઈ શકાય છે કે જેલખાનામાં આવી વસ્તુઓ ખાનગી રીતે ન બની

શકે, અને જાહેર રીતે કરતાં ખસૂસ એવ નથી તેથી ધીરજ રાખી એ ટેવ પાડવાની જરૂર છે, અને તેવી જાહેરાતથી ગભરાવાનું નથી.

કોટડીની અન્દર. સૂવાને સારું લાકડાનાં ત્રણ ઈંચના પાયાવાળા પાટિયાની પથારી હતી; જણુ દીઠ બે કામળી અને નાનો સરખો તકિયો, તથા પાથરવા માટે વિંટી શકાય એવડી કાથાની સાદંડી, એટલાં હતાં. કોઈ વખત ત્રણ કામળી મળી શકતી હતી, પણ તે માત્ર મહેરબાની દાખલ. આવી કંઠણુ પથારીથી કેટલાક ગભરાતા જોવામાં આવતા હતા. સાધારણ રીતે જેઓને પોત્તી પથારીમાં સૂવાની ટેવ હોય છે, તેને આવી કંઠણુ પથારી મુશ્કેલ લાગે. વૈદકશાસ્ત્રના નિયમ પ્રમાણે કંઠણુ પથારી વધારે સારી ગણાય છે. એટલે જે આપણે ઘેર પણ કંઠણુ પથારી વાપરવાનો રિવાજ રાખ્યો હોય તો જેલની પથારીનું દુઃખ જણાય નહિ. કોટડીમાં હંમેશા એક બકીટ પાણી, તથા રાતના પેશાબ કરવા સાર એક બીજી બકીટ ખાળમાં મૂકવામાં આવતી હતી. કેમકે રાતના કોઈપણ કેદીથી કોટડીની બહાર નીકળી શકાય નહિ. દરેક જણુને જેમ જેમનું તેમ થોડોક સાબુ, એક ખાદીનો ટુવાલ તથા લાકડાનો ચમચો પણ આપવામાં આવ્યાં હતાં.

સફાઈ.

જેલખાનાની સફાઈ ધણીજ સરસ ગણી શકાય. હંમેશાં કોટડીની ભોંય જંતુનાશક પાણી વડે સાફ કરવામાં આવતી હતી. તેની કોરને દરરોજ ચૂનો લગાડવામાં આવતો હતો, તેથી કોટડી હંમેશા નવી જેવી રહેતી. ગુસ્સાખાનું તથા પાયખાનું તે પણ સાબૂથી અને જંતુનાશક પાણીથી હંમેશા સાફ રાખવામાં આવતાં હતાં. સફાઈ બાબત મને પોતાને શોખ છે એમ માનું છું. તેથી જ્યારે છેવટના

ભાગમાં આપણા ધણા માણસો આવ્યા ત્યારે જંતુનાશક પાણીથી પાયખાનાં હું પોતેજ સાફ રાખતો. પાયખાનાં ઉપાડી જવાનું કામ કરવા હંમેશાં નવ વાગે કેટલાક સ્ત્રીના કેદીઓ આવતા. ત્યારબાદ દિવસના સફાઈ રાખવી હોય તો હાથોહાથ કામ કરી લેવું પડે છે. પથારીનાં પાટિયાં હંમેશાં રેતી અને પાણી વતી ધોવામાં આવતાં હતાં. અગવડ ભરેલું માત્ર એજ જોવામાં આવતું કે તકિયા અને કામળી સેંકડો કેદીઓમાં વખતો વખત બદલાઈ જવાનો સંભવ હતો; જોકે કામળીઓ હંમેશાં તડકે મૂકવી જોઈએ, છતાં તે નિયમ ભાગ્યેજ જાળવવામાં આવતો હતો. જીલનું ફળિયું હંમેશાં એ વખત સાફ કરવામાં આવતું હતું.

કેટલાક નિયમો.

જીલના કેટલાક નિયમો સૈને જાણવા જેવા છે. સાંજના પાંચ વાગે કેદીઓને પૂરી દેવામાં આવતા હતા. રાતના આઠ વાગ્યા બાદ સૈને ઉઘી જવાની ફરજ છે, એટલે જો ઉઘ ન આવે તોપણ પડ્યા રહેવું જોઈએ. આઠ વાગ્યા પછી માંહોમાંહે વાત કરવી એ કેદના ધારાનો ભંગ ગણવામાં આવે છે. કાફર કેદીઓ આ ધારો બરાબર સાચવતા નથી, તેથી રાતના પહેરેગીરો તેઓને ચૂપ રાખવા સાફ “હુલા હુલા” કહી દિવાલો ઉપર લાકડીઓ ઠોક્યા કરે છે. કાષ્ઠિણ્ય કેદીને ખીડી પીવાની સખત મનાઈ હોય છે. આ નિયમ ધણી સાવચેતીથી જાળવાવવામાં આવે છે. પણ હું જોતો હતો કે ખીડીના બંધાણી કેદી તે નિયમનો ભંગ છૂપી રીતે કરતા હતા. સવારના સાડાપાંચ વાગે ઉઠવાને ઘંટ વાગે છે, તે વખતે દરેક કેદીએ ઊડી હાથમ્હોં ધોઈ નાંખવા જોઈએ, તથા પોતાની પથારી સંકેલવી

જોઈએ. સવારના છ વાગે કાટડીનો દરવાજો ખોલવામાં આવે છે, જે વેળા દરેક કેદી પોતાની સંકેલેલી પથારી પાસે અદ્યક્ષર ઉભેલો હોવો જોઈએ. રખેવાળ આવીને દરેક કેદીને ગણી જાય છે, તેજ પ્રમાણે કાટડી બંધ કરતી વખતે દરેક કેદીને પોતાની પથારી પાસે ઉભા રહેવાનો ધારો છે. કેદખાના સિવાયની કાંઈ વસ્તુ કેદીની પાસે ન હોવી જોઈએ. કપડાં સિવાયની જે કાંઈ વસ્તુ હોય તે ગવર્નરની પરવાનગી વિના રાખવાની મનાઈ છે. દરેક કેદીના પહેરણ ઉપર એક બટન વડે ટાંકેલી કાથળા હોય છે, તેમાં કેદીની ટીકીટની ઉપર તેનો નંબર તેની સળ, તેનું નામ વિગેરે નોંધેલાં હોય છે. દિવસના સાધારણ નિયમ પ્રમાણે કાટડીમાં રહેવાની બંધી હોય છે. મજૂરીવાળા કેદી તો કામપર હોય એટલે રહીજ ન શકે, પણ વગર મજૂરીના કેદી પણ કાટડીમાં રહી શકતા નથી, તેઓને ફળિયામાં રહેવું જોઈએ છીએ. અમારી સગવડ સાથે ગવર્નર એક ટેબલ તથા બે બાંકડા કાટડીમાં મૂકવાની પરવાનગી આપી હતી. અને તે બહુ ઉપયોગી થઈ પડ્યાં હતાં.

દરેક કેદીના વાળ તથા મૂછ-જો બે મહિનાનો સળદાર હોય તો-કાપવાનો ધારો છે. આ ધારો હિંદીની સામે જોરથી લાગુ પાડવામાં આવતો નથી. જો આનાકાની કરે તો તેની મૂછ રહેવા દે છે. આ વિષે મને હસવાલાયક અનુભવ થયો. હું પોતે જાણતો હતો કે કેદીઓના વાળ કાપવામાં આવે છે. વળી એમ પણ ખબર હતી કે વાળ કાપવાનો તથા મૂછ કાપવાનો નિયમ તો કેદીઓના સુખને સાથે છે, નહિ કે તેઓને હલકા પાડવાને ખાતર. હું પોતે માનું છું કે આ નિયમ બહુ જરૂરનો છે. કેદની અંદર વાળ સાફ

કરવાનો દાંતીઓ વિગેરે સાધન હોતાં નથી. વાળ જો સાફ ન રખાય તો ગુમડાં વિગેરે થવાનો ધણો સંભવ છે. વળી ગરમી હોય તો વાળ અસહ્ય થઈ પડે છે. કેદીઓને અરીસો વાપરવા મળતો નથી, તેથી મૂછ ગંદી રહેવાનો સંભવ છે. ખાતી વખતે રમાલ તો હોય નહિ. લાકડાનો ચમચો ખાવોમાં અગવડ ઉપજાવે છે. લાંબી મુછ હોય તો ખોરાક મૂછને વળગે છે. વળી કેદીઓનો બધો અનુભવ લેવાનો મારો વિચાર હતો, તેથી મુખી દારોગા પાસે મારા વાળ તથા મુછ કાપવાની મેં માંગણી કીધી; તેણે કહ્યું, “ગવર્નરની સમ્પત્તિ મનાઈ છે.” મેં કહ્યું “ હું જાણું છું, કે ગવર્નર મને ફરજ પાડવા નથી માંગતા, પણ હું મારા વાળ અને મુછ મરજીયાત કપાવવા ઇચ્છું છું.” તેણે ગવર્નરની પાસે અરજી કરવા સૂચના કીધી. બીજે દહાડે ગવર્નરની પરવાનગી મળી. પણ તેણે કહ્યું; હવે તો તમારા બે મહિનામાંથી બે દીવસ ગયા એટલે તમારા વાળ ને મૂછ કાપવાનો મને હક નથી. મેં કહ્યું, તે વાત હું જાણું છું પણ મારી સુખાકારીને ખાતર અને મારી મરજીથી હું કાપવા માંગું છું, જતાં તેણે હસીને આનાકાની કરી. પાછળથી મને માલુમ પડ્યું, કે ગવર્નરને કંઈક શક અને ભય હતા. મારી આ માંગણીમાં કંઈ ભેદ તો ના હોય? પાછળથી ગવર્નરની ઉપર ઢાળીને જેલની બહાર નીકળી હું પરાણે વાળ મૂછ કપાયાનું તોફાન તો ન કરું? એમ તેને લાગ્યું. મેં તો મારી માંગણી હુએશાં ચાલુ રાખી, મરજીથી કાપવા માંગુ છું એવું લેખિતવાર આપવાનું પણ કહ્યું; ગવર્નરનો શક દૂર થયો, અને છેવટે મને ધોડાકાતર આપવાનો હક મ મુખી દારોગાને કર્યો. મારી સાથેના કેદી મિ. પિ.

કે. નાયકુને હજમના કામની પૂરી વકિફગારી હતી. મને પોતાને પણ થોડું ઘણું આવડે છે. મેં વાળ મૂછ કાપ્યા તે જોઈ તથા તેનું કારણ સમજીને બીજાઓએ પણ તેમ કર્યું. કેટલાકે માત્ર બાળજ કપાવ્યા. મિ. નાયકુ તથા હું મળીને હુમ્મેશાં એ કલાક હિન્દી કેદીઓના વાળ કાપવામાં ગાળતા હતા. હું માનું છું કે આથી સુખાકરી અને સગવડ વધ્યાં હતાં. તેથી કેદીઓનો દેખાવ સુધડ લાગતો હતો. જેલમાં અસ્તરો વાપરવાની સખત મનાઈ છે, માત્ર ઘોડાકાતરજ વાપરવા દેવામાં આવે છે.

તપાસ.

કેદીઓની તપાસ જુદા જુદા અમલદારો કરવા આવે ત્યારે દરેક કેદીએ હારબંધ થઈ જવું જોઈએ. અમલદાર આવે ત્યારે ટોપી ઉતારી સલામ કરવી જોઈએ. બધા કેદીને અંગ્રેજી ટોપી હતી, એટલે તે ઉતારવામાં કશી બાધ ન હતી, અને ઉતારવી જોઈએ એ કાયદેસર હતું, એટલુંજ નહિ પણ મુનાસખ હતું. આમ હારબંધ થઈ જવાનો હુકમ, જ્યારે કોઈ અમલદાર આવે ત્યારે “ફોલઇન” એ શબ્દ વાપરીને આપવામાં આવતો હતો. એટલે “ફોલઇન” એ શબ્દ અમારો ખોરાક થઈ રહ્યો હતો. તેનો અર્થ માત્ર એ છે કે હારબંધ થઈ ધ્યાનપૂર્વક ઉભા રહો. આમ દિવસના હુમ્મેશાં ચાર પાંચ વખત થતું. તેમાંનો એક અમલદાર જે મદદનીશ મુખી દારોગો કહેવાતો હતો, તે જરા અક્કડ હતો તેથી તેનું નામ હિન્દી કેદીઓએ “જનરલ સ્મટસ” પાડ્યું હતું. તે સવારમાં ઘણી વખત વહેલો આવતો, અને પાછો સાંજના પણ આવી જાય. સાડા નવ વાગે ડાકટર આવતો તે બહુ

ભલો અને માયાળુ જણાતો હતો. હમ્મેશાં ચિવ્વટથી ખચર પૂછતો. જલના ધારા પ્રમાણે દરેક કેદીએ પાંડેલે દહાડે જાહેર નાગા થઈ ડાકટરને પોતાનું શરીર ખતાવવું જોઈએ પણ ડાકટરે અમારા સંબંધમાં એ ધારો લાગૂ ન પાડ્યો, અને જ્યારે ઘણા હિંદી કેદી થયા ત્યારે તેણે કહ્યું કે જો કોઈને ખસ વિગેરેનું દરદ હોય તો અમારે જાહેર કરવું કે જેથી ડાકટર તેના માણસને એકાંતમાં લઈ જઈ તપાસશે. સાડાદશ કે અગિયાર વાગે ગવર્નર તથા મુખી દારોગો આવતા. ગવર્નર બહુ દદ, ન્યાયી અને શાંત સ્વભાવનો માણસ જેવામાં આવ્યો. તેનો હમ્મેશાં એકજ સવાલ હતો. તમે બધા સારા તો છો? તમારે કંઈ વસ્તુ જોઈએ છે? તમારે કંઈ રાવ ખાવાની છે? જ્યારે જ્યારે કંઈ માંગણી કે રાવ કરવામાં આવતી, ત્યારે તે ધ્યાન દઈ સાંભળતો અને બની શકે તે માંગણી કબૂલ કરતો, અને રાવ ખાધી હોય તો તેનો ફૂડ્યો કરતો. કેટલીક રાવ અને માંગણીઓનું આગળ ઉપર વિવેચન કરીશ. ડેપુટી ગવર્નર પણ કોઈ કોઈ વેળા આવતો. તે પણ ભલો હતો, પણ સર્વથી ભલો સુશીલ અને લાવણીવાળો તો અમારો ખાસ ઉપરી જે “મુખી દારોગો” કહેવાતો હતો તે હતો. તે પોતે બહુ ધાર્મિક હતો, અને એની વર્તણૂક માત્ર અમારી તરફ સરસ અને સબ્ય હતી, એટલુંજ નહિ, પણ દરેક કેદી છુટે મોઢે તેના ગુણ ગાતો હતો. કેદીઓના હક જે કંઈ હોય તે પૂરા જાળવવામાં તેને ખાત હતી. કેદીઓમાં નજીવો ગુન્હો જેવામાં આવે તો તે દરગુજર કરતો. અમે બધા ખરું જોતાં બિનગુન્હેગાર હતા એમ સમજી અને જાણીને તે વિશેષ માયા રાખતો હતો. પોતાની લાગણી

ખતાવવા ઘણી વખત અમારી પાસે આવી વાતચિત પણ કરતો.

કેદીઓમાં વધારો.

હું કહી ગયો છું કે પહેલા સત્યાગ્રહી કેદી અમે માત્ર પાંચ હતા. તા. ૧૪ મી જાન્યુઆરી ને મંગળવારે મી. થંબી નાયક, જે સીક પિકેટ હતા તે અને ચાઇનિઝ એસોસિએશનના પ્રમુખ મિ. કવીન આવ્યા તેમને જોઈ બધા બહુ રાજ થયા. તા. ૧૮ મી જાન્યુઆરીએ ૧૪ માણસ બીજા આવ્યા. તેમાં સમુદરખાન હતા. તેની બે માસની જેલ હતી. બાકીના ૧૩ માં મદ્રાસી કાનમીઆ તથા ગુજરાતી હિંદીઓ હતા. તેઓ બધા વગર લાઇસેન્સથી ફેરીનો ધંધો કરવાને સારું પકડાયા હતા, અને તેઓને બે પાઉંડ દંડ થયો હતો. જો બે પાઉંડ ન આપે તો ૧૪ દિવસની જેલ હતી. તેઓ હિંમતપૂર્વક દંડ ન આપતાં જેલમાં આવ્યા હતા. તા. ૨૧ મી જાન્યુઆરી ને મંગળવારે ૭૬ માણસ બીજા આવ્યા. તેમાં બે મહિનાની જેલવાળા નવાખખાન હતા. બાકી બધા '૨ પાઉંડ અથવા ચૌદ દિવસની જેલ' વાળા હતા. આમાંના ઘણાખરા ગુજરાતી હિંદુ હતા. કોઈ કાનમીઆ અને કોઈ મદ્રાસી હતા. તા. ૨૨ મી જાન્યુઆરી ને બુધવારે ૩૫ માણસો બીજા આવ્યા. તા. ૨૩ મીએ ૩ આવ્યા. ૨૪ મીએ ન આવ્યા. ૨૫ મીએ ૨, ૨૬ મીએ ૬ અને તેજ દિવસે સાંજના બીજા ૪ આવ્યા. એટલે ૨૯ મી જાન્યુઆરી સુધીમાં બધા મળી ૧૫૫ સત્યાગ્રહી કેદી થયા. ગુરુવારે એટલે ૩૦ મીએ મને પ્રિટોરિયા લઈ ગયા હતા. પણ મને માલમ છે કે તે દહાડે પણ ૫ અથવા ૬ બીજા કેદી આવ્યા હતા.

ખોરાક.

ખોરાકનો સવાલ ધણા માણસોને ધણી સ્થિતિએ વિચારવા જેવો હોય છે. પણ કેદીઓને તે સવાલ ધણોજ વધારે વિચારવાનો રહે છે. તેઓનો ધણો આધાર સારા ખોરાક ઉપર રહે છે. ખોરાક સંબંધમાં એવો ધારો છે કે જેલમાં જે મળે તેજ લેવાય, તથા બીજી જગ્યાએથી નજ લેવાય. સોલજરોને જે ખોરાક મળે તે લેવો પડે છે, પણ સોલજર અને કેદીમાં ધણો ફરક છે. સોલજરને બીજા ખોરાક તેના ભાષ્યધો મોકલી શકે છે. અને તે લે છે. કેદીને તો બીજા ખોરાક લેવાની બંધીજ છે. ખોરાકની અગવડ એ કેદની મોટી નિશાની છે; વાતચિતમાં પણ જેલના સત્તાવાળા કહેશે કે કેદમાં સ્વાદ તો હોયજ નહિ. સ્વાદની વસ્તુ કેદમાં નહિ આપીએ. જ્યારે જેલના ડાકટરની સાથે મારે વાત થઈ ત્યારે તેને મેં કહ્યું કે રોટીની સાથે ચાહ અથવા ઘી કે બીજી કંઈ વસ્તુની જરૂર છે. ત્યારે તેણે કહ્યું કે “એ તો તમે સ્વાદ કરવા માંગો છો. જેલમાં તે ન હોય.

હવે આપણે જેલનો ખોરાક વિચારીએ. જેલના ધારા પ્રમાણે પહેલે અઠવાડીએ નીચે મુજબ ખોરાક હિંદીને મળે છે:—

સવારે—૧૨ ઓંસ મકાઈના આટાનું પૂપૂ, શકર કે ઘી વિના. બપોરે—ચાર ઓંસ ચાવલ, ને એક ઓંસ ઘી.

સાંજે—ચાર દિવસ બાર ઓંસ મકાઈના આટાનું પૂપૂ, ત્રણ દિવસ બાર ઓંસ બાફેલા બીનીસ [વાલ] અને નિમક.

આ ખોરાક તે કાફરાઓને અપાય છે તેની ઉપરથીજ ધડેલો છે, ફરક માત્ર એ છે કે કાફરાઓને કચરેલી મકાઈ તથા ચરબી



સાંજે આપવામાં આવે છે તેને બદલે હિન્દીને ચાવલ મળે છે.

બીજે અઠવાડિયે અને ત્યાર પછી હમ્મેશને સાડ મકાઈના આટાની સાથે બે દિવસ બીજી તરકારી, જેવી કે કામેજ તથા કોળું વિગેરે આપવામાં આવે છે. જેઓ ગોસ્ત ખાય તેને બીજે અઠવાડિયેથી આતવારને દહાડે તરકારીની સાથે ગોસ્ત પણ આપવામાં આવે છે. જે કેદીઓ પહેલા પહોંચ્યા હતા તેઓએ વિચાર કર્યો હતો, કે સરકારની પાસેથી કંઈ મહેરબાની નહિ માંગવી. અને જે ખોરાક આપે ને ખપે તેવો હોય તેથી ચલાવી લેવું. હકીકતે જોતાં ઉપરનો ખોરાક હિન્દીને સાડ અરાબર નહિ કહેવાય. વૈદકના નિયમ પ્રમાણે ઉપરના ખોરાકમાં ખોપણુ પૂરતું થઈ શકે છે. કાફરોનો તો મકાઈ એ હમ્મેશનો ખોરાક છે, એટલે તેઓને ઉપરનો ખોરાક ઘણોજ માફક આવે છે, અને તેથી તેઓ કેદમાં આવી પુષ્ટ બને છે. પણ હિન્દીને તો ચાવલ સિવાય કંઈજ વસ્તુ માફકસર ન ગણાય. મકાઈનો આટો લાગ્યેજ હિન્દી ખાય છે. એકલા બીનીસ ખાવાની ટેવ આપણને હોતી નથી અને અને લાજપાલો જેમ તે લોકો પકાવે તેમ ખાવાનું હિન્દીને પસંદ નહિજ પડે. તેઓ લાજપાલો સાફ નથી કરતા, ને તેમાં મસાલો પણ નથી નાંખતા. વળી જે શાક કાફરોને સાડ બને છે તે ઘણું ભાગે ગોરાઓને સાડ બનેલા શાકની છાલ અથવા છાંડાં હોય છે. મસાલામાં નિમક સિવાય બીજું કંઈજ નથી આપવામાં આવતું. ચીનીનું તો નામજ ન હોય. એટલે ખોરાકની વાત બધાને અધરી લાગી. છતાં અમે નિશ્ચય કર્યો કે, સત્યાગ્રહી તે જેલવાળાની પાસે કરગરવા નહિ જાય તેમ તેઓની મહેરબાની પણ નહિ માંગે. તેથી

અમે ઉપરના ખોરાકથી સંતોષ માન્યો.

ગવર્નરે અમને પૂછપરછ કરેલી તેના જવાબમાં તેને કહ્યું કે “ખોરાક બરાબર નથી. પણ સરકારની પાસેથી અમે કંઈ મહેરબાની નથી માંગતા. જે સરકારનેજ સૂઝે ને ફેરફાર કરે તો ઠીકજ છે. નહિ તો અમે જે ધારાસર ખોરાક મળે છે તેજ લઈશું.”

આવી અટક લાંબી મુદત નહિ ટકી. બીજા માણસો જ્યારે આવ્યા ત્યારે અમે બધાએ વિચાર કર્યો કે બીજાઓને ખોરાકના દુઃખમાં સાથી કરવા તે ઠીક નહિ કહેવાય. તેઓ જેલમાં આવ્યા તેજ બસ ગણાય, અને તેઓને ખાતર સરકાર પાસેથી જુદી માંગણી કરવી એ બરોબર છે. એવા વિચારે ગવર્નરની આગળ તે બાબતની વાતચીત કરવાનું શરૂ કરી દીધું. ગવર્નરને કહ્યું કે જો કે અમે ગમે તે ખોરાક લઈશું, તોપણ અમારી પછીના તેમ કરી નહિ શકે. ગવર્નરે તે બાબત વિચાર કર્યો ને જવાબ આપ્યો કે “માત્ર ધમને ખાતર નોખી રસોઈ કરવી હોય તો તે કરવાની રજા મળી શકશે. પણ ખોરાક તો જે અપાય છે તેજ મળશે, બીજો ખોરાક આપવો તે મારા હાથમાં નથી.”

દરમિયાન ઉપર પ્રમાણે ચૈદ બીજા હિન્દી આવી પહોંચ્યા. તેઓમાંના કેટલાક તો પૂપૂ લેવાની એળખી ના પાડીને બૂખ વેઠવા લાગ્યા. જેથી હું જેલના ધારા વાંચી ગયો અને તેમાં મેં જોયું કે આવી બાબતની અરજ ડિરેક્ટર ઓફ પ્રિઝન [જેલ ખાતાના વડા] ને થઈ શકે, તેથી ગવર્નરની પાસે અરજ કરવાની પરવાનગી માંગીને નીચે પ્રમાણે અરજ મોકલી.

“અમે નીચે સહી કરનાર કેદીઓ અરજ કરીએ છીએ અરજદાર બધા એશિયાટીક છે અને કુલ એકવીશ કેદી છે, તેમાં અઢાર હિન્દી છે અને બાકીના ચીના છે.

અઢાર હિન્દીને પોતાના ખોરાકને સારું સવારે પૂપૂ મળે ; બાકીનાને ખોરાકમાં ચાવલ તથા ઘી મળે છે. અને ત્રણ વખત ખીનીસ તથા ચાર વખત પૂપૂ મળે છે. શનિવારને દહાડે પટોટા, અરવિવારે લીલોતરી આપવામાં આવ્યાં હતાં. ધર્મના કારણને લીધે અકોઈ ગોસ્ત ખાઈ શકતા નથી. કેટલાકને ખીલકુલ ગોસ્ત ખાવા બંધી છે. અને કેટલાક હલાલ ગોસ્ત નહિ હોવાથી ખાઈ શકતા નથી.

ચીનાઓને ચાવલને બદલે મકાઈ મળે છે. બધા અરજદાર ઘણે ભાગે યુરોપિયનોનો ખોરાક ખાવાની ટેવ છે, અને તેઓ રોજ તથા આટાની બીજી વસ્તુ ખાય છે.

અમારામાંના કોઈને પૂપૂ ખાવાની બિલકુલ ટેવ નથી, તે કોઈને અજીરણ થઈ આવ્યું છે.

અમારામાંના સાત જણે તો બિલકુલ સવારનો ખોરાક લીધેલો નથી. માત્ર કોઈ વખત કેટલાક ચીની કેદીઓને રોટલી મળતી હતી તેમાંથી તેઓએ દયા ખાઈ એક બે ટુકડા આપેલા તે ખાધેલા હતા. આ હકીકત અમે ગવર્નરની આગળ રજૂ કરી ત્યારે ગવર્નરે જણાવ્યું કે તમે ચીનાઓની પાસે રોટી લીધી તે ગુન્હો કર્યો કહેવાય.

અમારી સમજ પ્રમાણે ઉપરનો ખોરાક એ તદ્દન અણધરતો હતો તથા અમે અરજ કરીએ છીએ કે યુરોપિયન ધારા પ્રમાણે પૂપૂ છોડીને અમને ખોરાક મળવો જોઈએ; જેથી કરીને અમા

નિભાવ થઈ શકે. જે ખોરાક અમને મળે તે ખોરાક અમને પડેલી રેવ અને અમારા રીતરિવાજને અનુસરતો હોવો જોઈએ.

આ કામ ધણું ઉતાવળનું છે, તેથી અરજદારો અરજ મુજબ છે કે, અમને જવાબ તારથી મળવો જોઈએ.”

ઉપર પ્રમાણે અરજીમાં અમે એકવીસ માણસે સહી કરેલી. સહી થયા બાદ અરજી જતી હતી, તેવામાં બીજા-હિંદી આવ્યા. તેઓને પણ પૂપૂ તરફ તિરસ્કાર હતો, તેથી અરજીની નીચે એક કલમ નાંખી કે ૭૬ માણસો આવ્યા છે, અને તેઓને પણ ઉપરની હરકત નડે છે, તેથી તુરત બંદોબસ્ત થવો જોઈએ. આ અરજ તારથી મોકલવા મેં ગવર્નરને વિનંતિ કરી, તેથી તેણે ટેલિફોનથી ડિરેક્ટરની પરવાનગી માંગીને તુરત પૂપૂને બદલે ચાર ઓંસ રોટીનો હુકમ કર્યો. લોકો બધા બહુ રાજી થયા. એટલે સવારના ૨૨ માં તારીખથી અમને ચાર ઓંસ રોટી મળતી, અને સાંજના પણ પૂપૂને દહાડે રોટી મળતી. સાંજના આઠ ઓંસ એટલે અરધી રોટીનો હુકમ હતો. આ બંદોબસ્ત માત્ર બીજો હુકમ થતાં સુધીને સારું જ હતો. ગવર્નરે આ સવાલને સારું કમિટી બેસાડી હતી. અને છેવટે આટો, લી, ચાવલ, તથા દાળ એમ આપવાની વાત ચાલી રહી હતી. તેવામાં અમારો છુટકારો થયો એટલે વિશેષ કંઈ થયું નહિ.

પ્રથમ જ્યારે અમે આજે જણ્યુ હતા, ત્યારે અમે કોઈ રાંધતા નહિ. ચાવલ ઠીક નહિ બનતા; ને જ્યારે લીલોતરીની ચારી આવી ત્યારે લીલોતરી ગણીજ ખરાબ રંધાતી. તેથી અમે રાંધવાની

પણુ પરવાનગી મેળવી. પહેલે દહાડે મિ. કડવા રસોઈ કરવા જતા. ત્યાર બાદ મિ. થંખી નાયકુ તથા મિ. જીવણુ બે રસોઈ કરવા જતા. તેઓએ છેલ્લા દહાડાઓમાં રોજ દોઢસો માણુસ જેટલાની રસોઈ કરેલી. રસોઈ કરવા એક વખત જવું પડતું. અઠવાડીઆમાં બે વખત લીલોતરીની વારી આવતી, ત્યારે રોજ બે વખત જવું પડતું. મિ. થંખી નાયકુની મહેનત ઘણી સરસ હતી. બધાઓને વહેંચી આપવાનું કામ મારા હાથમાં હતું.

ઉપરની અરજીમાં વાંચનાર જોઈ શકશે કે દળ એવી આપી છે કે ખાસ અમારેજ જૂદો ખોરાક જોઈએ છીએ એમ નથી. પણ હિંદી માત્રને સાફ ફેરફાર થવો જોઈએ. ગવર્નરની સાથે વાત પણ એવાજ પ્રકારની થતી હતી. અને ગવર્નરે કબૂલ કરેલું. હજુ ઉમેદ રાખી શકાય છે કે જૂલમાં હિંદી ટેદીના ખોરાકનો સુધારો થઈ શકશે.

વળી ચીનાઓ ત્રણનેજ અમારાથી જૂદો ખોરાક ચાવલને બદલે મળતો, તેથી કચવાટ રહેતો. ચીનાઓને અમારાથી નોખા તથા હંફકા ગણ્યા એમ આભાસ આવતો હતો, તેથી તેઓની વતી મેં ગવર્નરને તથા મિ. પ્લેક્ઝરને અરજી કરેલી અને છેવટે હુકમ મળ્યો કે ચીનાઓને હિંદીના જેવોજ ખોરાક આપવો.

ખોરાક વિષે વિચાર કરતાં યુરોપિયનોને શું મળે છે તેની સરખામણી કરવા જેવું છે. તેઓને સવારે નાસ્તામાં પૂપ્પ તથા રોટી આઠ ઝાંસ મળે છે. ખાણમાં પણ હંમેશ રોટીને સૂપ અથવા રોટીને ગોસ્ત તથા પટેટા અથવા લીલોતરી. તથા સાંજે

હમ્મેશા રોટી તથા પૂપ. એટલે યુરોપિયનને રોટી ત્રણ વખત મળે તેથી પૂપ હોય या न होय તેની દરકાર ન રહી. વળી ગોસ્ત અથવા સૂપ હમ્મેશા મળે એટલે તે પણ તેને વધારામાં થયું. આ સિવાય ઘણી વેળા 'તેઓને આ અથવા કેકો પણ મળે છે. આ જોતાં કાફરાઓને પોતાને રૂચતો, અને યુરોપિયનોને તેઓને રૂચતો ખોરાક મળ્યો. હિંદી બાપડા અધર લટક્યા ! તેઓને પોતાનો ખોરાક નહિ. યુરોપિયનનો ખોરાક અપાય તો ગોરા લજવાય. હિંદીનો પોતાનો ખોરાક શું છે તેનો વિચાર શા સારું કરે ? એટલે તેઓને કાફરાઓની હારમાં મૂકાઈ રીયાલુંજ રહ્યું !

આયુ અંધેર આજલગી નથી રહ્યું છે, તેમાં આપણા સત્યાગ્રહની હું ખામી ગણું છું. એક રકમના હિંદી કેદી-તે ચોરીથી બીજો જોઈતો ખોરાક મંગાવીને ખાય, એટલે તેને ખોરાક બાબત ઈજ્જત ભોગવવી પડે નહિ. બીજી રકમના હિંદી કેદી તે જ ખોરાક મળે તે ખાઈ શકે, અને પોતાની ઉપર પડેલાં દુઃખની કહાણી કહેતાં શરમાય, અથવા તો બીજાને સારું કંઈ ચિંતા ન રાખે, તેથી બહારના અધારામાં રહે. જો આપણે સત્યને વજગી રહીએ અને જ્યાં અન્યાય થાય ત્યાં ઉકળી રહીએ તો આવી ઈજ્જત ઉપાડવી પડેજ નહિ. આમ સ્વાર્થ છોડી પરમાર્થ ઉપર નજર રહે તો દરદના ઇલાજો તુરત મળી રહે છે.

પણ જેમ આવી જાતની ઈજ્જતના દર્લાજ કરવાની જરૂર છે, તેમ બીજો વિચાર કરવાનીએ જરૂર છે, કેદી હોઈને કેટલાંક સંકટ સહન કરવા પડે છે. જો કંઈ ઈજ્જત ન હોય, તો કેદી શાના?

જેઓ પોતાના મનને મારી શકે છે તેઓ ઈન્નમાં સુખ માની જેલમાં લહેર કરી શકે છે. છતાં ઈન્ન છે તે વાત તેઓ ભૂલતા નથી. તેઓએ બીજાને ખાતર ભૂલવું પણ ન જોઈએ. વળી આપણે આપણા બધા રિવાજો એવી હાથી પકડી રાખીએ છીએ કે તેમાં કંઈ ફેરફાર થવાની જરૂર છે. “દેશ તેવો વેશ” એ કહેવત જગજાહેર છે. આપણે દક્ષિણ આફ્રિકામાં રહી અહિંનો સારો ખોરાક હોય તેની ટેવ પાડવી જોઈએ. પૂપ એ ઘઉંની જેમ સારો સાદો અને સોંધો ખોરાક છે. તેમાં સ્વાદ નથી એમ પણ નહિ કહેવાય. કેટલીક વેળા ઘઉંથી પૂપ અઢી જાય છે. વળી મારા વિચાર પ્રમાણે તો જે દેશમાં આપણે રહેતા હોઈએ તે દેશના માનને ખાતર તેની જમીનમાં પેદા થતો હોય તે ખોરાક, જે ખરાબ ન હોય તો, લેવો ઘટે છે. ઘણા ગોરાઓ પોતાને પસંદ છે તેથી પૂપ હંમેશા સવારે ખાય છે. તેની સથે દૂધ અથવા શરૂર અથવા ઘી લેવાથી સ્વાદિષ્ટ બને છે. એટલે આવાં કારણોને લઈને, તેમજ આપણે હજી ફરી જેલમાં ઘણી વખત જવું પડશે, તેથી પણ પૂપ ખાવાની આદત દરેક હિંદીએ પાડવાની જરૂર છે; એમ આપણે કરીશું તો જ્યારે પૂપ માત્ર નિમક નીસાથે ખાવાનો વખત આવશે, ત્યારે બહુ કફાડું નહિ જણાય. આપણી કેટલીક આદતો દેશના ભલાને સાર આપણે છોડ્યા વિના છૂટકોજ નથી. જે જે પ્રજાઓ આગળ વધી છે તે તે પ્રજાએ જેમાં મુદ્દાની વાત નથી તેમાં જવું કર્યું છે. મુક્તફોજવાળા તો જે દેશમાં જાય તે દેશના ખરાબ ન હોય તેવા રિવાજો, તથા પોશાક વગેરે પણ ધારણ કરી લોકોનાં મન હરી લે છે.

દરદીઓ.

અમે દોઢસો જેલીમાંથી એક પણ માંદગી નહિ ભોગવતે તો બહુ તાબુખી ગણાત. પ્રથમ દરદીમાં મિ. સમુદરખાન હતા. તેને તો જેલમાં આવ્યા ત્યારેજ દરદ હતું. તેથી તેને આવવા પછી ખીજેજ દિવસે હસ્પિતાલમાં લઈ ગયેલા. મિ. કડવાને સંધિવાની બિમારી હતી. કેટલાક દહાડા તો કેદખાનામાંજ મલમ વિગેરે દવા ડાકટર પાસેથી લીધી. પણ પાછળથી તે પણ હસ્પિતાલમાં ગયા. ખીજા બે કેદીને ચક્રી આવવાથી હસ્પિતાલમાં લઈ ગયેલા. હવા ઘણી ગરમ હોવાથી, અને કેદીઓને બહાર તડકામાં રહેવું પડતું તેથી કાઈ કોઈને ચક્રી આવી જતી. તેઓની સારવાર જેટલી બને તેટલી થતી. છેલ્લા દિવસોમાં મિ. નવાબખાન પણ માંદા પડી ગયા હતા. અને છૂટવાને દહાડે તેને હાથે દોરવા પડ્યા હતા. ડાકટરે તેને દૂધ વિગેરે આપવાનો હુકમ કર્યો બાદ તેની તબીયત કંઈક ઠીક થઈ. છતાં એકંદરે સત્યાગ્રહી કેદીઓની તબીયત ઠીક રહેતી હતી એમ કહી શકાય.

જગાની તંગી.

હું આગળ કહી ગયો છું કે કોટડીમાં અમને પૂરવામાં આવતા હતા. તે કોટડીમાં માત્ર એકાવન કેદી રહી શકે તેટલો મારગ હતો. ફળિયું પણ તેટલાજ કેદીને સાફ હતું. એવટે જ્યારે એકાવનને બદલે એકસો એકાવન કરતાં વધારે કેદી થયા ત્યારે બહુ મુશ્કેલી આવી, પડી. ગવનરે તંબુ બહાર ન આવ્યા. ઘણાને ત્યાં લઈ જવામાં આવતા હતા. એવટના દિવસોમાં એકસો કેદી

બહાર સવા જતા. પણ તેઓને સવારના પાછા આવતા, એટલે ફળિયું તો એકદમ સાંકડું પડ્યું. તેટલી જગ્યામાં બહુ મુશ્કેલીથી કેદીઓ રહી શકતા હતા. તેમાં વળી જ્યારે આપણી કુટેવ પ્રમાણે આપણે જ્યાં ત્યાં થૂંકીએ ત્યારે જગ્યા બહુ ગંદી થવાનો અને પછી મંદિરમાં લાગૂ પડવાનો સંભવ હતો. સારે નસીબે લોકોને સમજાવતાં તેઓ માનતા, અને ફળિયું સાફ રાખવામાં મદદ કરતા. ધણીજ કાળજી ફળિયું તથા જાળર તપાસવામાં રખાતી હતી, તેથીજ લોકો માંદગીમાંથી બચી શકેલા. આટલા કેદીઓને એવી સાંકડામાં રાખ્યા તેમાં સરકાર ગુન્હેગાર છે એમ સૌ કોઈ કબૂલ કરશે. જે જગ્યાની તંગી હતી તો સરકારને લાજમ હતું કે એટલા કેદીને નહિ મોકલવા જોઈતા હતા. જે લડત લાંબી ચાલી હત તો સરકાર કદિ વધારે કેદીનો સમાવેશ નહિ કરી શકત.

વાંચન.

હું અગાઉ જણાવી ગયો છું કે જેલમાં અમને ટેબલ મળવાની ગવર્નરે રજા આપી હતી. સાથે ખડીયો, કલમ વિગેરે પણ આપ્યાં હતાં. જેલને લગતી સાયબેરી છે. તેમાંથી કેદીઓને ચોપડીઓ મળે છે. તેમાંથી મેં કાલાઈલિનાં પુસ્તક તથા બાઇબલ લીધાં હતાં. ચીનો ઇન્ટરપ્રીટર આવતો તેની આગળથી અંગ્રેજી કુરાનેસરીફ, હદલીનાં ભાષણો, બન્સ, જેન્સન અને સ્કોટની જાંદગીનાં કાલાઈલે લખેલા વૃત્તાંત તથા બેકનના નીતિ વિષેના નિબંધો એટલાં પુસ્તક લીધાં હતાં. મારી પોતાની ચોપડીમાંથી મણીલાલ નલુભાઈની દીકાવાળું ગીતાજનું પુસ્તક, તામીલ પુસ્તક,

મોલવી સાહેબે આપેલ ઉર્દૂ કિતાબ, ટ્રાન્સલેશન લખાણ, રસ્કીન તથા સોક્રેટિસનાં લખાણ એવાં પુસ્તકો હતાં. આમાંના ધણાંખરાં પુસ્તકો જ્વેલમાં મેં વાંચ્યાં અથવા ફરી વાંચ્યાં. તામીલ અભ્યસ નિયમસર કરતો હતો. સવારમાં ગીતાજી, ને બપોરે ઘણે લાગે કુરાન શરીફમાંથી વાંચતો. સાંજે મિ. ફારટનને બાઈબલ શીખવતો. મિ. ફારટન પોતે ચિનાઈ ખ્રિસ્તી છે. તેનો અંગ્રેજી બણવાનો ઇરિદો થવાથી તેને બાઈબલ વાટે અંગ્રેજી શીખવતો. બે માસ પૂરી જ્વેલ ભોગવવાનું બન્યું હત તો કાલાઈલિના એક પુસ્તકનો તથા રસ્કીનના પુસ્તકનો તરબુમો પૂરો કરવાની ઉમેદ હતી. હું માનું છું કે ઉપરનાં પુસ્તકોમાં હું ગિરફતાર રહી શકતો હતો, તેથી મને બે માસ સુધી વધારે જ્વેલ મળત તોપણ હું કાયર નહિ થાત. એટલુંજ નહિ પણ મારા જ્ઞાનમાં હું ઉપયોગી વધારો કરી શકત. એટલે સમૂળગો સુખચેનમાં રહેત. વળી હું માનું છું કે જ્વેને સારાં પુસ્તકો વાંચવાનો શોખ છે તે ગમે તે જગ્યાએ એકાંત સહેલાઈથી વેરી શકે છે.

મારા શિવાય જ્વેલી લાઇબ્રેરીમાં વાંચનારાં મિ. સિ. એમ. પિલે, મિ. નાયકુ, તથા ચીનાઓ હતા. બંને નાયકુએ ગુજરાતી શીખવાનું શરૂ કર્યું હતું. છેવટના લાગમાં કેટલીક ગુજરાતી ગાયનોની ચોપડી આવી હતી; તે ઘણાંજણ વાંચતા હતા, પણ આને હું વાંચન ગણતો નથી.

કવાયત.

જ્વેલમાં વાંચવામાં આખો દિવસ નહિ ગાળી શકાય. અને તેમ બંને તોપણ નુકશાનકારક નીવડે એમ જાણ્યુંમાં હતું. તેથી

મહામુશીબતે દારોગાની પાસેથી કસરતી ક્વાયત શીખવાની પરવાનગી ગવર્નર પાસેથી લીધી. દારોગો બહુ ભલો હોવાથી અમને ઘણી ખૂશીથી સાંજ સવાર ક્વાયત આપતો. તે ઘણીજ ફાયદાકારક હતી. લાંબી મુદત તે ક્વાયત ચાલુ રહી હત તો અમને બધાને બહુ ફાયદો વાત. પણ જ્યારે ઘણા હિંદી એકઠા થયા ત્યારે દારોગાનું કામ વધ્યું. ને ફળિયું સાંકડું પડ્યું. આવા કારણોથી ક્વાયત બંધ રહી. તોપણ મિ. નવાબખાન સાથે હતાં એટલે તેની મારફતે થોડીઘણી પણ ધરધરાઉ ક્વાયત ચલતી હતી.

વળી ગવર્નરની પરવાનગી મેળવીને અમે શિવવાના સંચાનો ઉપયોગ કરવાનું કામ પણ લીધું હતું. તેમાં કેદીઓનાં પાકીટ કરવાનું શીખતા હતા. મિ. ટી. નાયકુ તથા મિ. ઇસ્ટન આવા કામમાં હોંશિયાર હોવાથી તેણે તો તુરત શીખી લીધું. મને ધડ ખેસતાં વખત ગયો. હજુ પૂરું શીખવાયું નહિ તેવામાં કેદીઓ એકદમ વધી પડ્યા, એટલે તે કામ અધુરું રહ્યું. આ ઉપરથી વાંચનાર જોઈ શકે છે કે માણસની ઇચ્છા હોય તો તે જંગલમાં મંગલ કરી શકે છે કે આમ એક પછી એક એમ કામ શોધીને કર્યા કરત તો કોઈ કેદીને જોલનો વખત ભારે નહિ લાગત; પણ તે પોતાના જ્ઞાનમાં ને શક્તિમાં વધારો કરીને બહાર નીકળત. એવા દાખલા જોવામાં આવ્યા છે કે કેદમાં સારી નિયતવાળા માણસોએ બહુ ભારે કામો પણ કર્યા છે. જોન બનિયને કેદમાં અતિ દુઃખો વેઠીને દુનિયામાં અમર થયેલું “પિલગ્રીમ્સ પ્રોગ્રેસ” નામનું પુસ્તક લખ્યું, તે પુસ્તકને અંગ્રેજો બાઈબલથી બીજો

દરજે ગણે છે. મિ. તિલકે મુંબઈની જેલમાં નવ માસમાં પેતાનું “ઓરાયન” નામનું પુસ્તક લખ્યું; એટલે જેલમાં કે બીજી જગ્યાએ સુખ પામીએ કે દુઃખ, સારા થઈએ કે નકારા, તેનો આધાર ધણે ભાગે આપણા પોતાના મન ઉપર રહે છે.

મુલાકાત.

જેલમાં અમને મળવાને કેટલાક અંગ્રેજો આવતા. સાધારણ નિયમ એવો હતો કે એક મહિનાની અંદર કોઈ પણ કેદીની મુલાકાતે કોઈ આવી શકે નહિ. સ્વાર પછી દર માસે એક રવિવારે એક જણને મળવાની છુટ આપવામાં આવે છે. આ નિયમમાં ખાસ કારણસર ફેરફાર કરવામાં આવે છે. એવા ફેરફારનો લાભ મિ. ફિલિપ્સે લીધો. અમે જેલમાં પહોંચ્યા તેને બીજેજ દહાડે મિ. ફોરટન જે ખ્રીસ્તી ચીના છે તેને કેદમાં મળવા સાથે મિ. ફિલિપ્સે પરવાનગી મેળવી. અને તે તેને મળી મિ. ફોરટનને મળતાં તેઓ સાહેબ અમને બીજા કેદીઓને પણ મળ્યા. અમને બધાને હિંમતનાં વેણ સંભળાવ્યાં. ને પછી તેમના રિવાજ પ્રમાણે ખુદાની બંદગી કરી. મિ. ફિલિપ્સ આમ ત્રણ વખત મળી ગયેલા. તેજ મુજબ મિ. કેવિસ કરીને બીજા પાદરી છે તે પણ મળી ગયા.

મિ. પોલાક તથા મિ. કોચન ખાસ રજા મેળવીને એક વખત મળવા આવ્યા હતા. તેને તો માત્ર ઓફિસના કામ બાબત આવવાની પરવાનગી હતી. આમ જેઓ મળવા આવે તેની સાથે હંમેશાં દારેગો હોય છે ને જે વાત થાય તે તેની સમક્ષ કરી શકાય. મિ. કોટરાઈટ “ટ્રાંસ્વાલ લીડર”ના અધિપતિ—ખાસ પરવાનગી

મેળવી તણ વખત મળી ગયા. તેઓ સાહેબ મુલેહ કરાવવાના હેતુથીજ આવતા, એટલે તેને ખાનગીમાં [દારોગાની ગેરહાજરીમાં] મળવાની પરવાનગી હતી. હિન્દી કોમ થું કબૂલ કરશે? એનો વિચાર તેઓ સાહેબ પહેલી મુલાકાતે કરી ગયા હતા. ખીજી મુલાકાતે તેમણે તથા ખીજા અંગ્રેજ આગેવાનોએ ઘડેલા કાગળ લખને તેઓ આવ્યા. તે કાગળમાં કેટલાક ફેરફાર કર્યા પછી મિ. કવીને, મિ. મિ. નાયકુએ તથા મેં સહી કરી. આ કાગળ અને સમાધાની વિષે “ઓપિનિયન”માં ખીજી જગ્યાએ બહુ લખાઈ ગયું છે, એટલે અહિં વધારે લખવાની જરૂર નથી.

ચીફ માજિસ્ટ્રેટ મિ. પ્લેફડ' પણ એક વખત મળવા આવેલા. તેને તો હંમેશાં મળવાનો હક્ક છે, અને તે કાંઈ ખાસ અમનેજ મળવા આવેલા એમ ન ગણાય. છતાં અમે બધા કેદમાં હતા તેથી ખસસ વખત રોકી આવેલા એમ કહેવાય છે.

ધર્મનો અભ્યાસ.

કેદીઓને ધર્મનો અભ્યાસ મળવો જોઈએ એમ આ જમાનામાં પશ્ચિમના મુલકમાં બધી જગ્યાએ રિવાજ જોવામાં આવે છે, તેથી જોહાન્સબર્ગની જેલમાં કેદીઓને સાઈ ખાસ દેવળ છે. આ દેવળ ખ્રિસ્તીઓને સાઈ છે. દેવળમાં માત્ર ગોરા કેદીઓનેજ જવા દે છે. મેં મિ. ફોરટુનને તથા મારે સાઈ ખાસ માંગણી કરી. પણ અવનરે જણાવ્યું કે, તે દેવળમાં માત્ર ગોરા ખ્રિસ્તી કેદીઓજ જઈ શકે. દરેક રવિવારે આ દેવળમાં ગોરા કેદીઓ જાય છે તે ત્યાં જૂદા જૂદા પાદરીઓ ધર્મનું શિક્ષણ આપે છે.

કાફરાઓને સાર પણ ખાસ પરવાનગી લઈ કેટલાક પાદરીઓ આવે છે. કાફરાઓને સાર દેવળ નથી. તેથી તેઓ જલના મેદાનમાં ખેસે છે. યાકુદીઓને સાર તેઓના પાદરી આવે છે.

પણ હિન્દુ મુસલમાનને સાર તેવું કંઈજ નથી, હકીકતમાં હિન્દી કેદી ધણા હોતા નથી. છતાં ધર્મને સાર કેદમાં કશું સાધન નથી એ હિન્દી કામને હિણુપત લગાડનાર છે. આ બાબત બંને કામના આગેવાનોએ વિચાર કરી બંને ધર્મનું શિક્ષણ એક હિન્દી કેદી હોય તેને પણ આપવા વિચાર કરવો ઘટે છે. આવું કામ કરવાને મોલવી તથા હિન્દુ ધર્મગુરુ સ્વચ્છ દિલના હોવા જોઈએ. નહિ તો શિક્ષણ તે શૂન્ય થઈ પડવાનો સંભવ છે.

અંત.

ધણું ખરું જે જણુવા જેવું હતું તેનો સમાવેશ ઉપરનામાં થઈ જાય છે. કેદમાં કાફરાઓની સાથે હિન્દીની ગણતરી થાય છે. તેને વિષે વધારે વિચાર કરવો ઘટે છે. ગોરા કેદીઓને સવાને ખાટલી મળે છે. દાંત સાફ કરવાને દાતણ, તથા નાક, મોઢું સાફ કરવાને ટુવાલ ઉપરાંત કુમાલ મળે છે આ બધું હિન્દી કેદીને ન મળે તે તપાસવા જેવું છે.

આવી બાબતમાં આપણે ક્યાં પડીએ એમ કોઈએ ધારવાનું નથી. ટીપે ટીપે સરોવર ભરાય એ કહેવત પ્રમાણે ઝીણી બાબતો વડેજ આપણું માન વધે અથવા જાય. જેનું માન નથી તેનો ધર્મ નથી એવું આપણે અરૂંખી જાનના પુસ્તકમાં વાંચી ગયા. પ્રભુઓ મોટી થઈ છે તે ધીમે ધીમે પોતાનું માન જાળવીને થઈ છે. માન

એટલે ઉજાછળાપણું નહિ, પણ ડરથી કે આળસથી જે આપણને થટે છે તે જવા નહિ દેવું એવી મનની સ્થિતિ, અને તે પ્રમાણેનું આચરણ એ ખરું માન છે. આવું માન તેજ માણસ જોઈ શકે છે, કે જેનો ખરો વિશ્વાસ-આધાર ખુદા-ઈશ્વર ઉપર છે. મારો ચોકસ અભિપ્રાય છે કે હરકોઈ કાર્યમાં ખરું જાણવું ને ખરું કરવું એવા ગુણ, જે માણસને ખરી શ્રદ્ધા નથી તેને હોઈ શકતો નથી.

અનુભવ ખીજો.

પ્રસ્તાવ.

મને ઈ. સ. ૧૯૦૮ના જાનેવારીમાં જોલનો અનુભવ થયો તેના કરતાં આ વખતનો અનુભવ વધારે સરસ થયેલો સમજાતું છે. તેમાંથી મને તો ઘણુંજ શીખવાનું મળ્યું છે, અને હું માનું છું કે ખીજા હિંદીને તે લાભકર્તા થઈ યાશે.

સત્યાગ્રહની લડત ઘણી રીતે લડી શકાય છે, પણ રાજ્ય-પ્રકરણી દુઃખોને ટાળવાનો મોટો ઉપાય જેલ વાટે જોવામાં આવે છે. આપણે વખતોવખત જેલ જવું પડશે એમ હું માનું છું. અને તે કંઈ હાલની આલતી લડતનેજ વાસ્તે નહિ, પણ ખીજા જે ઇન્જિઓ પડશે તેને ક્રારે પણ તેજ ઇલાજ છે. તેથી જેલને વિષે જેટલું જાણવા જેવું હોય તે જાણી લેવું એ હિંદીની ફરજ છે.

કેદ.

જ્યારે મિ. સોરાબજી જેલમાં ગયા ત્યારે મેં ઇચ્છેલું કે હું તેમની પાછળ પહોંચું તો ઠીક, અથવા તો તેમના છુટવા પહેલાં

લડત પૂરી થાય. મારી આશા લંગ થઈ. તેજ ઈચ્છા પાછી જ્યારે નાતાલના બહાદુર આગેવાને જેલ ગયા ત્યારે પ્રયળ થઈ અને પાર પડી. ડરખનથી પાછો ફરતાં તાં ૭મી અક્ટોબરે મને વોક્સસ્ટર્ સ્ટેશન ઉપર પકડવામાં આવ્યો, કેમકે મારી પાસે મરજ્યાત સર્ટી-ફીકેટ ન હતું, અને મેં આંગળા આપવા ના પાડી.

ડરખન જવાનો હેતુ નાતાલથી લણેલા હિંદી તથા જેઓ રાન્સવાલના જૂના રહેવાસી હિંદી હતા તેમને લઈ આવવાનો હતો. ઉમેદ એવી હતી કે નાતાલના આગેવાનોની પાછળ ધણાજ હિંદી નાતાલથી આવવા તૈયાર થશે. સરકારને પણ એમજ લાગ્યું. તેથી વોક્સસ્ટર્ની જેલમાં સો કરતાં વધારે હિંદીને સાર સગવડ કરવા જેલરને હુકમ મળ્યો હતો. અને પ્રિટોરિઆથી તંબુઓ, કામળી વાસણુ વિગેરે મોકલવામાં આવ્યા હતા. જ્યારે કેટલાક હિંદીઓની સાથે હું વોક્સસ્ટર્ ઉતર્યો ત્યારે પોલીસ પણ પુબ્કળ હતી. પણ બધો પ્રયાસ વ્યર્થ ગયો. જેલર અને પોલીસ નિરાશ થયા. કેમકે ડરખનથી મારી સાથે બહુજ થોડા હિંદી નીકળ્યા. એ ગાડીમાં માત્ર છજ હતો. ને તેજ દિવસની બીજી ગાડીમાં ડરખનથી બીજા આઠ નીકળ્યા. એટલે બધા મળીને ચૌદજ હિંદી આવ્યા. અમને બધાને પકડ્યા અને જેલમાં લઈ ગયા, બીજે દિવસે માજસ્ટ્રેટ પાસે ઉભા રાખ્યા; પણ કેસ સાત દિવસ સુધી મુલતવી રહ્યો. બેલ ઉપર અમે છટવાની ના પાડી. બે દિવસ પછી મિં માવજી કસનજી કોહારી જે પોતાને હરસની બીમારી છતાં આવ્યા હતા, તેની બિમારી વધવાથી ને વોક્સસ્ટર્માં પીકેટની જરૂર હોવાથી તેને જામીન ઉપર કહાડવામાં આવ્યા હતા.

જેલમાં મુસલમાન લાઘવોના રોજ.

અમે જેલમાં પહોંચ્યા ત્યારે મિં દાઉદ મહમદ, મિં રસ્તમજી, મિં આંગલીઆ જેનાથી લડતનો ખીજો લાગ શરૂ થયો તે, મિં સોરાખજી અડાજણીઆ તથા ખીજા હિંદી લાઘવો પચીસ સુધી હતા. રમજન મહિનો ચાલતો હતો તેથી મુસલમાન લાઘવો રોજ રાખતા હતા. તેમને ખાસ પરવાનગીથી સાંજના મિં ઇસપ મુલેમાન કાજી તરફથી ખાવાનું આવતું હતું. તેથી રોજ બરાબર રાખી શકતા હતા. જે કે બહારની જેલોમાં ખત્તીની સગવડ નથી હોતી, છતાં રમજનને લીધે ખત્તી તથા ધડીઆળ રાખવાનો હુકમ આપવામાં આવ્યો હતો. સહુ મિં આંગલીઆની પાછળ નિમાજ પઢતા હતા. રોજવાળાઓને પહેલા દિવસોમાં કામ સખત આપેલું પણ પાછળથી તેઓને મજૂરીનું કામ સોંપવામાં આવતું નહિ.

હિંદીઓ મારે જૂદું રસોડું.

બાકીના જે હિંદી કેદી રહેલા તેઓને સારૂ આપણાજ જણને રસોઈ કરવાની રજા હતી. તેથી મિં ઉમિયાશંકર શેલત તથા મિં સુરેન્દ્રરાય મેહ અને પાછળથી જ્યારે કેદીઓ વધ્યા ત્યારે મિં જોશી જેડાયા હતા. જ્યારે આ લાઘવોને દેશપાર કર્યા ત્યારે મિં રતનશી સોદા, મિં રાધવજી તથા મિં માવજી કેદારી હતા. ત્યારબાદ વળી જ્યારે ધણાજ માણસો થયા ત્યારે તેમાં મિં લાલભાઈ તથા ઉમર ઓમમાન જેડાએત્રા. આ રસોઈ કરનારને સત્રારમાં બે વાગે યા ત્રણ વાગે ઉઠવું પડતું, અને સાંજના પાંચથી છ વાગ્યા સુધી તેમાં ગુંથાવું પડતું. જ્યારે ધણા કેદીઓને છોડવામાં આવ્યા ત્યારે

રસોઈનો કારભાર મિ. મુસા ઇસાકજી તથા ઇમામસાહેબ બાવાઝીરે લીધા. આમ જે હિંદીઓ 'હમીદીઆ ઇસ્લામિક સોસાયટી' ના પ્રમુખ તથા વેપારી, જેમાંના કેઈએ કદી રસોઈ ખરું જોતાં નહિ કરેલી, તેના હાથની રસોઈ ખાધી તેના સારાં નશીબ સમજીું છું. જ્યારે ઇમામ સાહેબ અને તેમની સાથેના છૂટયા ત્યારે રસોઈનો વારસો મને ઉતર્યો. મને કંઈક અનુભવ હોવાથી જરાએ અગવડ ન આવેલી. ચાર દિવસજ મારે ભાગે તે કામ રહ્યું. હવે [એટલે આ લખતી વેળા સુધી] તે કામ મિ. હરિલાલ ગાંધી કરે છે. અમે જ્વલમાં દાખલ થયા ત્યારે રસોઈ કાણુ કરવું હતું, તે બાબત ઉપરના મથાળા હેઠળ નથી આવતી છતાં સગવડને સારૂ આપું છું.

હિંદીઓ માટે જૂદી કોટડીઓ.

અમે જ્વલમાં દાખલ થયા ત્યારે સૂવાની ત્રણ કોટડીઓ હતી. તેમાં હિંદીઓનો સમાવેશ કર્યો હતો. આ જ્વલમાં હિંદીઓ અને કાફરા જ્વેલીઓને અલગજ રાખવામાં આવતા હતા.

મરદોની જ્વલમાં બે વિભાગ છે. એક યૂરોપિયનને સારું; અને બીજો કાફરઓ સારું—જેમાં બીજા બીનસફેદ [ગોરા નહિ એવા] માણસોનો સમાસ થાય છે. એટલે જો કે હિંદીને કાફરના વિભાગમાં રાખી શકતા હતા, છતાં જ્વલરે તેમને સારું સગવડ ગોરાના વિભાગમાં કરી હતી.

કોટડી.

કેદીઓને સારૂ નાની કોટડીઓ હોય છે. અને દરેક કોટડીમાં દસ પંદર કે વધારે કેદીઓનો સમાવેશ થાય એવી ગોઠવણી હોય

છે. કેદખાતું બધું પથરતું ચણેલું છે. કોટડી ઉંચી છે, બીંતિને પણ
મણી વેળા ચૂનો લગાડવામાં આવે છે તેથી હંમેશાં નવા જેવી લાગે
છે. આંગણું કાળા પથરતું બાંધેલું છે, અને હંમેશાં ધોવાય છે,
તેમાં ત્રણ ત્રણ જણ સાથે નહાઈ શકે એવી ઝરાની ગોઠવણ છે. બે
જાજર છે, અને બેસવાના ખાંકડા છે. ઉપર કાંટાવાલા વાળાની
જાળી જડેલી છે, તે કેદીઓ દિવાલ ઉપર ચઢી નાસી જાય તેનો
અટકાય થવા સાડ છે. દરેક કોટડીમાં અજવાળું તથા હવા ઠીક
આવી શકે છે, તેમાં કેદીઓને સાંજના છ વાગે પૂરે છે. કોટડીને
બહાર તાળું મારી રાખે છે. એટલે કોઈને કુદરતી હાજત આવે તો
તે કોટડીની બહાર જઈ શકતા નથી, તેથી કોટડીમાં જ હાજત જવા-
ના જંતુનાશક પાણીથી ભરેલાં વાસણ હંમેશાં મૂકવામાં આવે છે.

ખોરાક.

હું જ્યારે વોકસર્ટની જેલમાં ગયો ત્યારે ત્યાં હિંદી જેલા-
ઓને સવારના પૂપ અને બપોરના તથા સાંજે ચાવલ અને કંઈક
તરકારી મળતાં હતાં. તરકારીમાં મુખ્ય ભાગે પટેટાજ હતા. ઘી
બિંદુલ નહોતું મળતું. જેઓ કાચી જેલમાં હતા તેઓને ઉપરના
ખોરાક ઉપરાંત સવારના પૂપની સાથે એક ઓંસ ચીની અને
બપોરના અર્ધો રતલ રોટી મળતાં હતાં. રોટી તથા ચીનીમાંથી
કેટલાક કાચી જેલવાળાને થોડા આપતા. કેદીઓને બે દહાડા માંસ
મળવાનો હક હતો પણ હિંદુ અથવા તો મુસલમાનને માંસ ત
મળતું હોવાથી તેની અવેજમાં બીજું કંઈ મળવું નોંધતું હતું.
તેથી અમે બધાએ અરજ કરી અને તેને પરિણામે એક ઓંસ ઘી

અને માંસને દહાડે તેની અવેજીમાં અર્ધો રતલ વાલ મળવાનો હુકમ થયો. વળી જલની વાડીમાં તાંદલગ્રનની લાજી આપે ઉગતી હતી, તે તોડવા દેતા હતા, અને વખતોવખત પ્યાજ પણ વાડીમાંથી લેવાની પરવાનગી હતી. એટલે ઘી અને વાલનો હુકમ મળવા બાદ ખોરાક વિષે બહુ કહેવા જેવું ન કહેવાય. જોહાન્સબર્ગની જલમાં ખોરાક કંઈક જૂદો છે. ત્યાં ચાવલની સાથે માત્ર ઘી મળે છે. તરકારી નથી મળતી. સાંજના બે દિવસ લીલોતરી અને પૂપૂ ત્રણ દિવસ વાલ અને એક દિવસ પટેટા અને પૂપૂ મળે છે.

જલના ખોરાક માટેનો અસંતોષ દુર કરવાની જરૂર.

આ ખોરાક જોકે આપણી રૂઢી પ્રમાણે ખરાબ ન ગણાય, તો પણ સાધારણ રીતે ખરાબ ન કહેવાય. ઘણા હિંદીને પૂપૂની ઉપર તિરસ્કાર છે ને તેથી જાણીજોઈને તે ખાતા નથી. પણ આને હું તો મોટી ભૂલ ગણું છું. પૂપૂ એ મીઠો અને જોરવાર ખોરાક છે. આ દેશમાં તે ઘઉંની જગ્યા લઈ શકે છે. તેમાં જે સાકર મળે તો બહુ સ્વાદિષ્ટ લાગે છે, પણ સાકર ન હોય છતાં બુખ લાગી હોય ત્યારે મીઠું લાગે છે. એ ખાવાની ટેવ પડી જાય તો ઉપરના ખોરાકમાં માણસ ભુખે ન મરે, એટલું જ નહિ, પણ તેથી શરીરને મજબુતી મળે એવો તે ખોરાક થઈ પડે. તેમાં ફેટલોક ફેરફાર કરાવાય તો તદ્દન સંપૂર્ણ ખોરાક થાય. પણ દુઃખની વાત એ છે કે આપણે એવા સ્વાદીઆ થઈ પડ્યા છીએ અને આપણી ટેવો એવી પંપાજેલી છે કે આપણને મહાવરા મુજબ ખોરાક ન મળે તો આપણો મિજબજ જતો રહે છે. આવો અનુ-

ભવ મને વોકસસ્ટ્રમાં થયો અને તેથી હું દુઃખી થતો. ખોરાકનો કચવાટ હંમેશાં ચાલતો અને જાણે ખોરાક એજ જીવન હોયને, અથવા તો ખાવાનેજ સાર આપણે જીવતા હોઈએ નહિ, તેમ કકળાટ ધણી વેળા થતો. આ પ્રમાણે કરવું સત્યાગ્રહીને ન ધટે. ખોરાકમાં ફેરફાર કરાવવાની તજવીજ કરવી એ આપણું કામ છે. પણ ફેરફાર ન થાય તો તો જે મળતો હોય તેથી સંતોષ માની સરકારને બતાવી આપવું કે આપણે તેથી હારવાના નથી; એ પણ આપણી ફરજ છે. કેટલાક હિંદી માત્ર ખોરાકની અગવડને લીધે જેલનો ડર રાખે છે. તેમણે વિચારપૂર્વક ખોરાકને વિષે નં લાલસા બંધાઈ હોય તે જોડવી ધટે છે.

એ માસની સખત મજુરીની સજા.

હું ઉપર કહી ગયો તે મુજબ અમારો બધાનો કેસ સાત દિવસને સારું મુલતવી રહેલો, એટલે ૧૪ મી અક્ટોબરે કેસ ચાલ્યો. તે વેળા ખીજા હિંદીઓને એક માસની, ને કેટલાકને ૭ અઠવાડીયાની સખત મજુરી સાથની જેલ મળી. એક બાળક છોકરો જે અગીઆર વર્ષનો હતો તેને ૧૪ દિવસની આસાન કેદ મળી. મારી ઉપરથી કેસ ખેંચી લેશે એવી મને ધાસ્તી લાગવાથી હું પીડાતો હતો. ખીજાના કેસો થઈ રહ્યા પછી માજુ-રદેટે થોડી વખત કેસ મુલતવી રાખ્યા, એટલે હું વધારે ગભરાયો. પહેલા તો ચર્ચા એવી ચાલતી હતી કે મારી ઉપર રજીસ્ટર નહિ બતાવવાનું અને અંગુઠા નહિ આપવાનું તહોમત આવશે. એટલુંજ નહિ પણ ખીજા વગર હક્કના હિંદીને ટ્રાન્સવાલમાં દાખલ

કરવાનું તહોમત મૂકવામાં આવશે. મનમાં હું વિચાર ધોળ્યા કરતો હતો, તેટલામાં માજિસ્ટ્રેટ પાછા કચેરીમાં આવ્યા તે મારા કેસનો પોકાર થયો, અને મને રૂ. ૩૦ રૂ. ૫૦ દંડ અથવા તો બે માસ સખત મજુરીની સજા મળી. આથી હું બહુ રાજી થયો અને ખીજા લાઘવોની સાથે કેદમાં રહેવાનું મન્યું એમ માની મને સુલાગી સમજવા લાગ્યો.

જેલના કપડાં.

જેલ મળ્યા બાદ અમને જેલી કપડાં મળ્યાં. તેમાં એક ટુંકા મજબુત ઈજિર, ખાદીનું ખમીસ, તેની ઉપર એક પહેરણ, એક ટોપી એક ટુવાલ મોળ, અને સેંડલ મળ્યા. આ કપડાં મને લાગે છે કે કામ કરવાને સારૂ બહુ સગવડ ભરેલાં, ટકાઉ અને સાદાં છે. આવાં કપડાંની સામે આપણે કંઈ કહેવા જેવું રહે નહિ. એવાં કપડાં હંમેશાં પહેરવાં પડે તોપણ તેથી કાયર થવા જેવું નથી. ગારાઓને કપડાં કંઈક જૂદી રકમના મળે છે. મોળ ઘુંટણ સુધી પહોંચે તેવાં તથા બે ટુવાલ ઉપરાંત રૂમાલ મળે છે. હિંદીને પણ રૂમાલ આપવાની જરૂર જણાય છે.

જેલનું કઠણ કામ.

સખત મજુરીવાળા કેદી પાસેથી સરકારને દરરોજ નવ કલાક કામ લેવાનો હક છે. કેદીઓને હંમેશાં છ વાગે કોટડીમાં પૂરવામાં આવે છે. સવારના સાડાપાંચ વાગે ઉઠવાનો ઘંટ વાગે છે, અને છ વાગે કોટડીના દરવાજા ઉઘટે છે. કોટડીમાં પૂરતી વખતે અને કોટડીમાંથી કહાડતી વેળા કેદીઓની ગણતરી કરવામાં આવે છે, તે ગણતરી નિયમસર ને પ્રપાટાબંધ થઈ શકે તેવા હેતુથી દરેક કેદીને

પોતાની પથારીની પાસે ધ્યાનપૂર્વક ઉભા રહેવાનો હુકમ થાય છે. દરેક કેદીએ પોતાની પથારી સંકેલી, ઠેકાણે મૂકી, મેં ધોઈ જ વાગતા પહેલાં તૈયાર થઈ રહેવું જોઈએ. અને સાત વાગે કામે ચઢવાનું થાય છે. કામ કરવાનું ઘણી જાતનું હોય છે, પહેલે દહાડે અમને સરીયામ રસ્તા પાસે ખુલ્લી જમીન હતી તે વાવેતર સાફ ખોદવા લાઈ ગયા હતા. તેથી કામ ન થઈ શકે એવા હોય તેને જવાની ફરજ ન હતી. અમને કાફરાઓની સાથે લાઈ ગયા હતા. જમીન ઘણી કઠણ હતી તેથી કામ સખત હતું. તાપ ધણે પડતો હતો. કામ કરવાની જગ્યા જલથી લગલગ દોઢ માઈલ છેડી હોવી જોઈએ. બધા હિંદી કામ અપાટાખંધ કરવા લાગ્યા. પણ ટેવાએલા થોડાજ હતા, તેથી સહુને થાક ખુબ લાગ્યો. આમાં બાબુ તાલેવંતસીંગના બાળક રવિ-કૃષ્ણ પણ હતા. તેને કામ કરતા જોઈ હું બહુ મુંઝાતો હતો. છતાં તેની મહેનત જોઈ રાજી થતો હતો. જેમ દહાડો વધતો ગયો તેમ કામનો બોજો વધારે વધારે જણાયો. વોર્ડર(દરોગો) બહુ તીખો હતો. ‘ચલાવો ચલાવો’ એવા પોકાર કરી રહ્યો હતો. તેમ તેમ હિંદી ગભરાતા હતા. કેટલાકને મેં રોતા પણ જોયા. એક જણનો પગ સુએલો જોયો. આથી માફ દીલ રડતું હતું. છતાં હું સહુને કહેતો હતો કે દરોગાની દરકાર ન રાખતાં સ્લાએ સાચા દિલથી કામ કરવું. હું પોતે પણ થાક્યો. હાથમાં ફેલ્લા સખત પડ્યા; તેમાંથી પાણી ચાલ્યાં. વાંકું વળવું એ મુશ્કેલ લાગતું હતું, અને કોદાળીનો ભાર મણુ જેટલો લાગતો જણાયો. હું તો ઈશ્વર પાસે માંગ્યા કરતો હતો કે મારી લાજ રાખે, મને અપંગ ન કરે, ને હું કામ બરાબર કરી શકું, એટલું મને જોર આપે; તેની ઉપર આધાર રાખીને કામ

કર્ચો કરતો. દરોગો મને ઠપકારવા લાગ્યો. થાક ખાવાથી ઠપકો દેતો હતો. મેં તેને કહ્યું 'ટોકવાની જરૂર નથી. મારાથી કાળજીભર્યું થાય તેટલું કામ હું કરીશ.' આ વખતે મિ. ઝીણાભાઈ દેશામને મેં મૂર્છિત થતા જોયા. મારી જગ્યાએથી તો મારાથી ખસાય નહિ એટલે હું જરા થોભ્યો. દરોગો ત્યાં ગયો. મેં જોયું કે મારે જવું જ નોઈએ, તેથી હું દોડ્યો. ખીજા પણ એ હિંદી આવ્યા. ઝીણાભાઈને પાણી છાટ્યું, તેને શુદ્ધિ આવી. દરોગાએ ખીજાને કામ ઉપર મોકલી દીધા. મને તેની પાસે એસવા દીધો. ઝીણાભાઈને માથે ખુબ ચંદુ પાણી રેડ્યું, પછી કંઈક આરામ થયો. દરોગાને કહ્યું કે તેનાથી ઘેર ચાલીને નહિ જવાય તેથી ગાડી મંગાવી. ગાડીમાં તેને લઈ જવા મને હુકમ થયો. ઝીણાભાઈને માથે પાણી રેડતાં હું વિચાર કરવા લાગ્યો.

ભરેલાં પગલાં વિષે ફરી વિચાર. તે મારે અંતરનો સંતોષ.

‘મારા શબ્દો ઉપર આધાર રાખી ઘણા હિંદી જેલમાં આવે છે. હું જો ખોટી સલાહ આપતો હતું તો હું કેટલો પાપી બનું? મારે લીધે આટલું દુઃખ હિંદીને થાય? મેં એમ વિચારી ઉઠે આસ નાંખ્યો. ધર્મરત્ને સાક્ષી જાણી ફરી વિચાર્યું ને હું વિચારમાં કુબકા મારી પાછો હસી નીકળ્યો. મેં જે સલાહ આપી છે તે બરાબર છે એમ મેં જોયું. દુઃખ ભોગવવામાં જ સુખ છે, તો પછી દુઃખથી કંઈ ખેદ પામવાનું કારણ નથી. આ તો મૂર્છા આવી પણ મોત થાય તો પણ મારાથી ખીજા સલાહ અપાય તેમ નથી. જન્મ-બંધન કરતાં આમ દુઃખ ભોગવી બેડીમાંથી મુક્ત થવું એજ આપણું કર્તવ્ય છે એમ

વિચારી હું ખેડીકર થયો ને ઝીણાભાઈને હિંમત રાખવાની સલાહ આપતો થઈ ગયો.

ગાંડી આવી કે તુરત ઝીણાભાઈને તેમાં સુવાડી લઈ ગયા. વડા દરોગા પાસે ફરીયાદ કરી. તેની તપાસ ચાલી ને દરોગાને ઠપકો મળ્યો. ઝીણાભાઈને અપોરને કામે નહિ લઈ ગયા. તેજ પ્રમાણે બીજા ચાર હિંદી અશક્ત જણાયા. બાકીના બધા પાછા કામે ચઢ્યા. અપોરના બારથી એક વાગા સુધી કામ કરવું પડે છે. અપોરના અમારી દેખરેખ ગોરા દરોગાને બદલે કાફર દરોગાને સોંપી. કાફર દરોગો ગોરા કરતાં ઠીક હતો. તે બહુ ટોકણી નહોતો કરતો કોઈ કોઈ વખત ખોલતો હતો. વળી અપોરના કાફરોને તથા હિંદીને તેજ જગ્યામાં પણ જૂદા જૂદા ભાગમાં રાખ્યા. અમને પ્રમાણમાં પોચી જમીન ખોદવા આપી.

જે માણસે આ કંટાકટ લીધો હતો તેની સાથે મારે વાત થયેલી, તેણે કહ્યું કે હિંદી કેદીની મંજૂરીથી તેને નુકસાન થવાનો સંભવ છે. હિંદીથી કાફરોની બરોબર એકાએક શરીરબળ ચલાવાય તેમ નથી, એ વાત તેણે મંજૂરી રાખી. વળી મેં તેને કહ્યું કે હિંદી કોઈ દરોગાની ખીકથી કામ કરનારા નથી, તે તો માત્ર ખુદનો ઇર રાખીને બનશે તેટલુંજ કરશે. પણ મારે આ વિચાર પાછળથી સારી પેઠે બદલવો પડ્યો. તે આપણે હવે પછી જોઈએ.

બીજો દિવસ.

બીજો દહાડો અમને બહાર કહાડ્યા. પણ અમને ગોરા દરોગાની સાથે નહિ મોકલતાં એક કાફર દરોગાની સાથે મોકલ્યા. તે

દરોગો પણ ગયા દિવસનો કાફર નહતો. આ કાફર દરોગાને લલામણ હતી કે અમને ખીલકુલ ન ટોકે.

સહેલું કામ.

અમને લલામણ હતી કે અમારે બંને તેટલું કામ સાચી દાનતથી કરવું. જે કામ સોંપ્યું હતું તે પણ હળવું હતું. મ્યુનિસિપાલિટીની જમીનમાં પણ સરીયામ રસ્તા પાસે ખોદવાના તથા પુરવાના હતાં. આમાં થાક મળી શકતો હતો. મને અનુભવ થયો કે જો માત્ર ખુદાજ સાક્ષી રહે તો આપણે કામની ચોરી કરનારા છીએ. કેમકે માણસોના કામમાં દીલ જોવામાં આવતી હતી.

દાનત ખરી હોવી જોઈએ.

મારો ખાસ મત છે કે આવી કામની ચોરી એ આપણને એળ લગાડનારી વાત છે; અને આપણી હાલતમાં જે દીલ થઈ છે તેનું પણ આ કારણ છે સત્યાગ્રહનો રસ્તો સહેલો તેમ અધરો પણ છે, આપણી દાનત ખરી હોવી જોઈએ. આપણને કંઈ સરકારની જોડે વેર નથી. તેને આપણે વેરી અમજતા નથી. સરકારની સામે લડીએ છીએ તે તેની ભૂલ સુધારવા ને ખોડ ભૂલાવવા. આપણે તેના સામે થવામાં તેનું બલુ મારીએ છીએ. આ વિચાર પ્રમાણે આપણે તો જ્વલમાં તાકાત મુજબ કામ કરવું જોઈએ. કદાચ આપણે એમ માનીએ કે આપણે નીતિને રસ્તે કામ કરવાની જરૂર નથી, તો આપણે દરોગો હોય ત્યારે પુરું કામ કરીએ છીએ તેમ નહિ થવું જોઈએ. કામ કરવું એ વાજબી ન હોય તો આપણે દરોગાની પરવા નહિ કરતાં સામે થવું જોઈએ, અને તેને પરિણામે વધારે જ્વલ મળે

તો ભોગવવી જોઈએ. પણ આવું કાંઈ હિંદી માનતો નથી. જે કામ નથી કરતા તે માત્ર આળસથી અને કામની ચોરીને લીધે. આવું આળસ તથા આવી ચોરી આપણને ન શોભે. સત્યાગ્રહી તરીકે આપણે જે કામ આવડે તેવું કરવું જોઈએ; અને દરોગાની ખીક રાખ્યા વિના કામ કરીએ તો આપણને તકલીફ પડે નહિ. ગળ ઉપરાંત તો કામ કરવાનું રહેજ નહિ. કામ કરવાની ચોરીને લીધે જેલમાં લોકોને કેટલુંક દુઃખ ભોગવવું પડ્યું હતું.

આટલી વાત કર્યા પછી પાછા આપણે કામની વાત ઉપર આવીએ. દિવસે દિવસે અમારું કામ હળવું થવા લાગ્યું.

વાવેતરનું કામ.

જે ટોળીમાં હું ગયો હતો તે ટોળીને ત્યારબાદ જેલના બગીચો સાફ રાખવાનું, તેમાં વાવેતર કરવાનું વિગેરે કામ મળ્યું. મુખ્ય ભાગે મકાઈ વાવવાનું અને બટેટાના ક્યારા સાફ કરવાનું તથા પટેટાના છોડ ઉપર ધુળ ચઢાવવાનું હતું.

ખોદવાનું કામ.

જે દહાડા વળી મ્યુનિસિપાલિટિનું તળાવ ખોદવા લાઇ ગયા હતા. તેમાં ખોદવાનું, ધુળની ઢગલી કરવાનું, ખેરોમાં લઇ જવાનું કામ હતું. આ કામ વળી કઠણ આવ્યું. તેનો અનુભવ માત્ર બે દિવસ મળ્યો. મને કાંડા ઉપર સોજો ચઢ્યો હતો. તે માટીના ઉપચારથી નાબુદ થયો.

આ જગ્યા ચાર પાંચ માઇલ છેટે હોવાથી અમને ટ્રોલીમાં લઇ જતા. ખાવાનું તળાવે પકવવું પડતું, તેથી સીધું બજારથી પાછું

સાથે લઈ જતા. આમાં પણ કંટ્રાક્ટરને સંતોષ ન મળ્યો. અને કાફરોની ખરોખરી ન કરી શક્યાં. બે દહાડા તળાવ ઉપર કામ કરાવીને અમને બીજું કામ સોંપ્યું. આજ સુધી ઘણે ભાગે કામ કરી શકે તેવા હિંદીને સાથે લઈ જતા. હવે તેમ કરવાને બદલે ભાગ પાડ્યા. કેટલાકને સોલજરોની કપર આસપાસ ઘાસ ઊગી ગયું હતું તે ખોદી કહાડવા મોકલ્યા. આ પ્રમાણે કેટલોક વખત ચાલ્યું. દરમ્યાન બાર બટનના કેસ પછી લગભગ પચાસ હિંદી છૂટ્યા.

વાડીનું કામ.

ત્યારબાદ હંમેશાં વાડીનું કામ મળતું. તેમાં ખોદવાનું, લણવાનું, કચરો કહાડવાનું વિગેરે હતું. આ કામ ભારે નહિ ગણાય, અને બહુ તન્દુરસ્તી આપનારું કહી શકાય. જાથુ નવ કલાક સુધી એવું કામ કરતાં પ્રથમ કંટાળો આવે, પણ ટેવ પડ્યા પછી તેવું નહિ થાય.

પાયખાના સાફ કરવાનું કામ.

આવા કામ ઉપરાત દરેક કોટડીમાં પેસાળ વિગેરેની બકેટ હોય છે. તે કોટડીના માણસોને ઉપાડી જવાની ફરજ છે. મેં જોયું કે આયું કામ કરતાં આપણા મણસો અચકાય છે. ખરું જોતા તેમાં અચકાવાનું કંઈ કારણ નથી. કામ કરવામાં નામે.શી કે એળ માનવી એ ભૂલ ગણાય. વળી જેલમાં જનારને એવી ઇચ્છાસ્ત પોષાય નહિ. હું જોતો કે કોટડીમાંથી પેસાળની બકેટ કોણ લઈ જશે એવો સવાલ કેટલીક વખત ઊઠતો. આમ સવાલ ઉઠવાને બદલે જો આપણે સત્યાગ્રહની લડત પૂરી સમજતા હોઈએ તો તેવું કામ કરવામાં હરિકાઈ થવી જોઈએ. ને જેને ભાગે તે કામ કરવાનું આવે તેણે

માન સમજવું જોઈએ. એટલે કે સરકાર તેવું કામ સોંપે તેમાં માન નહિ, પણ આપણે તે કામ કરવાનું જ છે, તો પછી જે પહેલા તૈયાર થાય તે વિશેષ માનને લાયક છે. આપણે દુઃખ ઉઠાવવા તૈયાર થયા છીએ તો પછી એક બીજાના કરતા વધારે દુઃખ ઉઠાવવા તૈયાર થવું; ને જેના ઉપર વધારે પડે તેને માન માનવું જોઈએ. આવો દાખલો મિં હસન મિરઝાએ બેસાડ્યો હતો. મિં હસન મિરઝાને ફેફસાંનું ઘણું ખરાબ દરદ છે. પોતે નાજુક તબીયતના છે. છતાં તેણે હંમેશાં જે કામ તેને ભાગે આવ્યું, તે ખુશી થઈને ઉપાડ્યું. એટલું જ નહિ પણ પોતાની તબીયતની દરકાર ન કરી. એક વખત એક કાફર દરોગાએ તેમને વડા દરોગાનું પાયખાનું સાફ કરવાનું સોંપ્યું, તે કામ તેણે તરત ઉપાડી લીધું. કેમકે દિવસ નહિ કરેલું, તેથી તેને ઉલટી થઈ, તેની તેણે દરકાર નહિ કરી. બીજું પાયખાનું સાફ કરતા હતા, તેવામાં હું જઈ ચઢ્યો ને મેં અચંપા સાથે તેમને કામ કરતા જોયા. મને તો તેમના તરફ અત્યંત વહાલ આવ્યું. પૂછપરછ કરી એટલે પહેલા પાયખાનાની ખજાર પડી. એક વખત તેજ કાફર દરોગાને વડાએ હુકમ કર્યો હશે કે હિંદીને હિંદી પાયખાના ખસુસ રાખ્યાં હતાં તે સાફ કરવા બોલાવવા. આને સાફ દરોગાએ મારી પાસે આવીને બે માણસ માગ્યા. મને લાગ્યું કે હું પોતેજ તે કામને સાફ સરસ ગણાઉં તેથી હું જ ગયો.

તે માટે હિંદીઓને અણગમો.

મને તો એવા કામમાં ધિરારત છેજ નહિ. હું માનું છું કે એવું કામ કરવાની આપણે ટેવ પાડવી ઘટે છે. એવાં કામની

સામે આપણે ચીઢ રાખીએ છીએ તેને પરિણામે ઘણું ભાગે આપણા આંગણું તથા જાનરૂ વિગેરે આપણે ખરાબ સ્થિતિમાં જોઈએ છીએ એટલુંજ નહિ પણ તેને લીધે મરડા વિગેરે રોગો આપણે પેદા કરીએ છીએ. જાનરૂ તો હંમેશાં ખરાબજ હોય એમ આપણે માની બેઠા છીએ, અને ઘણી વેળા આપણું ગંદાઇનું તહેામત ભોગવીએ છીએ. એવી જાતનું કામ ન કરવાને માટે એક હિંદીને સોલીટરી સેલની એટલે કે બોંયરામાં પૂરી રાખવાની સજા ભોગવવી પડી હતી. સજા ભોગવી તેની હરકત નથી ગણતો, પણ તે સજા ભોગવવાની જરૂર નહોતી, અને તેવા કામની આનાકાતી કરવામાં આપણે પાછા પડીએ એ ઠીક ન ગણાય. હવે જ્યારે હું તે કામને સાડ જવા લાગ્યો ત્યારે દરોગો ખીજાઓને ટોકવા લાગ્યો, કે તેઓએ નીકળવું જોઈએ. આથી હુકમની વાત ફેલાઈ અને તુરત મિં ઉંમર ઓસમાન તથા મિં રસ્તમજી મદદે ફોડ્યા, જો કે કામ બહુ ઓછું હતું. આ વાત લખવાનો હેતુ એ છે કે તેઓએ પણ તેવું કામ સરકાર કરાવે તો કરવામાં માન માન્યું. જો આપણને મળતાં કામથી આપણે નારાજ રહીએ તો આપણાથી ખરી લડાઇમાં ભાગ ન લઈ શકાય.

જેહાન્સબર્ગમાં બદલી.

ઉપર પ્રમાણે વોકસર્ટની જેલમાં કામનો હેવાલ હું આપી ગયો છું. પણ મારા બે મહિના પૂરાં કર્યાં તે જેલમાં નહિ ગએલા, અને ફેટલાક દિવસને સાડ અચાનક જેહાન્સબર્ગ મોકલી દેવામાં આવ્યો હતો. ત્યાં જે બન્યું તે જાણવા જેવું છે. ૨૫ મી અક્ટોબરે મને ત્યાં લઈ જવામાં આવ્યો. તેનું કારણ મારે દરજ્જા ડાહ્યાના

કેસમાં જીખાની આપવાનું હતું. તે સિવાય બીજાં કારણો હશે એમ બહુ તર્કવિતર્ક થતા હતા. આશાએ લયો બધા એમ પણ માનતા હતા કે કદાચ મિ. રમદસની મુલાકાતની પણ વાત હોય. પાછળથી જોવામાં આવ્યું કે એવું કંઈજ ન હતું. મને જવાને જોહાન્સબર્ગથી એક ખાસ દરોગાને મોકલવામાં આવ્યો હતો. એ દરોગાને તથા મને રેલવેનો એક ડબ્બો મળ્યો હતો. ટીકીટ બીજા વર્ગની હતી, તેનું કારણ તો એજ હતું કે તેમાં ત્રીજા વર્ગના ડબ્બા ન હતા. કેદીઓને ત્રીજાજ વર્ગમાં લઈ જતા હોય એમ જણાય છે. રસ્તામાં પણ પોશાક કેદીનોજ હતો. મારો સામાન હતો તે મારી પાસેજ ઉપાડાવવામાં આવ્યો હતો. જેલથી સ્ટેશન સુધી ચાલતા જવાનું હતું. જોહાન્સબર્ગ પહોંચ્યા પછી ત્યાંથી જેલ સુધી સામાન ઉંચકીને ચાલતા જવું પડ્યું. આ વાન ઉપરથી છાપાઓમાં બહુ ટીકા થયેલી. વિલાયતની પાર્લામેન્ટમાં સવાલ પૂછાએલા. ઘણા લોકોના મન દુઃખાયાં. સહુને એમ લાગી આવ્યું કે મારા જેવા રાજ્યપ્રકરણી કેદીને જેલીના પોશાકમાં ચાલતો ને બોલે ઉંચકાવીને લઈ જવો નહતો જોઈતો.

મિત્રોને લાગણી.

લોકોનાં મન દુઃખાય એ સમજાય તેવું છે. જ્યારે આમ જવાનું છે એમ મિ. આંગલીઆએ સાંભળ્યું ત્યારે તેમની આંખોમાં પાણી આવ્યાં. મિ. નાયકુ તથા મિ. પોલાકને ખબર પડી ગયેલી તેથી તે મને સ્ટેશન ઉપર મળેલા. તેઓ પણ મારી સ્થિતિ જોતાં રોવા જેવા થઈ ગયા. આમ થવાનું કારણ કંઈ નથી, આ દેશમાં

રાજ્યપ્રકરણી અને ખીજા જેલી વચ્ચે સરકાર તફાવત રાખે એવો સંભવ નથી. આપણને જેમ વધારે દુઃખ આપે અને આપણે તે ઉઠાવીએ તેમ વહેલો છૂટકારો થાય. વળી જેલીનો પોશાક પહેરવો, ચાલતા જવું ને સામાનનો ભાર ઉંચકવો એ વિચાર કરતાં કંઈ દુઃખરૂપ નથી, પણ દુનિયા તો આવી વસ્તુને એમ માન્યાજ કરશે તેથી વિલાયતમાં શોરખડાર થયો.

દરોગાનું વતન.

રસ્તામાં દરોગા તરફથી ઈજ્જત જરાએ ન હતી. દરોગો પોતે જાહેર પરવાનગી ન આપે. તો જેલ સિવાયનો ખીજો ખોરાક ન ખાવો તે મારો નિશ્ચય હતો. તેથી આજ છગી હું જેલના ખોરાક ઉપરજ નબ્બો હતો રેલમાં તો મને ખાવાનું બંધાવ્યું ન હતું. દરોગાએ મને જે ખોરાક લેવો હોય તે લેવાની છટ આપી. સ્ટેશન માસ્તરે મને પૈસા આપવાનું કહ્યું. મેં તેનો ઉપકાર માન્યો પૈસા લેવાની ના પાડી. મિ. કાજ જે સ્ટેશન ઉપર હાજર હતા તેમની પાસેથી શિલિંગ દશ લીધી, તેમાંથી દરોગાને સાડ તથા મારે સાડ રેલમાંથી ખાવાનું લીધું.

જેહાન્સખગની જેલમાં પહેલી રાત્રિ.

જેહાન્સખગ પહોંચ્યા તે વખતે સાંજ પડી હતી, તેથી મને ખીજા હિંદીની પાસે નહોતા લઈ ગયા. મુખ્યત્વે કેદખાનામાં જ્યાં કાફરા કેદીઓ દરદી હતા તેઓની કોટડીમાં મને બિછાનું આપ્યું. કોટડીમાં મારી રાત ધણી દુઃખમાં તથા ભયમાં ગઈ. મને ખીજેજ દહાડે આપણા લોકો પાસે લઈ જશે એમ ખબર નહોતી અને

આવીજ જગ્યાએ રાખશે એમ માની હું ભય પામ્યો. ને બહુ અકળાયો, છતાં મન સાથે નિશ્ચય કર્યો કે મારું કર્તવ્ય તો એજ હતું કે મારે જે દુઃખ હોય તે સહન કરવું. ભગવદ્ગીતાજી પુસ્તક મારી સાથે હતું તે મેં વાંચ્યું. વખતને અનુકૂળ પડતાં શ્લોકો વાંચી તેનું મનન કરી ધીરજ રાખી.

કાફરો સાથે.

અકળાવાનો સખખ એ હતો કે કાફરો તથા ચીના કેદી જંગલી ખુની તથા અનીતિવાળા લાગ્યા. તેઓની ભાષા હું જાણતો નહોતો. કાફરોએ મને સવાલો પૂછવા શરૂ કર્યાં. તેમાં પણ મેં મશ્કરી જેવું જોયું. હું તે સમજી શક્યો નહિ. મેં કંઈ જવાબ ન વાળ્યો. તેણે મને ભાંગેલા અંગ્રેજીમાં પૂછ્યું “આમ મને શા સાર લાગ્યા છે?” મેં થોડો ઉત્તર દીધો ને મુંઝો રહ્યો. પછી ચીનાએ શરૂ કર્યું. તે વધારે ખરાબ જણાયો. મારી પથારી આગળ આવી ને મને જોવા લાગ્યો. હું ચૂપ રહી પછી તે કાફરની પથારી આગળ ગયો. ત્યાં બંને જણ એક બીજાની ભુંડી મશ્કરી કરવા લાગ્યા ને એજ ઉઘાડવા લાગ્યા. આ બંને કેદીઓ ખૂનના કે મહાચોરીના આરોપવાળા હતા. આવું જોઈ મને ઉંઘ તો શાનીજ આવે? બીજે દહાડે ગવર્નરને આ બધું સંભળાવીશ એમ વિચાર કરી મોડી રાત્રે હું થોડું ઉંઘ્યો.

ખરું દુઃખ તો આ કહેવાય. સામાન ઉંચકવા વિગેરેનું તો કંઈજ નથી. જે અનુભવ મને થયો તેવો બીજા હિંદીને થતો હશે બીજા પણ ડરતા હશે એમ યાદ કરી વળી હું ખુશી થયો કે આવું દુઃખ હું પણ અનુભવું છું. તે અનુભવથી હવે સરકાર

સાથે લડત વધારે લડીશ ને જલમાં આવી બાળતમા સુધારા કરવાનું બનશે એમ મેં ધાર્યું. આ બધો સત્યાગ્રહની લડતનો આડકતરો ભાગ છે.

ખીજે દહાડે ઉઠતાંજ મને જ્યાં ખીજ દિંદી કેદી હતા ત્યાં લઈ ગયા, એટલે મને ઉપરની બાળત ગવર્નરને કહેવાનો પ્રસંગ આવ્યો, જો કે તેવી રીતે દિંદી કેદીઓને કાફરાઓની કે ખીજની કે ખીજ સાથે નહિ રખાય તેમ કરાવવાની લડત લેવાનું મનમાં રાખેલું છે. હું ગયો ત્યારે દિંદી કેદીઓ લગભગ પંદરેક હતા. તેમાં ત્રણ સિવાય ખીજ સત્યાગ્રહી હતા. ત્રણ જણ ખીજ ગુન્હાવાળા હતા. આ કેદીઓને કાફરાની સાથે રાખવામાં આવતા હતા. હું ગયો ત્યારે વડા દરોગાએ હુકમ કર્યો કે અમને બધાને નોખી કાઢી મળે મેં દિલગીરીની સાથે જોયું કે કેટલાક દિંદીઓ કાફરાની સાથે સવામાં રાજી રહે છે. તે એવા કારણથી કે ત્યાં ચોરીથી તમાકુ વિગેરે મળી શકે છે. આ આપણે શરમ ઉપજવનાર છે. આપણને કાફરા કે કાઠની ઉપર તિરસ્કાર ન હોય, પણ તેઓની વચ્ચે તથા આપણી વચ્ચે સાધારણ વ્યવહારમાં એકતા નથી એ ન ભૂલાય તેવું છે. વળી જે તેઓની સાથે સવાને માગે છે તે જૂદાજ હેતુથી. એટલે જો આપણે ચઢવાના હોઈએ તો આવો ભાવ આપણા મનમાંથી નીકળવાની જરૂર છે.

જલમાં એક દુઃખદ અનુભવ.

જોહાન-સખર્ગની જલમાં ખીજે પણ એક દુઃખદ અનુભવ થયેઓ. ત્યાં બે વિભાગ જૂદી જાતના છે. એક વિભાગમાં કાફરી તથા દિંદી મજૂરીવાળા કેદી રહે છે. ખીજ વિભાગમાં સક્ષી

કેદીઓને પૂરેલા હોય છે, ને તેમાં દિવાની જેલ ભોગવનારા હોય છે. તેમાં સખત મજૂરીવાળા કેદીને જવાનો હક નથી હોતો. અમારું સૂવાનું બીજા વિભાગમાં હતું. પણ બીજા વિભાગનું જાજર વિગેરે અમે હકથી ન વાપરી શકીએ. પહેલા વિભાગના જાજરમાં એટલા બધા કેદી હોય છે કે તેમાં જાજરની મેહા પંચાત પડે છે. કેટલાક હિંદીને આ બહુ દુઃખરૂપ વાત થઈ પડે છે. તેમાંને એક હું હતો. મને દરેગાએ કહ્યું હતું કે બીજા વિભાગના જાજરમાં જવામાં હરકત નથી. તેથી તેમાં હું ગયેલો. આ જાજરમાં બીડ તો હોય છે. વળી જાજર ખુલ્લા હોય છે. તેને દરવાજા નથી હોતા. હું જોવો ખેડો કે તેવોજ એક જબરો મજબૂત વિકાળ કાકરો આવ્યો. તેણે મને ઉઠી જવા કહ્યું. ને ગાળો દેવા લાગ્યો. મેં કહ્યું હમણાજ ઉઠું છું. તેટલામાં તો મને બાથ બીડીને ઉચક્યો ને બહાર ફેંક્યો. સારે નસીબે મેં બારશાખ પકડી લીધી એટલે હું ન પડ્યો. આમાં કંઈ હું ગભરાયો નહોતો. હસીને હું તો ચાલતો થયો; પણ એક બે હિંદી કેદી જેણે આ બનાવ જોયો તેઓ રડી પડ્યા. જેલમાં તેઓથી મદદ તો થાય નહિ, એટલે નિરૂપાય બાણી તેઓને ખેદ થયો. આવી જાતનાં દુઃખ બીજા હિંદીઓને પણ ભોગવવા પડ્યા છે એમ મેં પાછળથી સાંભળ્યું. આ બાબતની મેં ગવર્નરને વાત કરીને જણાવ્યું કે હિંદી કેદીઓને સારું નોખા જાજરની ખાસ જરૂર છે. ને એમ પણ જણાવ્યું કે કાકરા કેદીઓની સાથે હિંદી કેદીઓને મુદ્દલ ન રાખવા જોઈએ. ગવર્નરે તુરત હુકમ કર્યો કે મોટી જેલમાંથી જાજરમાં હિંદી કેદીને સારું કાદી આપે; અને બીજે દિવસથી જાજરની તકલીફ મટી. હું

પોતે ચાર દિવસ સુધી જળરૂના ખુલાસા વિના રહેલો તેથી તખી-
વતને પણ જફા પહોંચી હતી.

કોર્ટમાં.

જોડાન્સજર્ગમાં રહી તે દરમ્યાન મારે કોર્ટમાં ત્રણ ચાર
વખત જવું પડ્યું હતું. ત્યાં મિ. પોલાકને તથા મારા દીકરાને
મળવાની રજા મળી હતી. બીજા પણ કોર્ટ વેળા મળી જતા.
કોર્ટમાં મને ધરનો ખોરાક મંગાવવાની પણ છૂટ મળેલી, તેથી
રોટી, પનીર વિગેરે વસ્તુ મારે સાર મિ. કેલનએક લાવતા હતા.

બીજા સત્યાગ્રહીઓ.

હું આ જલમાં હતો તે દરમ્યાન સત્યાગ્રહી કેદી બહુ વધી
ગયા હતા. એક વખત પચાસ ઉપરાંત થઈ ગયા હતા. ઘણાને
એક પથરા ઉપર બેસી નાની લથોડી વતી ઝીણી કાંકરી ભાંગવાનું
કામ સોંપતા હતા. દરેક જણ કોર્ટમાં લુગડાં શીવવા વિગેરે કામમાં
રોકાતા. મને સંચામાં ટોપી શીવવાનું કામ સોંપવામાં આવેલું.
સંચાનું કામ પહેલું અહિંજ હું શીખ્યો. આ કામ મુશ્કેલ નહતું
તેથી શીખતાં કંઈ વખત ન થયો.

કાંકરી ફોડવા જવા માટેની માંગણીનો અસ્વીકાર.

કેદીનો મુખ્ય ભાગ કાંકરી ફોડવા ઉપર હતો. તેથી મેં પણ
તે કામની માંગણી કરી. પણ દરોગાએ કહ્યું કે વડા દરોગાનો તેને
હુકમ હતો કે મને બહાર નહિ કાઢવો, તેથી તેણે મને કાંકરી
ફોડવા જવાની રજા નહિ આપી. એક દિવસ એમ બન્યું કે મારી
પાસે સંચાનું કે બીજું સીવવાનું કામ નહતું. તેથી મેં પુસ્તકો

વાંચવાનું સાર કયું. રિવાજ એવો છે કે દરેક કેદીએ કંઈને કંઈ જોલનું કામ કરવું જોઈએ. તેથી દરોગાએ મને બોલાવીને પૂછ્યું. “આજ તમે માંદા છો?”

મેં જવાબ આપ્યો “નાહી.”

સં—ત્યારે તમે કેમ કંઈ કામ કરતા નથી ?

જ૦—મારી પાસે કામ હતું તે પૂરું થયું છે. હું કામનો ટાંગ કરવા ઈચ્છતો નથી. કામ મને આપ્યો તો હું તે કરવા રાજી છું. નહિ તો નવરોખેટો વાન્યું તેમાં શી હરકત છે?

સં—એ તો ખરું, પણ જ્યારે વડો દરોગો કે ગવર્નર આવે ત્યારે તમે સ્ટોરમાં રહો તો સારું.

જ૦—હું એમ કરવા રાજી નથી. હું ગવર્નરને પણ કહેવાનો છું કે સ્ટોરમાં પૂરતું કામ નથી તેથી મને કાંકરી ફેડવા મોકલે.

સં—ત્યારે બહુ સાર. મારાથી તો રજા વિના તમને કાંકરી ફેડવા ન મોકલાય.

આ બનાવ બન્યા પછી થોડી વારે ગવર્નર આવ્યા. મેં તેની પાસે બધી હકીકત જાહેર કરી. તેણે કાંકરી ફેડવા જવાની પરવાનગી ન આપી પણ જણાવ્યું કે તમારે તેમ કરવાની જરૂર નથી કેમકે તમને બીજે દિવસે પાછા વોકસસ્ટર્ટ મોકલવાના છે.

વોકસસ્ટર્ટની જેલ.

વોકસસ્ટર્ટની જેલ નાની હોવાથી કેટલીક છુટ જે ત્યાં ભોગવાય છે તે જોહાન્સબર્ગની મોટી જેલમાં ન ભોગવાય. જેમકે વોકસસ્ટર્ટની જેલમાં મિ. દાઉદ મહમદને માથે બાંધવા સારૂ સાત્ર અને

ધનર (તો ખીજને પણ) પહેરવા આપતા હતા. મિ. રસ્તમજ, મિ. સોરાબજી તથા મિ. સાપુરજીને તેમની પોતાની ટોપી પહેરવા આપતા હતા. આ પ્રમાણે જોહાન્સબર્ગની જલમાં ખનવું મુશ્કેલ. તેમજ જોહાન્સબર્ગની જલમાં કેદીઓ પહેલા દાખલ થાય તેને ડાકટર તપાસે છે. આ તપાસનો હેતુ એ હોય છે કે કેદીઓને કંઈ એપી રોગ હોય તો તેની દવા કરવી, ને તેને ખીજ કેદીથી નોખા પાડવા. આવા કારણથી કેદીઓને અરાખર તપાસે છે. કેટલાક કેદીને ચાંદી વિગેરેનો રોગ હોય છે, તેથી બધાના શુદ્ધ અવયવો તપાસવામાં આવે છે. આથી કેદીઓને તદ્દન નાગા તપાસે છે, કાફરાઓને તો લગલગ પંદર મિનિટ સુધી નાગા ઊભા રાખે છે કે જેથી ડાકટરનો વખત બચે. હિંદી કેદીને ડાકટર આવે ત્યારેજ ધનર કઢાવે છે. બાકીના કપડાં અગાઉથી ઉતારાવે છે. ધનર ઉતારવા સામે લગલગ બધા હિંદી હોય છે, છતાં ઘણા તો લડતને ખાતર આનાકાની કરતા નથી, પણ મનમાં કચવાય છે. આ બાબતની મેં ડાકટરને વાત કરી. તેણે કેટલાક હિંદી કેદીને ખાસ સ્ટોરમાં તપાસ્યા પણ હમેશાં તે પ્રમાણે કરવાની તેણે ના પાડી. આ બાબત એસોસીએશને લખાણ કયું છે. અને તકરાર હજી ચાલે છે, તે બાબત તકરાર ઊઠાવવી એ વ્યાજબી છે. એ ઘણો મૂનો રિસ્ક્ છે તે એકાએક બદલાવાનો નથી. છતાં તે વિષે વિચાર કરવા જેવું છે.

તે ઉપર વિચાર.

મરદોમાંજ અવયવો સંતાડવાની જરૂર નથી. વળી ખીજે માણસ આપણા ખાનગી અવયવો તાકીને જોશે એમ માનવાનું કારણ

નથી. ખોટી શરમ નાખવાને આપણે કારણ નથી. આપણે પોતે નિર્દોષ મનના હોઈએ તો કુદરતે આપેલી વસ્તુ ખસ છુપાવવાની જરૂર શી? હું જાણું છું કે આ વિચારો હિંદી માત્રને વિચિત્ર લાગે તેવા છે, છતાં મને લાગે છે કે તે અખત ઉંડા ઉતરીને ખરું શું છે તે જોવા જેવું છે. એવી જાતની હરકતો લાવવાથી આપણને અંતે લડતમાં નુકશાન થાય છે. અગાઉ હિંદી કેદીને ડાક્ટર બિલકુલ ન તપાસતો. પણ એક વખત એ ત્રણ હિંદીને સવાલ પૂછ્યા. તેના જવાબમાં તેઓએ કહ્યું કે તેમને કંઈ રોગ ન હતો. ડાક્ટરને વહેમ ગયો તે ઉપરથી તેણે ઉપર પ્રમાણે જવાબ મળવા છતાં પણ તે કેદીને તપાસ્યા ને તેઓ જૂઠા નીકળ્યા, ત્યારથી ડાક્ટરે હિંદી કેદીને પણ મરાયર તપાસવાનો દરખાવ કર્યો. એટલે આપણે જોઈ શકીએ છીએ કે જ્યારે આપણને કંઈ અડચણ આવી પડે છે ત્યારે તેનું કારણ ધણેભાગે આપણે પોતે હોઈએ છીએ.

વોકસરટમાં પાછા.

ઉપર કહી ગયો તે પ્રમાણે ચોથી નવેંબરે વોકસરટ પાછો લઈ ગયા. તે વેળા પણ મારી સાથે એક દરોગો હતો. પોશાક કેદીનો હતો પણ આ વેળા મને ચલાવ્યો નહિ. ગાડીમાં સ્ટેશન લઈ ગયા પણ બીજા વર્ગને બદલે ટીકીટ ત્રીજા વર્ગની હતી. મને રસ્તાને સાઈ અર્ધો રોટલો તથા બુલીબીફ આપ્યા. બુલીબીફ લેવાની મેં ના પાડી. તે છોડી દીધું. રસ્તામાં બીજાને ખોરાક લેવાની દરોગાએ પરવાનગી આપી. સ્ટેશન ઉપર ગયો ત્યારે ત્યાં કેટલાક હિંદી દરજી હતા. તેઓએ મને જોયો. વાત તો થાય નહિ. મારો

પોશાક વિગેરે જોઈ તેમાનાં કામએ રોઈદીધું. મને પોશાક વિગેરેથી કંઈ નહોતું લાગતું, એટલું કહેવાનો પણ અખત્યાર નહતો તેથી હું એ બધું જોઈ રહ્યો. અમને એને એક અલગ ડબ્બો આપ્યો હતો. તેની પાસેના ડબ્બામાં એક દરજી ઉતાર હતો તેણે પોતાના ખાવાનામાંથી મને થોડું આપ્યું. હેડક્વર્ટર્સ ઉપર મિં. સોમાલાઈ પટેલ મળ્યા. તેમણે સ્ટેશન ઉપરથી કંઈ ખાવાનું લઈને આપ્યું. જે બાઈની પાસેથી તેણે લીધું, તેણે પ્રથમ તો પોતાની લાગણી આપણી લડતમાં બતાવવાના ઈરાદાથી કંઈજ લેવાની ના પાડી. જ્યારે મિં સોમાલાઈએ બહુજ આગ્રહ કર્યો ત્યારે તેણે નામની જ પેની લીધી. વળી મિં સોમાલાઈએ સ્ટાંડર્ટ તાર કર્યો હતો તેથી ત્યાં પણ કેટલાક હિંદી સ્ટેશન ઉપર આવ્યા હતા અને ખાવાનું લાવેલા એટલે રસ્તામાં દરેગાએ તથા મેં પુકળ બાધું.

વોકસર્ટ પહોંચતાં સ્ટેશન ઉપર મિં નગદો તથા મિં કાજી મળ્યા તે બંને સાથે થોડે રસ્તે ચાલેલા. છેટે રહીને ચાલવાની તેમને રજા આપી હતી. સ્ટેશનથી મારો સામાન ઉપાડીને મારે ચાલવું પડ્યું હતું. આ બાબતની ચર્ચા પણ છાપાંમાં પુકળ થયેલી.

વોકસર્ટમાં હું પાછો પહોંચ્યો તેથી સહુ હિંદી ખુશી થયા. મને મિં દાઉદ મહમદવાળી કોટડીમાં તે રાતે પૂરેલો એટલે મોડી રાત સુધી અમે એક બીજના અનુભવની વાતો કરી.

કેદખાનું કે છાવણી?

હું વોકસર્ટ પાછો ગયો ત્યારે હિંદી કેદીનો દેખાવ ફરી ગયો હતો. લગભગ ૩૦ ને બદલે ૭૫ કેદી થઈ પડ્યા હતા. તેટલાનો

સમાસ થાય તેવો માર્ગ આ જ્વેલમાં નહોતો. તેથી આટલેક તંબુ જોઈવ્યા હતા. રસોઈને સાડ ખાસ ચૂલો પ્રિટોરિઆથી આપ્યો હતો. કેદીઓ ધણી વેળા જ્વેલની પાસે નદી વહે છે, તેમાં નહાવા જઈ શકતા. આ દેખાવ કેદીના કરતાં લડપૈયાના જેવો લાગતો હતો. એ કેદખાનું ન હતું પણ સત્યાગ્રહીની છાવણી હતી. પછી દરોગા દુઃખ આપે કે સુખ તેની શી દરકાર? હકીકતમાં તો ધણાખરા દરોગા એકંદરે હીક હતા. દરેક દરોગાના મિં દાઉદ મહમદે નામ પાડ્યાં હતાં. એકનું નામ 'ઉકલી' પાડ્યું હતું. ખીજનું નામ 'મપુટો'. એમ જૂદાં જૂદાં નામ હતાં.

મિત્રોની મુલાકાત.

વોકસસ્ટર્ની જ્વેલમાં મુલાકાતે હીક હિંદી આવતા. મિં કાજી તો હંમેશાં અંધર રહેતા. કેદીઓની બહારની વ્યવસ્થા તે દિલ દબને કરતા, તથા મળવા આવવાને જેટલી અને તેટલી તક મેળવતા. મિં પોલાક કામસર લગલગ દર અઠવાડીએ આવતા. નાતાલથી મિં મહમદ હુસાઈમ તથા મિં ખરસાણી કોંગ્રેસના મેનલાઈનના ઉધરાણા બાબત ખાસ આવી ગએલા. ઇદને દહાડે તો એકસો શેઠીયાઓ મળી ગયાહશે. તે દહાડે તારોના પણ વરસાદ વર્ષ્યા હતા.

જેલ વિષે કેટલીક ફરિયાદ ?

જેલમાં સાધારણ રીતે બહુ ચોખાઈ જળવવામાં આવે છે. જો તેમ ના થતું હોય તો દરદ ફાટી નીકળતાં વાર ન લાગે. છતાં કેટલીક બાબતમાં ગંદકી પણ રહે છે. એક ખીજની ઓઢવાની કામળી સદાય બદલાય છે. ગમે તેવા મેલા કાફરાએ ઓઢેલી હોય

છી હિંદીને લાગે પણ આવે. તેમાં ધણીવાર લીખો પડેલી છે, તેમાંથી બદખો નીકળે છે. કાયદા પ્રમાણે તો દરરોજ તડકો ત્યારે અર્થો કલાક તેને સુકવવી જોઈએ. પણ તેમ લાગ્યેજ જોવામાં આવ્યું. કામળીની અગવડ ચોકખાઈ રાખનારા માણસને તેવી નથી.

તેજ પ્રમાણે પહેરવાનાં કપડાંનું ધણી વાર બને છે. જે કપડાં કેદીએ પહેર્યાં હોય તેજ કપડાં તે કેદી છુટે ત્યારે (હંમેશાં માં નથી આવતાં તેથી) ખીજા કેદીને એવી મેલી સ્થિતિમાં વે છે. આ ધણી અકળામણની સ્થિતિ છે.

કેદીને ગીયોગીય પણ બહુ પૂરતા હતા. જોહાનસમર્ગમાં જ્યાં ૨૦૦ કેદીની સગવડ હતી ત્યાં લગભગ ૪૦૦ કેદી રાખતા. ત્રી એક કોટડીમાં કાયદેસર કરતાં બમણા કેદીને ધણીવાર ભરતા અને કોઈ વખત પૂરતી કામળી પણ નહિ મળે; આ તકલીફ જેવી ન હતી. પણ કુદરતનો ધારો એવો છે કે માણસ પોતાના વિના જે સ્થિતિમાં મુકાય તે સ્થિતિની બરદાસ અપાટાભેર કરે આવું હિંદી કેદીને પણ બન્યું. ઉપરની ખરી અડચણોમાં હિંદી અમતમાં રહેતા. મિં દાઉદ મહમદ પોતે આખો દહાડો માં રહેતા એટલુંજ નહિ પણ પોતાના હાસ્યવિનોદથી બધાને વ્યા કરતા હતા.

હિંદીઓનું અયોગ્ય વલણ.

જેલનાં દુઃખની એ વાત જોવામાં આવી કે એક વખત ત્રી હિંદી બેઠા હતા તેવામાં એક કાફર દરોગો આવ્યો. તેણે

થોડું ઘાસ કાપવા જવાને બે હિંદીઓની માંગણી કરી. કોઇ થોડી-વાર ન બોલ્યું ત્યારે મિ. ઇમામ અબદુલકાદર કાપવા જવા તૈયાર થયા. તેમ છતાં પણ કોઇ તેની સાથે જવાને ન નીકળ્યા. સમૂળગા દરોગાને કહેવા લાગ્યા કે ઇમામને ન લઈ જા. આમ કહેવાથી બેવડી ખરાબી થઈ. એક તો દરેકે ઘાસ કાપવા તૈયાર થવાની જરૂર હતી તે તો રહ્યું, પણ જ્યારે 'કોમનું' નામ રાખવાને ઇમામ સાહેબ તૈયાર થયા ત્યારે તેમનો હોહો ખુલ્લો કર્યો. તે ઘાસ કાપવા તૈયાર થયા પણ ખીજા કોઇ ન થયા એમ બતાવી આપણી બેશરમી કરી.

એક ધર્મસંકટ

જેલ બધીં પૂરી થઇ હતી તેટલામાં શીનીકસથી તાર આવ્યો કે મારી પત્નીને મરણતોલ માંદગી છે ને મારે ત્યાં પહોંચવું જોઈએ. સહુ આ ખબરથી દિલગીર થયા. મારી ફરજ શી હતી, તેનો મને સંદેહ ન થયો. જેલરે પુછ્યું-હવે તું દંડ આપી જવા માંગે છે કે નહિ? ત્યારે મેં તુરત જવાબ આપ્યો કે મારાથી દંડ આપવાનું બનવા કાળજ નથી. સગાંસંબંધીથી છૂટાં પડવું એ પણ અમારી લડતના ભાગ છે. જેલર સાંભળીને હસ્યો ને દિલગીર પણ થયો. આ વિચાર ઉપરથી વિચારતાં ધાતકી જણાય એવો છે. છતાં મને તો ખાતરી છે કે એજ ખરો વિચાર છે. સ્વદેશ પ્રીતિ એ મારા ધર્મનો હું ભાગ સમજું છું. બધો ધર્મ સચવાયો ગણાય નહિ. ધર્મનું પાલન કરવામાં ખાચડી-છોકરાંઓનો વિયોગ સહન કરવો પડે તો તે ફરીએ, તેઓને ખોઈ બેસીએ તેમાં ધાતકીપણું નથી એટલુંજ નહિ પણ તેમ કરવું તે આપણી ફરજ

છે. આમ મરણ પર્યંત લડવાનું પણ છે તો પછી ખીજે વિચાર થાયજ નહિ. લોડ રોખટસેં આપણા કામ કરતાં ઉતરતા કામમાં પોતાના એકના એક દીકરાને ખોયો અને પોતે લડાઈમાં હોવાથી છોકરાને દફન કરવા સાર પણ તેનાથી નહિ જવડું. આવા દાખલાઓથી દુનિયાનો ઇતિહાસ ભરપૂર છે.

કાફરોના ટંટા.

જેલમાં કેટલાક કાફરા કેદીઓ બહુ મોટા ખૂની હોય છે. તેઓની વચ્ચે તકરાર ચાલ્યાજ કરતી જેવામાં આવે છે. તેઓ કાટડીમાં પૂરાયા પછી માંહોમાંહે લડે છે. ને કેટલીક વેળા દરે-ગાની સામે થાય છે. દરેગાને બે વખત કેદ.એ.એ માર્યા હતા, આવા કેદીઓની સાથે હિંદી કેદીને પૂરે તેમાં જોખમ છે એ તો દેખીતું છે. તેવો વખત હિંદીને આવ્યો નથી પણ સરકારી કાયદો જ્યાં સુધી કહે છે કે કાફરોની સાથે હિંદી કેદીને ગણવા ત્યાં સુધી જોખમકારક સ્થિતિ ગણાય.

સત્યાગ્રહીઓની તખીયત.

જેલમાં ખાસ માંદગી તો ઘણા કેદીને ન હતી. મિ. માવ-જીને વિષે હું કહી ગયો. મિ. રાજુ કરીને તામીલ હતા તેને સખત મરડો થયેલો. તખીયત ઘણી લયડી હતી. તેનું કારણ તેણે એમ બતાવ્યું કે હંમેશાં ત્રીશ પ્યાલા ગાહ પીવાની આદત હતી તે નહિ મળવાથી થયો. તેણે ચાહની માંગણી કરી પણ તે તો નજ મળે, પણ તેને દવા મળી ને જ્વલના ડાકટરે બે રાત્ર દુધનો તથા શેડીનો હુકમ કર્યો. તેથી તેની તખીયત સરસ થઈ ગઈ. મિ.

રવિકૃષ્ણ તાલેવંતર્ણગિની તખીયત છેવટ સુધી ખરાબ રહી. મિ. કાજી ને મિ. બાવાઝીર છેવટ સુધી માંદા રહ્યાં. મિ. રતનસી સોઢાને ચાતુર્માસનું વ્રત હોવાથી એકટાણું ખાતા; ખોરાક બરોબર ન હોવાથી ભૂખ ખેંચતા, ને છેવટે સોજી થયા. આ સિવાય પરચુરણ માંદગી કેટલાકને હતી. છતાં એકંદરે જોયું કે માંદગીવાળા હિંદી પણ હાર્યા ન હતા. તેઓ દેશને સાર આ ખાસ દુઃખ ઉઠાવવા રાજી હતા.

જેલમાં વણબેદ.

એમ જોવામાં આવ્યું કે બહારની ઈજ્જતો કરતાં અંદરની ઈજ્જતો વધારે ભારે પડતી હતી. હિંદુ અને મુસલમાન તથા ઉચ્ચ અને નીચ જાત એવો આભાસ કોઈ કોઈ વેળા જેલમાં જોવામાં આવતો હતો. જેલમાં બધા વર્ગના ને બધા વર્ણના હિંદી સાથે રહેતા હતા. તેમાં જોઈ શકાયું કે આપણે સ્વરાજ્ય ન ચલાવીએ એવું કંઈ નથી, કેમકે; છેવટે જે અડચણો આવી તે દૂર થઈ હતી. કેટલાક હિંદુ એમ કહેતા હતા કે અમે મુસલમાનેનું રાધેલું નહિ ખાઈએ. અમુક માણસના હાથનું રાધેલું નહિ ખાઈએ એમ કહેનાર માણસે હિંદુસ્થાનની બહાર પગજ ન મૂકવો જોઈએ. મેં એમ પણ જોયું કે કાફરાઓ કે ગોરાઓ આપણા અનાજને અડકે તેમાં અડચણ નહોતી. એક વખત એવું બન્યું કે પેલો તો ઢેડો છે, તેની પાસે હું નથી સવાનો, એવો સવાલ નીકળ્યો. આ પણ આપણને શરમાવા જેવું થયું. ઉંડા ઉતરતાં એમ નાલમ પડ્યું કે આવી અડચણ લેવાનું કારણ તે માણસને પોતાને બાધ હતો એમ નહિ પણ દેશમાં ખચર પડે તો તેના સગાં હરકત કરે. હું તો

હું કે આમ નીચ ઉંચના ડાળથી ને પછી નાતના જુલમના
 ની આપણે અસત્ય આદરી બેઠા છીએ. જો આપણે જાણીએ
 કેડાનો તિરસ્કાર કરવો એ અડીક છે, તો પછી નાતથી કે
 નથી ખોટી રીતે ડરી, ખરું છોડી આપણે સત્યાગ્રહી કેમ
 વાઢીએ? આ લડતમાં ભાગ લેનારા હિંદી નાતની સામે, કુટુંબની
 મે અને જ્યાં અધર્મ જુએ ત્યાં તેની સામે સત્યાગ્રહી થઈ બેસે
 ન હું ઈચ્છું છું. તેમ નથી કરતા તેથીજ લડતમાં ટીલ થાય
 એવો મારો તો નિશ્ચય છે. આપણે જ્યાં હિંદી છીએ, તો
 ની ખોટા બેદ રાખી વઢી મરીશું ને હક માગશું તો કેમ થશે?
 ની ધાસ્તીથી આપણે જે ખરું છે તે નહિ કરીએ તો પછી
 પછી લડતમાં કેમ જીતશું? ડરીને અમુક કામ તજવું એ
 કાયરનું કામ ગણાય. અને કાયર હિંદી સરકારની સામે જે
 કાયદું ચાલી રહ્યું છે તેમાં છેવટ સુધી ઝૂંઝવાના નથી.

જેલમાં કેણું જઈ શકે?

ઉપરની હકીકતો ઉપરથી આપણે જોયું કે વ્યસની, નાત-
 નાતના ખોટા બેદ રાખનાર, તકરારી, હિંદુ મુસલમાન વચ્ચે
 ફાવત રાખનાર, ને રોગી, આવા માણસ જેલમાં જઈ, અથવા
 ખી મુદત રહી ન શકે. તેથી આપણે જોઈ શકીએ છીએ કે
 પ્રહિતને ખાતર માન સમજ જેલમાં જનારા શરીરમાં, મનમાં
 યા આત્મામાં તંદુરસ્ત હોવા જોઈએ. રોગી માણસ છેવટે થાકે.
 હિંદુ મુસલમાન, હું ઉંચ, ખીજે નીચ એમ જાણનાર, વ્યસનને
 ય, ચાક, ખીડી કે ખીજ કેવસુની પાછળ બેલો થનાર છેવટ
 થી ન લડે.

જેલમાં વાંચન.

જો કે દિવસ આખો રામ હોય તો પણ સવાર સાંજ તથા રવિવારે કંઈકે વાંચવાનો વખત મળી શકે છે અને જેલમાં ખીજી ઉપાધિ ન હોવાથી શાંત મને વાંચી શકાય છે. વખત બહુ ઓછો રહેતો છતાં મહાન રસ્કિનનાં બે પુસ્તકો, મહાન થોરોના નિબંધો બાઈબલનો કંઈકે ભાગ, ગેરબોલ્ડીનું જીવન (ગુજરાતીમાં) લોડ બેકનના નિબંધ (ગુજરાતીમાં), હિંદુસ્તાનને લગતી ખીજી બે ચોપડીઓ, એમ વાંચ્યા. રસ્કિન તથા થોરોના કથાઓમાંથી સત્યાગ્રહ શોધી કઢાય છે. ગુજરાતી પુસ્તકો બધાને વાંચવા સારૂ મિ. દિવાને મોકલેલા. આ સિવાય ભગવદ્ગીતા લગભગ હમેશાં વાંચવામાં આવતી. આ વાંચવાનું પરિણામ એ આવ્યું કે સત્યાગ્રહને વિષે મારું મન તો વધારે દૃઢ થયું ને આજે હું કહી શકું છું કે જેલથી જરાએ કંટાળો ઉપજે એવું કંઈજ નથી.

જેલ ન જવું કે જવું ?

૧

હું જે ઉપર લખી ગયો છું તેમાંથી બે જાતના ખ્યાલ આપણે કરી શકીએ છીએ. એક તો એ કે જેલમાં જઈ બંધન ભોગવવું, જાડો ખરમટ અને ખરાબ પોષાક પહેરવે, જેવું તેવું ખાવું, જૂએ-મરવું, દરોગની પાટુઓ ખાવી, કાફરાઓમાં વસવું, પસંદ પડે કે ન પડે તેવું કામ કરવું, આપણા ચાકર થવાને લાયક હોય એવા દરોગાની હુમેશાં તાબેદારી ઉઠાવવી, કોઈ બાઈબિંધ દોસ્તને મળાય નહિ, કોઈને કાગળ ન લખીશ, જરૂર-જોઈતી વસ્તુઓ ન મળે, હુદારા ચોર વિગેરેની સાથે સવું. આવું દુઃખ કેને સારૂ

ઉઠાવવું ? તેના કરતાં તો મરવું ભલું. દંડ આપી છુટીએ પણ જેલમાં ન જઈએ. જેલ તો કાઢીને ન હજો. આમ વિચાર કરી માણસ તદન નખજો અને અને જેલથી ડરે તથા ત્યાં જઈ જે સાર કરવાનું છે તે કરતાં અટકે.

ખીજો ખ્યાલ એમ થાય કે જેલમાં હું દેશહિતને ખાતર, આખર જળવવા, ધમતે સાર જાઉં, એ તો મારા સારા નસીબની નિશાની ગણાય. વળી જેલમાં મને દુઃખ તો છે નહિ. બહાર મારે ધણીની તાબેદારી ઉઠાવવી પડે છે, તેને બદલે જેલમાં માત્ર દરોગાનીજ ઉઠાવવી રહી. જેલમાં મારે ચિંતાજ ન મળે, મારે ન મળે કમાવાનું, ન ચિંતા રહી ખાવાની, તે તો નિયમસર ખીજ માણસો પકાવે છે. આ બધાનું મારે કંઈજ આપવું પડતું નથી. અને કસરત ખૂબ થાય એટલું કામ મળે છે, મારા વ્યસન બધા સહેજે જતા રહે છે. મારું શરીર કબજે થયું છે પણ મારો આત્મા વધારે છુટો છે. હું નિયમસર ઉઠી એસી શકું છું મારા શરીરનું જતન જેઓ તેને કબજે રાખે છે તેઓજ કરે છે. આમ દરેક રીતે જોતાં હું છુટો છું. કદાચ મારી ઉપર મુશીબત આવે છે, મને કાઢ પાપી દરોગો મારી લે છે, તો પણ હું ધીરજ રાખતાં શીખું છું. અને તેવું કામ કરતો અટકાવવાને હવે મને તક મળે છે. એમ સમજી ખુશી થાઉં છું. આવા વિચારથી જેલને પવિત્ર અને સુખદાયક માનવી અને કરવી એ આપણા હાથમાં છે. હુંકામાં સુખ અને દુઃખ એ મનની રિથિતિ છે.

હું ઉમેદ રાખું છું કે મારો આ ખીજો અનુભવ વાંચી વાંચનાર એવાજ નિશ્ચય ઉપર આવશે, કે દેશને ખાતર અથવા

ધમને ખાતર જેલ જવું, તેમાં છળ ઉઠાવવી, અથવા ખીજી રીતે સંકટ સહન કરવાં એમાંજ સુખ માનવાનું છે.



અનુભવ ત્રીજો.

પ્રસ્તાવના.

જ્યારે ફેણુઆરીની પચીસમી તારીખે મને ત્રણ માસની સખત મળૂંરીની જેલ મળી અને મારા જેલી લાઇઓને તથા મારા દિકરાને હું વોકસર્ટની જેલમાં ભેટયો ત્યારે હું ધારતો ન હતો કે આ ત્રીજી જેલની જત્રા વિષે મારે બહુ કહેવા કે લખવા જેવું રહેશે. પણ તેં મારી ધારણા માણસની ધણી ધારણાઓની જેમ ખોટી નીવડી છે. આ વખતે મને જે અનુભવ મળ્યો છે તે ઓરજ છે. તેમાંથી જે હું શીખ્યો છું તેટલું વરસોના અભ્યાસથી શીખાત નહિ. એ ત્રણ માસ હું અમૂલ્ય ગણું છું. તે ટુંક મુદતમાં સત્યાગ્રહના આખેદૂળ ચિતારો મને ધણા મળ્યા છે, અને ત્રણ માસ પહેલાં હું હતો તેના કરતાં આજે વધારે બળવાન સત્યાગ્રહી છું એમ માનું છું. આ બધાને સાડ મારે અહિંની [દ્રાસવાલની] સરકારનો ઉપકાર માનવો ધરે છે.

ત્રણ માસની સખત.

કેટલાક અમલદારોએ પણ લીધાં હતાં કે મને આ વેળા છ માસથી ઓછી જેલ કદિ નહિ મળે. મારા સાથીઓ-ભુઆ અને નામાંકિત હિન્દુઓ-મારો દિકરો-એ બધા છ માસની જેલ ભોગ-

વતા હતા તેથી હું દુઃખિતો હતો કે અમલદારોની આશા પાર પડે. છતાં મારી ઉપર તહામત કાયદાના ધારાની રૂએ હતું તેથી મને ખાસ્તી હતી કે વધારેમાં વધારે ત્રણજ માસ મળશે ને તેમજ થયું.

મિત્રોનો મેલાપ.

જેલ મળ્યા બાદ મિ. દાઉદ મહમદ, મિ. રસ્તમજી, મિ. સોરાબજી, મિ. પિલે, મિ. હજૂરાસિંહ, મિ. લાલ બહાદુરસિંહ વિગેરે લડવૈયાઓને ધણા હર્ષથી મળ્યો. દશેક સિવાયનાં ખીજ બધાને જેલના મેદાનમાં તંબુમાં સૂવાની ગોઠવણ હતી. તેથી જેલના કરતાં લડાઇની છાવણી જેવો દેખાવ હતો. તંબુમાં સૂવાનું સૈાને પસંદ હતું. ખાવાનું સુખ હતું. રસોઈ અગાઉની જેમ આપણેજ હાથ હતી. તેથી મનગમતી રીતે રાંધવાનું બનતું હતું. બધા મળીને જી [સત્યાગ્રહી] કેદી એકઠા થયા હતા.

જેલમાં કામ.

જેને બહાર લઈ જતા તેનું કામ સહજ અધરૂં હતું. માજીસ્ટ્રેટની કચેરી આગળનો રસ્તો બાંધવાનો હતો તેને સાર પથરા ખોદવા પડતા, ટાજ ખોદવી પડતી, અને તેને સારવાં પડતાં. તે થઈ રહ્યા બાદ નિશાળના યોગાનમાંથી ધાસ ખોદવાનું હતું. પ્રથુ ધણે ભાગે સૌ મજેથી કામ કરતા હતા.

આમ ત્રણેક દિવસ સુધી હું પણ 'રપેન (ટુકડીઓ) સાથે બેસેલો. દરમિયાન તાર આવ્યો કે મને બહાર કામ કરવા ન કહાડવો. હું નિરાશ થયો, કેમકે મને બહાર જવું પસંદ હતું. તેમાં મારી તબીબત સુધરતી હતી અને શરીર કસાતું હતું. સાધારણ રીતે

હું હૃદયેશાં એ વખત જમું છું તેને બદલે વોકસર્ટની જેલમાં ઉપલી કસરતને લીધે શરીર ત્રણ વખત ખાવાનું માંગતું હતું. હવે તો મને ઝાડુ કાઢવાનું કામ મળ્યું. તેમાં દહાડા ન વળે એમ લાગ્યું. આટલું કામ પણ જવાનો વખત આવ્યો.

પ્રિટોરિયામાં.

માર્યની બીજી તારીખે ખબર મળ્યા કે મને પ્રિટોરિયા મોકલવાનો હુકમ છે. તેજ દહાડે મને તૈયાર કર્યો. વરસાદ પડતો હતો. રસ્તા ખરાબ હતા, આમાં મારી ગાંસડી ઉચકીને મારે તથા મારા દરોગાને જવું પડ્યું. સાંજનીજ ટ્રેનમાં ત્રીજા વર્ગની ગાડીમાં મને લઇ ગયા.

કેટલાકના મનમાં આથી એમનું, કે વખતે સમાધાની થાય. કેટલાકે એમ વિચાર્યું કે મને બધા જેલીથી નોખો પાડી દુઃખ દેવાનો ઇરદો હશે. કેટલાકને એમ લાગ્યું કે આમની સભામાં ચર્ચા ન થાય એવા હેતુથી પ્રિટોરિયા રાખાને મને વધારે છુટ અને સગવડ આપવાનો હેતુ પણ હોય.

વોકસર્ટ છોડવું મને ન ગમ્યું. જેમ દિવસે અમે સુખમાં રહેતા તેમ રાતના સારો આનંદ કરતા. મિ. હજૂરાસિંગ તથા મિ. જોશી એ બે જણા મુખ્યત્વે કરીને બહુ સવાલ જવાબ કરતા અને તે સવાલો કંઈ ફેંકી દેવા જેવા ન હતા. પણ જ્ઞાન-વાર્તાના હતા. જ્યાં આવી સ્થિતિ હતી, તે જ્યાં વધારેમાં વધારે હિન્દી કેદીની છાવણી હતી ત્યાંથી જવું કયા સત્યાગ્રહીને ગમે?

પણ માણસનું ઇચ્છ્યું થતું હોય તો તે આદમી ન કહેવાય. એટલે હું તો ચાલ્યો. રસ્તામાં મિ. કાજની સલામ થઇ. એક

ડબ્બામાં દરોગો તથા હું પૂરાયા. ટાઢ પડતી હતી, વરસાદ આખી રાત વરસ્યો. મારો ઝાઝ મારી સાથે હતો તે પહેરવાની મને પરવા નહીં મળી. તેથી કંઈક ઠીક થયું. મને ખાવાને સારૂં નેટી તથા ચીઝ બંધાવ્યાં હતાં. હું તો ખાધને નીકળ્યો હતો એટલે તેને ન અડક્યો. તેનો ઉપયોગ દરોગાએ કર્યો.

બ્રિટોરિયાની જેલમાં.

ત્રીજી તારીખે બ્રિટોરિયા પહોંચ્યો. બધું નવું જણાયું. જેલ પણ નવીજ બંધાયેલી છે. માણસો નવા. મને ખાવાનું કહ્યું પણ તેની તો ઇચ્છા ન હતી. મારી પાસે મીઠીમીઠનો પોરિજ મૂક્યો. તેનો એક ચમચો ચાખીને મેં છોડી દીધો. દારોગાને અચંબો લાગ્યો. મેં કહ્યું, મને ભૂખ નથી. તે હસ્યો. પછી બીજા દારોગાના હાથમાં હું ગયો. તે બેઠ્યો “ગાંધી ટોપી ઉતાર.” મેં ટોપી ઉતારી. પછી તેણે મને પૂછ્યું, “તું ગાંધીનો દિકરો છે?” મેં કહ્યું “ના. મારો દિકરો તો છ મહિનાની જેલ વોકસરટમાં બોગવે છે.” પછી મને એક કાટડીમાં પૂર્યો. મેં તેમાં આંટા મારવાનું શરૂ કર્યું. થોડીવારમાં દારોગાએ દરવાજામાં કેદીઓ તપાસવાનું કાણું હોય છે તેમાંથી મને ચાલતો જોયો અને તે બોલી ઉઠ્યો, “ગાંધી તું આંટા ન માર; મારી બોંય જગડે છે.” મેં આંટા મારવાનું બંધ કર્યું, અને એક ખુણામાં ઉભો મારી પાસે કંઈ વાંચવાનું પણ ન મળે, હજુ મારી ચોપડી મને મળી ન હતી. મને આઠ વાગે પૂર્યો હતો. દશ વાગે ડાકટર પાસે લઈ ગયા. ડાકટરે મને કંઈ ચેપી દરદ છે કે નહિ તેટલું પૂછી રજા આપી. પાછો પૂરાયો. અગિયાર વાગે મને

બીજી નાની ફાટડીમાં લખ ગયા તેમાં મેં બધા વખત માળ્યો. તેવી ફાટડી એક એક કેદીને સારૂ બનાવવામાં આવી છે.

ફાટડી.

તેની લંબાઈ પહોળાઈ ૧૦×૧૭ ફીટ હશે એમ ધારૂં છું. બોંય કાળી રામરવાળી છે તેને ચક્રચક્રિત રાખવા દારોગાઓ મથ્યા કરે છે. તેમાં હવા તથા અજવાળાને સારૂ એક કાચની તથા લોખંડના સળીયાની ધણીજ નાની બારી છે. કેદીઓને રાતના તપાસવા ખાતર વિજળીની બત્તી રહે છે. આ બત્તી કેદીની સગવડને સારૂ નથી. કેમકે તેનું અજવાળું વાંચી શકાય તેટલું નથી હોતું. હું બત્તીની પાછે બંધ ને ઉભતો ત્યારે મોટા અક્ષરવાળી ચોપડી વાંચી શકતો હતો. બત્તી બરોબર આઠ વાગે છુઝાવે છે. પણ રાતના પાંચ છ વાર પાછી સળગાવી કેદીઓને પેલા છિદ્ર વાટે દરોગાઓ તપાસી જાય છે.

ગવનર પાસે ત્રણ માંગણી.

અગિયાર વાગ્યા પછી ડેપુટી ગવનર આવ્યા. તેની પાછે મેં ત્રણ માંગણી કરી. ચોપડીઓની, મારી સ્ત્રીની માંદગીને લીધે તેને કાગળ લખવાની પરવાનગીની તથા એક બેસવાની બાંકડીની. પહેલીને વિષે 'વિચારીશ,' બીજીને વિષે 'કાગળ લખજે,' ત્રીજીને વિષે 'ના' આમ જવાબ મળ્યા. મેં જ્યારે ગુજરાતીમાં કાગળ લખીને આપ્યો ત્યારે તેની ઉપર શેરો થયો કે મારે કાગળ અંગ્રેજીમાં લખવો. મેં કહ્યું, મારી ઓરત અંગ્રેજી જાણતી નથી. મારા કાગળ તેને દવા જેવા થઈ પડે છે. તેમાં કંઈ નવું કે ખાસ લખવાનું હોતું નથી. છતાં મને પરવાનગી ન મળી. અંગ્રેજીમાં

લખવાની પરવાનગીનો ઉપયોગ કરવાની મેં ના પાડી. મારી ચોપડીઓ મને તેજ દહાડે સાંજના આપવામાં આવી.

ખપોરના ખાવાનું આવ્યું તે પણ બંધ દરવાજે ફાટડીમાં ઉભાં ઉભાં ખાતું પડ્યું. ત્રણેક વાગે મેં નહાવાની પરવાનગી માંગી. નહાવાની જગ્યા મારી ફાટડીથી સવાસો પુટ છેટી હશે. દરોગો કહે “ઠીક છે, કપડાં ઉતારીને (નાગો થઈને) જા.” મેં કહ્યું, “એમ કરવાની કંઈ જરૂર છે? હું મારાં કપડાં પડદા ઉપર મૂકીશ.” ત્યારે તેણે તેમ કરવા રજા આપી; પણ કહ્યું, “વખત ન લગાડતો.” હજી મારું શરીર લૂછવાનું બાકી હતું, ત્યાં તો ભાષસાહેબે રાડ પાડી. “ગાંધી, તૈયાર થયો કે?” મેં કહ્યું. “હમણાં તૈયાર થઈશ.” હિંદીનું મ્હેં જોવાનુંયે ભાગ્યેજ મળતું હતું. સાંજ પડી એટલે દોઢ કામળી અને કાથાની ચટાઇ સૂવાને મળ્યાં, ઓશિકું કે પાટિયું ન હતાં. જાગર જવું તે પણ એક દરોગો ચોકી કરવા ઉભતો. તે વળી મને ઓળખે નહિ તો ખોલે:—“સામ, હવે નીકળ.” સામને તો પાચખાનામાં વખત પૂરો લેવાની ખુરી આદત; તે સામ એમ કેમ ઉઠે? અને ઉઠે તો તેની હાજત પૂરી કેમ થાય? કોઈ વેળા દરોગો ને કોઈ વેળા કાફરો આમ ઉભી ડોકિયાં કરે અથવા “ઉઠ ઉઠ” નું ગાન કરે.

જેલમાં મળેલું કામ.

કામ ખીજે દહાડે મળ્યું, તે ભોંય અને દરવાજા સાફ કરવાનું; એટલે ચકચકતા (પોલિશ) કરવાનું. દરવાજા રોગાન ચઢાવેલાં લોખંડના. તેને હંમેશાં પાત્રિશ શું કરવા? મેં ત્રણત્રણ કલાક દરવાજા ઉપર ધસવામાં ગાળ્યા. પણ તેમાં કંઈ ફેરફાર મેં તો ન જોયો.

ભોંયમાં દંધ ફેર પડતો ખરો. મારી જોડે ખીજ કાફરો કામ કરતા હતા. તેઓ વળી પોતાની સખની કહાણી ભાગ્યાતૂટ્યા અંગ્રેજીમાં સંઝળાવે ને મારી સખનું પૂછે. કોઈ પૂછે, તેં ચોરી કરી? તો કોઈ પૂછે, તું દારૂ વેચવા સારૂ આવ્યો છે? જ્યારે મેં એક ક'ઈક સમજી કાફરાને સમજાવ્યું ત્યારે તે.ખોલી ઉઠ્યો, “કવાઈટ રાઈટ” (ડીક ક્યુ) “અમલુંગુ બંડ” (ગોરા ખરાબ છે) “ડોન્ટ પે ક્રાઇન” (દંડ ન આપજો) મારી કોટડીની ઉપર લખ્યું હતું: “આઈસોલેટેડ” (નોખો પાડેલ). મારી કોટડીની પાંસે ખીજ પાંચ કોટડી તેવીજ જોવામાં આવી. મારો પાડોશી ખુનના પ્રયત્નની સજા ભેગવનાર કાફરો હતો ત્યાર પછી ત્રણ ખીજ હતા. તેની ઉપર દુનિયાના વહેવાર વિરૂદ્ધની જનાખોરી કરવાને ગુન્હો હતો. આવા સોબતીઓમાં ને આવી સ્થિતિમાં પ્રિટોરિયાની જેલનો અનુભવ મેં શરૂ કર્યો.

ખોરાક.

જેવી ઉપરની દશા તેવો ખોરાક હતો. સવારના પૂપૂ, બપોરના ત્રણ દહાડા પૂપૂ ને પટેટા અથવા ગાજર, ત્રણ દહાડા વાલ અને સાંજના ઘી વિનાના ચાવલ. બુધવારે બપોરના વાલ તથા ચાવલ અને ઘી, તથા રવિવારે પૂપૂની સાથે ચાવલ ઘી; આમ મળે, ઘી વિના ચવલ મુશ્કેલીથી ખવાય. ઘી ન મળે ત્યાં લગી તે ન ખાવાનો નિશ્ચય કર્યો. સવારના તેમજ બપોરના પૂપૂ કોઈ વેળા કાચું તો કોઈ વેળા રાખના જેવું હોય. વાલ કોઈ કોઈ વખત કાચા હોય. સાધારણ રીતે વાલ ઠીક રંધાતા. શાક મળે ત્યારે નાની ચાર પટેટી એ આઠ ઐસમાં ગળાય ને ગાજરને દહાડે તે ગરમમાં ત્રણ; તે પણ

નાનાં. કાઈકાઈ વેળા સવારના ચાર અથવા પાંચ ચમચા જેટલું પૂપુ લેતો પણ સાધારણ રીતે દોઢ મહિનો મેં માત્ર બપોરના વાલ ઉપર ગાળ્યો. આમાંથી વોકસર્ટના મારા જેલી લાઇઓએ જાણવા જેવું છે કે, આપણે આપણા પોતાના રસોયા ઉપર કંઈ કાચું હોય અથવા ઓછું હોય ત્યારે રીસ કરતા તે ઠીક ન હતું. આપણા લાઈરસોઇ કરે ત્યારે રીસ કામ આવે. ઉપરની રિથાતિમાં શું કરીએ? ખેશક ત્યાં પણ કરાય, પણ તે રાવ ન શોભે એમ માનું છું. જ્યાં સેંકડો કેદી સંતોષ માનીને બેસે ત્યાં રાવ શી? રાવનો હેતુ એકજ હોવો જોઈએ. તે એ કે બીજા કેદીને પણ રાહત થાય. હું કાઈકાઈ વેળા દારોગાને ‘પટેટા થોડા છે’ એમ કહું ત્યારે તે મને બીજા આણી આપે તેમાં દહાડા શા વળ્યા? એક વેળા મેં જોયું કે તે તો બીજાના કટોરામાંથી મને આપતો હતો. એટલે મેં તે વાતજ છોડી દીધી.

ચાવલમાં ઘી ફાંજના નહોતું મળતું તે મને અગાઉથી માલમ હતું, તેનો ઇલાજ કરવાનો નિશ્ચય હતો. મેં તુરત વડા દારોગાને જાહેર કર્યું. તેણે કહ્યું, “ઘી તો માત્ર બુધવારે તથા રવિવારે બપોરે ગોસ્તની અવેજીમાં મળશે. વધારે વખત જોઈએ તો ડૉક્ટરને મળવું” બીજે દહાડે ડૉક્ટરને મળવા મેં અરજી કરી મને તેની આગળ લઈ ગયા.

ઘીની માંગણી.

ડૉક્ટરની પાસે મેં બધા હિંદી કેદીઓને સાફ ચરબીની અવેજીમાં ઘીની માંગણી કરી. વડો દારોગો હાજર હતો. તેણે કહ્યું, “ગાંધીની માંગણી બરાબર નથી. આજ સુધી ધણાખરા બધા હિંદીએ ચરબી ખાધી છે, અને ગોસ્ત પણ ખાધું છે. જેઓ

ચરખી નથી લેતા તેને હવે સૂઝ્યા આવલ મળે છે, તે બધા ખૂશીયા ખાય છે. જ્યારે સત્યાગ્રહી કેદીઓ હતા ત્યારે તેઓએ પણ ખાધા હતા. તેઓનું વજન દાખલ થતી વેળા લીધેલું હતું. અને છોડતી વેળા પણ લીધેલું. છૂટતી વખતે તે બધા વજનમાં વધ્યા હતા. ” ડાક્ટરે પૂછ્યું “ બોલ હવે તું શું કહે છે ? ” મેં કહ્યું, “ આ વાત મને ગળે ઉતરતી નથી. છતાં મારે વિષે તો હું કહું છું કે જો મારે બિલકુલ ઘી વિના જવું પડશે તો મારી તળીયત જરૂર બગડશે. ” ડાક્ટર બોલ્યા, “ ત્યારે તારે સારૂ હું રોટીનો હુકમ કરું છું. ” મેં કહ્યું, “ હું ઉપકાર માનું છું. પણ મેં ખાસ મારે સારૂ અરજી નથી કરી. જ્યાં લગી ઘીનો હુકમ બધાને મળે નહિ ત્યાં લગી મારાથી રોટી નહિ લેવાય. ” ત્યારે ડાક્ટરે કહ્યું, “ હવે તું મને દોષ ન દેજે. ”

અરજી.

હવે શું કરવું ? વડો દરોગો આડે નહિ પડત તો હુકમ થાત. તેજ દહાડે મારી પાસે રોટી તથા ચાવલ ધર્યાં. હું બૂખ્યો હતો. પણ સત્યાગ્રહીથી એમ કેમ રોટી લેવાય ? તેથી મેં અને ન લીધા ખીજે દહાડે ડિરેક્ટરને અરજી કરવાનો હુકમ માંગ્યો તે મળ્યો. તેને અરજીમાં જોહાન્સબર્ગ તથા વોકસસ્ટ્રાના દાખલા આપી બધા કેદીને સારૂ ઘીની માંગણી કરી. આ અરજીનો જવાબ પંદર દિવસે મળ્યો. તે એ હતો કે ખીજી જાતનો ખોરાક હિંદીને સારૂ દરે લાં સુધી મને દરરોજ ચાવલ સાથે ઘી મળે. મને આમ બપોર ન હતી તેથી પહેલે દહાડે મેં ચાવલ ઘી તથા રોટી ખુશી થઈ ખાધાં. રોટીની જરૂર નથી એમ જણાવ્યું. પણ ડાક્ટરનો હુકમ છે, એટલે

તે મળ્યાંજ કરશે એમ કહ્યું. એટલે તે પશુ મેં પંદર દિવસ લીધી. પશુ મારી ખુશાલી એકજ દિવસ ટકી. ખીજે દિવસે મને માથમ પડ્યું કે હુકમ તો ઉપર મુજબ છે, એટલે ફરીથી મેં ચાવલ ધી અને રોટી લેવાનો ઈન્કાર કર્યો. વડા દરોગાને જણાવ્યું કે “ જ્યાં લગી બધા હિંદીને તે પ્રમાણે ધી નહિ મળે ત્યાં લગી હું નથી લઈ શકતો. ” કેપ્ટન ઝવનર જે સાથે હતો તેણે કહ્યું “ તે તારી મરજી ઉપર આધાર રાખે છે. ”

મેં ફરીથી ડિરેક્ટરને લખ્યું. મને જણાવવામાં આવ્યું હતું કે ખોરાક છેવટે નાતાલના જેવો થશે. મેં તેની ઉપર ટીકા કરી અને હું પોતે ધી નથી લઈ શકતો વિગેરે કારણો બતાવ્યાં. છેવટે બધું મળી દોઢ માસ ઉપરાંત વીતી ગયો ત્યારે મને હુકમ આવ્યો કે જ્યાં જ્યાં હિંદી કેદી ધણા હશે ત્યાં ત્યાં ધી અપવામાં આવશે. આમ લડત લીધા બાદ દોઢ માસે મારો અપવાસ [રોજો] છુટ્યો એમ કહીએ તો ચાલે. મેં લગભગ છેલ્લો એક માસ ચાવલ ધી તથા રોટી ખાધાં પશુ સવારે ખાવાનું નહિ રાખ્યું, તેમજ ચાવલ રોટી લેવા શરૂ કર્યા પછી અપોરના જ્યારે પૂપૂ આવતું ત્યારે તે પશુ ભાગ્યેજ દસ ચમચા લેતો હોઈશ. કેમકે તે હંમેશાં જૂદી રીતે રંધાયેલું હોય. છતાં રોટીનો તથા ધીનો આધાર ધણો હતો, એટલે તખીયત વળી. જ્યારે હું એકજ ટંક ઉપર હતો ત્યારે મારી તખીયત પડી લાંગી હતી. મારી તાકાત ગઈ હતી અને મને દરેક દિવસ સુધી સખત આધાશીશી યઈ આવેલી તથા છાતી ખગડવાની નિશાની જણાઈ હતી.

કામની બદલી.

છાતી બગડવાનું બીજીએ કારણ હતું. હું ઉપર લખી ગયો કે મને ભોંય તથા દરવાજા સાફ કરવાનું કામ સોંપ્યું હતું. આ કામ દશેક દહાડા કરાવ્યા બાદ બે તૂટેલી કામળીને સીવીને એક કરવાનું કામ મળ્યું. આ બીજી હતું. આખો દહાડો વાંસો નમાવીને ભોંય ઉપર કામ કરવું રહ્યું, તે પણ કોટડીમાં બેસીને. આથી સાંજ પડ્યે મારી કેડ દુઃખવા આવતી ને મારી આંખને પણ કંઈક ઈજા થવા લાગી. કોટડીની હવા ખરાબ એમ તો મેં હંમેશા માનેલું. વડા દારોગા આગળ એક બે વખત માંગણી કરી કે મને બહાર ખોદવા વિગેરેનું કામ સોંપે. તેમ નહિ તો મને ખુલ્લી હવામાં કામળી ગૂંથવાનું આપે. તેણે બંનેની ના પાડી. આ બાબત પણ મેં ડિરેક્ટરને જણાવી. છેવટે ડાક્ટરનો હુકમ થયો અને મને ખુલ્લી હવામાં કામળી ગૂંથવાનું મળ્યું. જો ખુલ્લી હવામાં કામ કરવાનું ન મળત તો હું માનું છું કે મારી તબીબત વધારે બગડત. આ હુકમ મળતાં બીજી કંઈક અડચણો પડેલી પણ તેનું ધ્યાન કરવાની જરૂર નથી. એટલે એમ થયું, કે મારો ખોરાક બદલ્યો તેની સાથેજ ખુલ્લી હવામાં કામ કરવાનું મળ્યું. તેથી બેવડો લાભ થયો. જ્યારે કામળી ગૂંથવાનો હુકમ થયો ત્યારે એમ મનાતું કે એકને ગૂંથતાં એક અઢવાડીયું જશે એટલે તેમાંજ મારી મુદત પૂરી થશે. પણ તેમ થવાને બદલે હું તો પહેલી કામળી ગૂંથ્યા બાદ એક બેઠી બે દહાડે ગૂંથી રહેવા લાગ્યો. તેથી કામ બીજી સોંપ્યું. એટલે કે ગંજીફરાકને બેન સરવાળું, ટિકીટનાં પાકીટ શીવવાનું વિગેરે.

મેં ઘણા સત્યાગ્રહીને કહેવું કે જો તેઓ તખીયત બગાડીને જેલમાંથી નીકળે તો તેઓના સત્યાગ્રહમાં ફેર ગણાય. કેમકે ઘટતા ઇલાજ આપણે ધીરજથી લઇ શકીએ છીએ. વળી ચિંતા રાખીએ તોપણ તખીયત બગડે. સત્યાગ્રહીએ તો જેલનો મહેલ કરવો રહ્યો આવા વિચારથી હું દિલગીર થયો કે રખેને મારે પોતાનેજ બગડેલી તખીયતે નીકળવું પડે. વાંચનારે યાદ રાખવું કે ધીનો હુકમ મારે સાર થયો તે હું કબૂલ નહોતો કરી શકતો એટલે મારી તખીયત સત્યાગ્રહમાં બગડી. પણ બીજાને તે નિયમ લાગૂ પડી શકતો નથી. દરેક દેદી જ્યારે પોતે એકલો એક જેલમાં હોય સારે પોતાને સાર અડચણો દૂર કરવાની માંગણી કરી શકે છે. પ્રિટોરિયામાં તેમ ન કરવા મારે ખાસ કારણ હતું તેથીજ મારે એકલાને સાર ધીનો હુકમ હું કબુલ કરી શકતો નહોતો.

દરોગા સાથેનો સંબંધ.

ઉપર જણાવી ગયો કે મારો ઉપરી દરોગો કંઈક કડક વર્તણૂંક ચલાવતો. આમ લાંબું નહિ ચંદ્યું જ્યારે તેણે જોયું કે હું સરકારની સામે તો ખોરાક વિગેરે બાબત લડ્યા કરું છું, પણ તેના બધા હુકમ ઉઠાવું છું ત્યારે તેણે હા ફેરવી. અને મને જેમ કહે તેમ કરવા દે. એટલે જાનરૂ, નહાવા વિગેરેની અડચણ દૂર થઈ. વળી પોતાનો હુકમ મારી ઉપર ચાલી શકે છે એમ જાણેજ જણાવા દે. તે દરોગાની બદલીમાં બીજો આવ્યો તે તો ખાદશાહ હતો. મને ઘટતી સગવડ આપવા તેને કાળજી રહેતી. તે કહેતો કે “ જે માણસ પોતાની કેમને સાર લડે છે તેને હું ચાહું

હું. હું પોતે લડવાવાળો છું. તને હું કેદી ગણતો નથી. ” આમ બધી આસાયેશની વાતો કરતો.

વળી થોડા દહાડા બાદ મને અરધો કલાક સવારે ને તેટલોજ વખત સાંજે આંટા મારવાને જોલની ફળીમાં કાઢતા. તે કસરત બમારે બહાર બેસીને કામ કરવાનું થયું ત્યારે પણ જરૂરી હતી. આ મારો જે કેદીને બેસીને કામ કરવાનું હોય છે તે બધાને લાગુ પડે છે.

વળી જે બાંકડીની મને ના પાડેલી તે બાંકડી તેની મેજે વડા દરેગાએ થોડા દહાડા બાદ મોકલી હતી. દરમિયાન જનરલ સ્મટ્સ તરફથી બે ધર્મનાં પુસ્તક મને વાંચવા મળ્યાં હતાં તે ઉપરથી મેં અનુમાન કર્યું કે મારી ઉપર જે દુઃખ પડ્યું તે કંઈ તેના ફરમાનથી નહિ; પણ તેની તેમજ બીજાઓની બેદરકારીને લીધે તથા આપણને કાફરાઓમાં ગણે છે તેને લીધે. એટલું તો ચોકસ જણાયું, કે મારાથી કાઠની સાથે વાતચિત ન થઈ શકે, એજ મને એકલો મૂકવાનો હેતુ હતો કેટલીક મહેનતે મને સીસાપેન તથા નોટબુકની પણ પરવાનગી મળેલી.

ડિરેક્ટરની મુલાકાત.

પ્રિટોરિયા મને પહોંચ્યાઓ તેની શરૂઆતમાંજ ખસસ પરવાનગી મેળવી મિ. લિચિનસ્ટાઈન મને મળ્યા હતા. તે આવેલા માત્ર આફ્રીસના કામને સારૂ, પણ મને કેમ છે વિગેરે સવાલો તેણે પૂછ્યા. આનો જવાબ દેવા હું નારાજ હતો. પણ તેણે દાખીને પૂછ્યું તેથી મેં કહ્યું “હું બધું તો નથી કહેતો પણ આટલું કહું છું કે મારા ઉપર ઘાતકી વર્તણૂંક ચાલે છે. આમ કરી જનરલ સ્મટ્સ મને પાછો હડાવવા માંગે છે પણ તે તો થવા કાળ નથી. જે દુઃખ પડ્યો

તે સહન કરવા તૈયાર છું. માફ મન શાંત છે. આ તમે જાહેરમાં ન મૂકશો. બહાર નીકળ્યા બાદ હું પોતે બધું દુનિયાને જાહેર કરીશ.” મિ. લિગ્નિનસ્ટાઇને આ હકિકત મિ. પોલાકને જણાવી. મિ. પોલાકથી ન જીરવાયું અને તેણે ખીમ્મણેને વાત કરી. તેમાંથી ડૉવિડ પોલાકે લોડ સેલમોનને લખ્યું, ને તપાસ ચાલી. તેથી ડિરેક્ટર મને મળવા આવ્યા, તેને મેં ઉપરના જ શબ્દો જણાવ્યા. વિશેષમાં જણાવી મયો છું તે ખામીઓ બતાવી. તે ઉપરથી દશેક દહાડા બાદ મને સૂવાનું પાટિયું, ઓશિકું, તથા રાતના પહેરવાનું ખમીશ તથા નાક લૂછવાનો રૂમાલ મોકલ્યાં. તે મેં લીધાં. આ વિષે મેં લખાણ રજૂ કર્યું છે તેમાં જણાવ્યું છે કે ઉપર પ્રમાણે બધા હિન્દીને હાજત રહે છે. ખરું જોતાં સૂવા બેસવા બાબત ગોરાઓ કરતાં હિન્દી વધારે કામળ છે. તેને ઓશિકા વિના ચલાવવું મુશ્કેલ છે.

એટલે ખાવાની તથા ખુલ્લી હવામાં કામ કરવાની સગવડ ઉપર પ્રમાણે વધી. પણ નસીબ બે ડાહ્યાં આગળજ. પાટિયું માંકડોથી ભરપૂર હતું. તેથી તે તો મેં દશેક દિવસ ન વાપર્યું. છેવટે વડ દારોગાએ તે દુરસ્ત કરાવ્યું એટલે વાપરવું શરૂ કર્યું. દરમિયાન મને તો બોંબ ઉપર કામળા નાંખી સવાની ટેવ પડી ગઈ હતી. એટલે પાટિયાંથી કંઈ ફેરફાર જણાયો નહિ. ઓશિકાની જરૂરજારીમાં મારી ચોપડીઓનો ઉપયોગ કરતો એટલે તે મળવાથી પણ કંઈ વિશેષ તફાવત ન પડ્યો.

હાથબેડી.

શરૂઆતની જે વર્તણૂક હતી તે ઉપરથી જે વિચારો મને થયા તેમાં વળી નીચેના બનાવથી ટેકો મળ્યો. ચારેક દિવસ પછી

મિસિસ પિલેના કેસમાં મને સાક્ષી-સમન્સ મળ્યો. તેથી મને કોરટમાં લઈ ગયા. તે વેળા હાથમાં હાથકડી પહેરાવી. વળી દુદારોગાએ તે ચપોચપ ચઢાવી. આ તો અબ્બણતાં કરેલું એમ માનું છું. વડો દારોગો જોઈ ગયો. તેની પાસેથી મેં પરવાનગી મેળવી હતી કે મારે એક ચોપડી વાંચવા સાથે લઈ જવી. તેના મનમાં હશે કે બેડીથી હું શરમાતો હોઈશ તેથી મજકુર ચોપડી તેણે મારા બન્ને હાથમાં પકડવાનું કહ્યું, કે જેથી બેડી દેખાય નહિ. આથી મને તો હસવુંજ આવ્યું. બેડીમાં હું પોતે માન સમજ્યો. જે ચોપડી મેં લીધી હતી તે અનાયાસેજ (“The kingdom of God is within you” by Tolstoy) એ હતી કે જેનું નામ ગુજરાતીમાં “ખુદાને દરબાર તારા અંતરમાં છે” એ પ્રમાણે થાય. મેં મનમાં વિચાર્યું કે આ પણ ભારે યોગ બન્યો છે. બહારથી હું ગમે તેવો બીડમાં મૂકાઉં પણ જે ખુદાને મારા અંતરમાં વસવા જેવો થઈને રહું તો પછી મારે બીજી શી પરવા હોય? આ પ્રમાણે મને ચલાવી લઈ ગયા હતા. વળતાં જોડનો ખટારો આવ્યો હતો. હું જવાનો છું એ ખબર હિન્દીઓમાં હોવીજોઈએ, તે ઉપરથી ફટલાક હિન્દી કોર્ટ આગળ ઉભા હતા. તેમાંથી મિ. ત્ર્યંબકજીવ વ્યાસમને મિસિસ પિલેના વકીલ મારફતે મળી શક્યા હતા.

એક બીજી વેળા પણ મને કોર્ટ લઈ ગયેલા ત્યારે પણ હાથકડી પહેરાવેલી. જતાં આવતાં બંને વખત ખટારો હતો.

સહુન કરવામાં સાર છે.

ઉપર જે લખીકત હું આપી ગયો છું, તેમાંની કેટલીક નજીવી મણી શકાય પણ તે બધી વિસ્તારથી આપવનો હેતુ એ છે કે

નાની મોટી બધી બાબતોમાં સત્યાગ્રહ લાગુ પડી શકે છે. છોટા દરોગાઓએ આપેલી શરીરની અડચણો મેં કબુલ રાખી તેનો જાત એ આવ્યો કે માફ મન શાંત રહ્યું. એટલુંજ નહિ, પણ તે અડચણો તેજ લોકોએ દૂર કરી. જે હું સામે થાત તો માફ મનો-બળ વેરાઈ જાત ને મારે જે મોટાં કામો કરવાનાં હતાં તે ન થઈ શકત તથા તે દરોગા મારા શત્રુ જેવા થઈને રહેત.

ખોરાકની બાબતમાં ટેક રાખવાથી ને શરૂઆતમાં દુઃખ સહન કરવાથી તે અડચણ પણ દૂર થઈ તેમજ ઝીણી બાબતોમાં સમજી શકાય તેવું છે.

પણ મોટામાં મોટો લાલ તો એ થયો કે શરીરનું દુઃખ સહન કરવાથી મારા મનનું બળ ઘણું વધેલું હું ચોકખી રીતે જોઈ શકું છું. હું માનું છું કે ગયા ત્રણ માસનો લાલ મને ઘણોજ મળ્યો છે ને આજે હું વધારે દુઃખો સહેલથી ઉઠાવવા તૈયાર થઈ રહ્યો છું. એમ જોઈ છું કે સત્યાગ્રહને હંમેશાં ઈશ્વરની સહાય છે. અને સત્યાગ્રહીની કમોટી કરતાં પણ તે જગતનો કર્તા સહન થઈ શકે તેટલોજ ખોજો મૂકતો જાય છે.

વાંચન.

મારા દુઃખની અથવા તો સુખની અથવા બંનેની કલાણી તો હવે પૂરી થઈ ગણાય. પણ ત્રણ માસમાં મને ઘણા લાભો મળ્યા. તેમાં મોટા લાભોમાંનો એક લાલ વાંચવાની તક મળી તે પણ ખરો. મારે કબુલ કરવું જોઈએ, કે પ્રથમ લાગમાં હું કંઈક વિચારમાં બિતરી જતો, દુઃખથી કંટાળતો. વળી મન વાળુ ને વળી વાંદરાની

માફક મન તરફડીઆ મારે. આવે સમયે ધણીવાર માણસો ધેલા જેવા થઇ જાય છે. મારાં પુસ્તકોએ મારો બચાવ ભારે કર્યો. હિંદી ભાઈઓના સમાગમની ખોટ બહુ ભાગે પુસ્તકોએ પૂરી પાડી. મને હંમેશાં લગભગ ત્રણ કલાક વાંચવાનો મળતા. સવારનો એક કલાક મળતો ત્યારે હું ખાતો નહિ એટલે તે બચે. સાંજના તો વળી થાક્યો ન હોઉં ત્યારે બત્તી થયા પછી પણ વાંચતો. શનિવારે તથા રવિવારે તો પુષ્કળ વખત રહે. આ દરમ્યાન લગભગ ત્રીસ ઉપરાંત પુસ્તકો વાંચ્યાં ને કેટલાંક વિચાર્યાં. તેમાં અંગ્રેજી પુસ્તકો, હિંદી, ગુજરાતી, સંસ્કૃત અને તામીલ એમ હતાં. અંગ્રેજી પુસ્તકોમાં જાણુવા જેવાં ટોલ્સટોયનાં, એમર્સનનાં તથા કાર્લાઈલનાં ગણું છું. પહેલાં બે ધર્મ સંબંધી હતાં. આની સાથે બાઇબલ પણ મેં જેલમાંથીજ લીધું હતું. ટોલ્સટોયનાં લખાણુ ગમે તે ધર્મ માનનારો માણુસ વાંચીને લાલ લઈ શકે એવાં સરસ અને સરળ છે. વળી તે માણુસ જેમ કહે છે તેમ કરનાર છે, એટલે તેના લખાણુ ઉપર સાધારણ રીતે વધારે ભરોસો રહી શકે છે.

કાર્લાઈલનું ફ્રેંચ બળવા ઉપરનું લખાણુ છે, તે અસરકારક છે. તે ઉપરથી મને થઇ આવ્યું કે હિંદુસ્તાનની દૃઢશા મટાડવાનો ઉપાય આપણને ગોરી પ્રજા તરફથી મળવાનો નથી. મારી માન્યતા છે કે ફ્રેંચ પ્રજાએ બળવાથી ખાસ લાભ મેળવ્યો નથી. આમ માઝીનીનો પણ બિચાર હતો. આમાં ધણું મતભેદ છે. તેનો વિચાર આ જગ્યાએ થાય તેમ નથી. તે ઇતિહાસમાં પણ કેટલાક સલામતીના દાખલા જેવામાં આવ્યાં.

ગુજરાતી હિંદી અને સંસ્કૃત એ પુસ્તકોમાં સ્વામીજીના તરફથી મોકલાયેલ વેદ-શબ્દસંજ્ઞા, ભદ્ર કેશવરામ તરફથી મળેલ ઉપનિષદ, મિ. મોતીરામ તરફથી મળેલ મનુસ્મૃતિ, શ્રીનીકસમાં હપાર્થેલ રામાયણ, પાતંજલ-યોગ-દર્શન. નથુરામજીની બનાવેલી બાહ્યિકપ્રકાશ તથા પ્રૈક્ષર પરમાનંદે આપેલી સન્ધ્યાની ગુટિકા, ગીતાજી તથા મરહુમ કવિશ્રી રામચંદના લખાણ આ પ્રમાણે વાંચવાનાં આવ્યાં. આ બધામાંથી મને ધણું વિચારવાનું મળ્યું. ઉપનિષદથી મને અત્યંત શાંતિ રહેલી. તેમાં એક વાક્ય મને ચોટી રહ્યું છે તેનો સાર એ છે કે જે કંઈ તું કરે તે આત્માના કલ્યાણને ખાતર કરજે. એ શબ્દોમાં લખાયેલું છે. તે બહુ રસિક છે. તેમાં બીજું ધણુંએ વિચારવા જેવું છે.

પણ સર્વથી વધારે સંતોષ કવિશ્રી રામચંદનાં લખાણમાંથી મળ્યો. તેમનાં લખાણ મારા વિચાર પ્રમાણે તો સર્વને માન્ય થઈ પડે તેવાં છે. તેમની રહેણી ટાલ્સટોયની જેમ હંચા પ્રકારની હતી. બામાંથી તથા સન્ધ્યાના પુસ્તકમાંથી કેટલોક ભાગ મેં મોઢિ કરેલો. તેનું રટણ જ્યારે જ્યારે રાતના જાગ્યું ત્યારે કરતો અને સવારના અર્ધા કલાક હંમેશાં તેજ વિચારમાં ગાળતો. મોઢિ કરેલું ધણું બોલી જતો અને આથી મન રાતદહાડે આનંદમાં રહેતું. કોઈ વેળા નિરાશા આવે તો વળી વાંચેજ્ઞાને વિચાર થાય કે તુરત હસતો થઈ જાઉં, તથા ઈશ્વરનો ઉપકાર માનું. આ વિષે પણ ધણું વિચારે. વાંચનાર આગળ મૂકવા જેવા છે. છતાં તેમ કરવાનો આ પ્રસંગ નથી. માત્ર એટલુંજ કે આ જમાનામાં સારાં પુસ્તકોજ સ્ત્રસંગની

ખામી કંઈક પૂરી પાડે છે એટલે જ હિંદી જોડમાં સુખ ભોગવવા માંગે તેણે વાંચવાની ટેવ પાડવી.

તામીલનો અભ્યાસ.

તામીલ લોકોએ જે કૃત્ય છે તે બીજા હિંદીએ આ લડતમાં નથી કર્યું. એટલે બીજા કારણસર નહિ તો માત્ર મનમાં અને મનથી તેઓનો ખરો ઉપકાર માનવાને ખાતરજ મારે ધ્યાનપૂર્વક તામીલ વાંચવું જોઈએ એમ વિચાર આવ્યો. તેથી પાઠનનો એક મહિનો મુખ્ય ભાગે તામીલનો અભ્યાસ કરવામાં જ ગાળ્યો, તામીલ જેમ જેમ વધારે જાણતો જાઉં છું તેમ તેમ તે ભાષાની જુબીઓ જોતો આવું છું. તે વ્રણી સરસ અને મધુર ભાષા છે તથા તેની રચના ઉપરથી જણાય છે કે તામીલ લોકોમાં ધણા હુશિયાર, વિચારવાન અને શાણા પુરૂષો થયા છે અને થાય છે. વળી જો હિંદુસ્તાન એક થવાનું છે તો કેટલાક મદ્રાસ બહારના હિંદીએ પણ તામીલ જાણવું જોઈએ.

અંત.

આ અનુભવ વાંચી કોઈ વાંચનાર જેણે દેશદાઝ જાણી નથી તે જાણે, જાણીને સત્યાગ્રહી બને, તે જેણે જાણી છે તે દૃઢ થાય એમ ઇચ્છું છું. જેણે પોતાનો ધર્મ જાણ્યો નથી તે ખરી દેશદાઝ નહિ જાણે એમ હું વધારે માનતો જાઉં છું.

બાકીમાં તો:—

અલખ નામ ધુનિ લગી ગગનમેં,
મગન ભયા મન્દિરમેં રાજ;

ગાંધીજીનો જીલનો અનુભવ.

૮૧

આસન મારી સુરત દઢ પારી,
હિયા અગમ ધર દેરા જી.

ચણી:—

કરના ફકીરી કયા દિલગીરી.
સદા મગન મન રહેનાજી.

દુનિયામાં રહીને ફકીરી રાખી શકાય છે. છેવટે ખુદા-ઈશ્વર-
કેમ જણાય ? તો કહે છે કે:—

હસતાં રમતાં પ્રગટ કરી દેખું
મારું જીવ્યું સફળ તવ બેખું;
એનું સ્વપ્ને જે દર્શન પામે
તેનું મન ન ચડે ખીજે ભામે.



અનુભવ ચોથો.

(ઈડીઅન ઓપીનીઅનના સુવર્ણ અંકમાંથી ઉતારો.)

છેલ્લી લડાઈમાં તો અવધિ થઈ છે. તે અનુભવ લખવાને
મને વખતજ મળ્યો નથી. તેમાં મળેલા અનુભવનો લાભ ઈ. ઓ.
ના વાંચકવર્ગને આપવાનો હતો. છેલ્લી લડત તે સત્યાગ્રહનું ત્રીજું
પ્રકરણ હતું એ વાંચનારે યાદ રાખવું ઘટે છે. પહેલું પ્રકરણ
મંધ થયું ત્યારે આપણે-મેં તો જરૂર-તેને છેલ્લું માન્યું હતું. પણ
ન્યારે ખીજું પ્રકરણ શરૂ થવાનો વખત આવ્યો, ત્યારે ધણ
ભાઈઓ મને કહેવા લાગ્યા કે હવે કાણ લડશે ? વખતોવખત

કામ એટલું જોર બતાવી શકશે નહિ. આ સાંભળ્યું ત્યારે હું હસેલો. સત્ય ઉપર મારી અચળ આસ્થા હતી. મેં જવાબ આપ્યો કે 'લોકોએ એક વખત રસ ચાખ્યો છે એટલે હવે વધારે લડશે.' પ્રયુ પશુ તેમજ. પહેલી વેળા સો બસેં હિંદી જેલ ગયા. બીજી વેળા સેંકડો ગયા. એટલુંજ નહિ પણ નાતાલ જાગ્યું ને સાંથી આગેવાનો લાગ લેવા આવ્યા. લડત ખૂબ લંબાઈ, છતાં જોર તુટ્યું નહિ ને આપણે આગળ વધ્યા. છેલ્લી વેળાએ તો હારનીજ વાતો મેં સાંભળી. "વખતોવખત તને સરકાર દગો દીયે, તું છેતરાય ને વખતોવખત લોકો ખાડામાં ઉતરે એ બનેજ નહિ." આવું કડવું વચન મારે સાંભળવું પડતું હતું. હું ધણીયે સમજતો હતો કે સરકારના દગાની સામે મારો કે કોઈનો ઉપાય ચાલે તેમ ન હતું. આપણે પ્રેમીસરી નોટ લઈએ પણ સહી કરનાર ઈનકાર કરે અથવા છુટી પડે તેમાં લેનારનો શો દોષ? હું તો જાણતો હતો કે સરકાર વચનભંગ કરે તો જેમ આપણને વધુ મહેનત કરવી પડશે તેમ તેને વધારે આપવું પડશે. કરજ કરજ ભરતાં વખત લગાડે તેટલે દરજ્જે તેને વધારે બોબો ઉપાડવો પડે છે. મેં જો વળી જવાબ આપ્યો કે "સત્યાગ્રહની લડત એવી છે કે તેમાં હારવાનું કે પસ્તાવાનું છેજ નહિ. તે લડતમાં હંમેશાં માણસ વધારે બળવાન થાય છે. તેમાં થાક લાગતો નથી ને દરેક મજલે જોર વધે છે. જો આપણામાં સત્ય હશે તો હિંદી કામ આ વેળા વધારે કામ કરશે ને પોતાનું નામ વધારે ઉજવળ કરશે." આ જવાબ મેં વાળ્યો ત્યારે મારા સ્વપ્નામાં પણ ન હતું કે વીશ હજાર ગરીબડા હિંદી જાગશે. તેઓ પોતાનું ને પોતાના દેશનું નામ

અમર કરશે. જનરલ બોથાએ પોતાના એક ભાષણમાં કહ્યું છે કે હિંદી કેમે જેવી હડતાલ પાડીને જળવી તેવી ગોરાઓ પાડી કે જળવી શક્યા નથી. છેલ્લી લડાઈમાં ઓરતો દાખલ થઈ, સોળ વર્ષના જુવાન બાળકો પણ જોડાયા ને લડતે બહુ વધારે ધાર્મિક સ્વરૂપ લીધું. દ. આ. ના હિંદીની વાત આખા જગતમાં ફેલાઈ. ને હિંદુસ્તાનમાં ગરીબને તવંગર, જુવાન ને ધરડા, પુરૂષ તેમજ સ્ત્રી, રાજા ને રૈયત, હિંદુ-મુસલમાન, પારસી, ખ્રીસ્તી, મુંબઈવાળા મદ્રાસવાળા, કલકત્તાવાળા ને લાહોરવાળા બધા જાણ્યા; બધા આપણી તવારીખથી વાકેફ થયા ને આપણને મદદ કરવા લાગ્યા. પડી સરકાર ચમકી, વાઈસરોયે પ્રજાનું વલણ જાણીને પ્રજાપક્ષ લીધો. આ બધી જગજહેર વાત છે. લડતનું મહત્વ બતાવવા હું આ બીનાઓ લખી જઈ છું. આ લેખ લખવામાં મારો મુખ્ય હેતુ તો એ છે કે જે બીનાઓથી હું વિશેષ વાકેફ છું, જેની હિંદને ખબર નથી અને જેનું જ્ઞાન દ. આ. માં રહેનારા હિંદી ભાઈઓને પણ પુરું નથી, તે બીનાઓનું દર્શન કરાવવું.

ટોલ્સ્ટોય ફાર્મમાં જે તાલીમ લેવાઈ તે બધી આ છેલ્લા લડાઈમાં કામ આવી. સત્યાગ્રહીઓએ જે જીંદગી ત્યાં ભોગવી તે આ લડતમાં અમુલ્ય થઈ પડી. તેજ જીંદગીની નકલ વધારે સારી રીતે શીનીકસમાં કરવામાં આવી. જ્યારે ટોલ્સ્ટોય ફાર્મ બંધ કર્યું ત્યારે તેમાં વસતા નિશાળીઆ તથા તેના માઆપની સાથે એ શરત હતી કે જે નિશાળીઆ શીનીકસ રહે તે જો ઉમર લાયક હોય તો તેણે લડત ફરી જાગે ત્યારે તેમાં દાખલ થવું જોઈએ. ખરું જોતાં શીનીકસમાં મુખ્ય કેળવણીજ સત્યાગ્રહની થઈ પડી. શીનીકસમાં

વસનારા કુટુંબને પણ એ નિયમ લાગુ પડતો થયો. તેમાં માત્ર એકજ કુટુંબ જાળવતું રહ્યું. એટલે પરિણામ એ આવ્યું કે શ્રીનીકસ ચલાવવા સારું જેટલા માણસની જરૂર પડે તે તે સિવાય બધા જ્યારે લડત ઉઠી ત્યારે તૈયાર હતા. આથી ત્રીજી લડતની શરૂઆત શ્રીનીકસવાળાઓથી થઈ. જ્યારે સ્ત્રીપુરૂષો ને બાળકો નીકળ્યાં ત્યારનો દેખાવ મારાથી ભૂલાય તેવો નથી. દરેકને એકજ લાગણી હતી; તે એ કે આ લડત ધર્મયુદ્ધ છે, ને તેઓ જત્રાએ નીકળતા હતા. જતી વેળા તેઓએ ભજન કીર્તન ગાયાં તેમાંનું એક પ્રખ્યાત કાવ્ય “મુખ દુઃખ મનમાં ન આણીએ” એ હતું. તે અવસરે જે અવાજ બાળકો સ્ત્રીઓ, ને મરદોના મુખમાંથી નીકળતો હતો, તેનો ભણકારો હજી મારા કાનમાં પડે છે. આ સંઘની સાથેજ મહાન પારસી રસ્તમજી હતા. ધણાના મનમાં હતું, કે ‘મિ. રસ્તમજીએ ગદ્ય વેળા એટલું દુઃખ ભોગવ્યું છે કે તે હવે નહિ જોડાય. આમ બોલનારા મિ. રસ્તમજીની મહત્તાને નહોતા જાણતા. ઐરાંઓ અને બાળકો જય ને પોતે ઘેર બેસે એ તેમનાથી જોવાયજ નહિ. મને આ સમયના બીજા બે બનાવ યાદ આવે છે. મિ. રસ્તમજી તથા તેના કેશરી સિંહ જેવા બાળક સોરાબજી વચ્ચે હરિકાષ્ઠ ચાલી. સોરાબજી કહે બાવાજી મારે આવવું છે; તમારી વતી મને જવા દો અથવા મને પણ સાથે લઈ જાઓ.

બીજો દેખાવ મરહુમ હુસેનમીયાંની સાથેનો મિ. રસ્તમજીનો મેળાપ હતો. મિ. રસ્તમજી તેને મળવા ગયા ત્યારે તેની આંખમાંથી આંસુની ધારા ચાલી ને તેણે કહ્યું ‘કાકાજી, જો હું સાંજે હોઉં તો તમારી સાથે જલમાં આવું.’ ભાઈ હુસેનનો દેશ તરફનો પ્રેમ બહુ

ભારે હતો. તેણે ખાટલાવશ છતાં લડતને ટોકા આપેલો ને જે કોઈ મળતું તેની પાસે તે લડતનીજ વાત કરતો.

શ્રીનીકસમાં જેઓ પાછળ રહ્યા તેઓમાં ૧૬ વર્ષની અંદરના છોકરાઓ પણ હતા. તેઓએ ને કારભારીઓએ જલની બહારહોવા છતાં જલમાં જનાર કરતાં વધારે કરી બતાવ્યું. તેઓએ રાત દિવસનો બેઠ કહાડી નાંખ્યો. પોતાના સાથી તથા મુરબ્બીઓ ન છૂટે ત્યાં લગી અધરાં પ્રતો લીધાં, અલુણા આહાર ઉપર નિર્વાહ ચલાવ્યો, ને જોખમનાં કાંમે પણ બેઘડક થઈ માથે લીધાં. જ્યારે વીકટોરીયા કાઉંટીમાં હડતાલ પડી ત્યારે સેંકડો ગીરમીટીઓએ શ્રીનીકસમાં આશરો લીધો. તેઓની બરદાસ કરવી એ એક મહત્કાર્ય હતું. ગીરમીટીઓના શેઠો તરફથી ધાડ આવવાની ધારતી છતાં બેઘડકપણે કાર્ય કર્યે જવું એ બીજું. પોલીસો ત્યાં ગયા, મિ. વેસ્ટને પકડી ગયા, બીજાઓને પકડી બંધ એવો સંભવ હતો, તે બધાની તૈયારી રાખી. પણ એક આદમી શ્રીનીકસમાંથી ચળ્યો નહી. હું ઉપર કહી ગયો છું કે આમાં માત્ર એકજ કુટુંબ અપવાદરૂપે રહેલું. શ્રીનીકસના કારભારીઓએ આ પ્રસંગે કોમની સેવા બજાવી છે તેનું માપ હિંદી કોમ કરી શકે તેમ નથી. આ છુપો ઇતિહાસ હજી નથી લખાયો તેથી હું તેમાંનો કંઈક લાગ આપી જાઉં છું. તે એવી આશાથી કે કોઈક દિવસ કોઈ જાણસુ વધારે હકીકત મેળવી શ્રીનીકસના કારભારીઓના કાર્યની કીમત કંઈક અંશે આંકી શકે. હું વિશેષ લખવા લલચાઉં છું. પણ શ્રીનીકસને અહીં પડતું મેલું છું.

શ્રીનીકસની ટુકડી જલ ગઈ એટલે જોહાન્સબર્ગથી ન રહી શકાયું. ત્યાંની સ્ત્રીઓ અધીરી થઈ. તેઓને જલ જવાનો મુશ્કેલી

ઉત્સાહ થયો. મી. થંબી નાયકુનું કુટુંબ આખું તૈયાર થયું. તેમનાં ઓરત, શાળી, સાસુ, મી. મુરગનનાં સગાંઓ, મીસીસ પી. કે. નાયકુ. અમર નામ કરી ગએલી બહેન વાલીઆમા અને દુબીજી સ્ત્રીઓ તૈયાર થઈ. તેઓ કાખમાં બાળકો લઈ ચાલી નીકળી. મી. કેલન-એક તેઓને લઈ ક્રીનીખન ગયા. ત્યાં જવામાં એવી ઉમેદ હતી કે તેઓ ક્રી સ્ટેટની સરહદ પર જઈ પાછા વળતાં પકડાશે. તેઓની ઉમેદ બર ન આવી. તેઓએ કેટલાક દિવસ દુઃખે સુખે ક્રીનીખનમાં ગાળ્યા. ત્યાં ટોપલીઓ લઈ ફેરી કરી પકડાવાનો પ્રયત્ન કર્યો પણ કોઈએ તેઓને પકડી નહિ.

આ નિરાશામાં અમર આશા છુપાઈ રહેલી હતી. જે ઓરતોને સરકારે ક્રીનીખનમાંજ પકડી હત તો વખતે હડતાલ ન પડત. એટલું તો ચોક્કસ છે કે જે પાયા ઉપર હડતાલ જામી તે પાયા ઉપર તો ન જામત. પણ કોમ ઉપર ઈશ્વરનો હાથ હતો. તે સદા સત્યનો બેલી છે. ઓરતો ન પકડાઈ તેથી એમ હતું કે તેઓએ નાતાલની હદ ઓળંગવી. જે તેઓને ન પકડે તો તેઓએ મી. થંબી નાયકુની સાથે ન્યુકાસલ મથક કરવું. તેઓ નાતાલ તરફ રવાના થઈ. સરહદ પર પોલીસે ન પકડી. ન્યુકાસલ ધર કયું. ત્યાં મી. ડી. લેઝર્સે પોતે પુ. ધર ઓરતોને સોંપ્યું. ને તેમની ઓરતે તથા સાળી મીસ થોમસે આ સલામતી ઓરતોની સારવાર કરવાનું માથે લીધું.

ઠરાવ એવો હતો કે ઓરતોએ ન્યુકાસલમાં ગીરમીટીયાની ઓરતોને તથા ગીરમીટીયાને મળવું. તેઓને તેઓની દશાનો ચિતાર આપવો ને ત્રણ પાઉંડના કર બાબત હડતાલ પાડવા સમજાવવું.

પછી જ્યારે હું ન્યુકાસલ પહોંચું ત્યારે હડતાલ પાડવી. પણ ઓરતોની હાજરી તો સુકાં લાકડાં ઉપર દિવાસળી રૂપ થઈ પડી. આ સેજ-તળાઈ વિના નહિ સતારી, લાગ્યેજ મેં ખોલનારી ઓરતોએ ગીરમીટીયા પાસે જાહેરમાં લાપણુ કર્યો, તેઓ જાણ્યા અને હું પહોંચું તે પહેલાં તો તેઓએ હડતાલ પાડવાનો આગ્રહ કર્યો. કામ ધણું જોખમ ભરેલું હતું. મી. નાયડુનો તાર મને મળ્યો. મી. કેલનબેક ન્યુકાસલ ગયા ને હડતાલ શરૂ થઈ. હું ન્યુકાસલ પહોંચ્યો તે દરમિયાન કાલસાની ખાણોના હિંદીઓએ કામ બંધ કયું હતું.

મી. હોસ્કેનના પ્રમુખપણા નીચેની યૂરોપીયન સહાયક કમીટીએ મને ખોલાવ્યો. હું તેઓને મળ્યો. તેઓએ આપણી હિલચાલ પસંદ કરી ઉત્તેજન આપવાનો ઠરાવ કર્યો. એક દિવસ જોહાન્સબર્ગમાં રહી હું ન્યુકાસલ પહોંચ્યો ને ત્યાં રહ્યો. મેં જોયું કે લોકોને ઉત્સાહ અત્યંત હતો. ઓરતોની હાજરીની બરદાસ સરકાર ન કરી શકી; ને છેવટે તેમને 'રખડુ'ના તહોમત નીચે જલ આપી. મી. લેઝર્સનું ઘર હવે સલામતની ધર્મશાળા બન્યું. ત્યાં તો સેંકડો ગીરમીટીયાને સારા ખાણું પકાવવાનું કરવું પડ્યું. તેથી મી. લેઝર્સ નાસીપાસ નહિ થએલા. ન્યુકાસલના હિંદીઓએ કમીટી નીમી. મી. સીદાત પ્રમુખ નીમાયા. કામ ધમધોકાર ચાલ્યું. ખીજા ખાણોના હિંદીએ કામ બંધ કયું.

આમ ખાણોના હિંદી મજૂરો કામ બંધ કરતા ચાલ્યા તેથી કાલસાની ખાણના ધણીઓના મંડળની મીટીંગ થઈ. મને ત્યાં ખોલાવવામાં આવ્યો. વાતચીત ખુબ થઈ પણ નીવેડો ન આવ્યો.

તેઓની માંગણી એવી હતી કે જો આપણે હડતાલ બંધ રાખીએ તો તેઓ સરકારને ત્રણ પાઉંડના કર આપત લખાણ કરે; આ કંઈ સત્યાગ્રહીથી કબુલ ન થાય. આપણને ધણીઓની સાથે વેર ન હતું. હડતાલનો હેતુ ધણીઓને દુઃખ દેવાનો ન હતો. માત્ર આપણે દુઃખ ઉઠાવવાનો હતો. એટલે ખાણના ધણીની સલાહ માન્ય ન થાય તેવી હતી. હું પાછો ન્યુકાસલ આવ્યો. મજકુર મીટીંગના પરિણામે મેં જણાવ્યું તેમ ઉત્સાહ વધ્યો. વધારે ખાણોમાં કામ બંધ થયું.

આજલગી મજુરો પોતપોતાની ખાણમાં રહેતા હતા. ન્યુકાસલની કારભાર મંડળાએ વિચાર્યું કે જ્યાં લગી ગીરમીટીયા પોતાના શેઠની જમીનમાં રહે ત્યાં લગી હડતાલની પૂરી અસર પડે નહિ. તેઓ લક્ષ્યાધને અથવા ડરીને કામ શરૂ કરે એવો ભય હતો. અને શેઠનું કામ ન કરવું છતાં તેના ઘરમાં વસવું અથવા તેનું તૈમક ખાવું એ અનીતિ ગણાય. આમ ગીરમીટીયાઓનું ખાણ પર રહેવું દોષિત હતું. છેલ્લો દોષ તે સત્યાગ્રહના શુદ્ધ પ્રયાસને મંદિન કરનાર જણાયો. ખીજી તરફથી હળરો હિંદીને ક્યાં રાખવા, તેઓને કેમ જમાડવા એ ભારે કામ હતું. મિ, લેઝર્સનું મકાન હવે બહુ નાનું જણાયું. ખીચારી બે ઓરતો રાતદિવસ મહેનત કરતાં પણ પહોંચ્યા શકે એમ ન લાગ્યું. તેમ છતાં પણ ગમે તે જોખમ ઉઠાવી ખરંજ કરવું એ નિશ્ચય થયો. ગીરમીટીયાઓને પોતાની ખાણ છોડી ન્યુકાસલ આવવાના સમાચાર મોકલવામાં આવ્યા. આ બબ્બર મળતાંજ ખાણોમાંથી કુચ શરૂ થઈ. બેલંગીની ખાણના હિંદીઓ પહેલા આવી પહોંચ્યા. ન્યુકાસલમાં તો કેમ

જે હશેજો બત્રાણનો સંધ આવતો ન હોય ! એનો દેખાવ સઘ
 ૧. જુવાન, છુટ્ટાઓ, ઓરતો-કોઈ છડી ને કોઈ બચ્ચા-
 ૧-બધી પોતાના માથા પર ગાંસડી સાથે હતી. મરદોના માથા પર
 ૧ઓ જોવામાં આવતી હતી. કોઈ દિવસના આવી પહોંચતાં તો
 ૧રાતના. તેઓને ખાવનું પૂરું પાડવું પડતું. આ ગરીબ માણ-
 ૧સતોષનું હું શું વર્ણન કરું ? જે મળ્યું તેથી સુખ માનતા.
 ૧એજ કોઈ રડતો જોવામાં આવતો. બધાના ચહેરા ઉપર હાસ્ય
 ૧રી રહેલું હતું. મારે મન તો તેઓ તેત્રીશ કેટી દેવતાઓમાંના
 ૧સ્ત્રીઓ દેવીરૂપ હતી. તેઓ બધાને છાપરું ક્યાંથી અપાય ?
 ૧ને તૃણ સાથેરો હતો. છાપરું આકાશ હતું, તેઓનો રક્ષક ઈશ્વર
 ૧કોઈએ ખીડીની માંગણી કરી. મેં સમજાવ્યા કે તેઓ ગીર-
 ૧યા તરીકે નહોતા નીકળી પડ્યા, તેઓ હિંદના સેવક તરીકે
 ૧જ્યા હતા. તેઓ ધાર્મિક સંસ્તમાં જોડાયા હતા, ને આને વખતે
 ૧એ દારૂ, તમાકુ વિગેરે વ્યસન છોડવાં જોઈએ. જેઓ ન છોડે
 ૧જે જાહેર પૈસામાંથી પોતાની હાજતો પૂરી પાડવાની આશા
 ૧રાખવી જોઈએ. આ સાથે પુરૂષોએ ઉપરની સલાહ માન્ય રાખી
 ૧સાર પછી કોઈએ ખીડીને માટે પૈસા ખરચવાની મારી પાસે
 ૧ગણી કરી નહિ. આત્મ આણંદમાંથી હાર ચાલુ થઈ. તેમાં એક
 ૧રત જે ગર્ભવતી હતી તેને રસ્તામાં ચાલતાં ગર્ભપાત થયો.
 ૧વાં અનેક દુઃખો ઉદાવતાં છતાં કોઈ થાક્યા નહિ, પાછા હાંપ્યા તહિ.
 ૧ન્યુકાસલમાં હિંદીની વસ્તી બહુ વધી પડી. હિંદીની જગ્યાઓ
 ૧ઈ ગઈ. તેઓની પાસેથી જેટલાં મકાનો મળી શક્યાં તેટલામાં
 ૧ઓ અને ઘરડાઓનો સમાસ થઈ શક્યો. આ જગ્યાએ કહેવું

મેઈ એ કે ન્યુકાસલના ગોરાની વરતીએ ઘણો વિનય વાપર્યો હતો. તેઓએ લાગણી પણ દર્શાવેલી. કોઈ પણ હિંદીને કનડગત નહિ કરેલી. એક ભલી બાઈએ પોતાનું મકાન મફત વાપરવાને આપ્યું. બીજી પણ બીજી મદદો ઘણા ગોરા પાસેથી મળ્યાં કરતી હતી.

પણ ન્યુકાસલમાં હજારો હિંદીને સદાયને સાફ રાખી શકાય એવી સ્થિતિ નહતી. મેયર ગભરયો. ન્યુકાસલની વરતી સાધારણ રીતે ત્રણ હજારની ગણાય. તેવા ગામડામાં બીજી દશ હજાર માણસ સમાઈ નજ શકે. બીજી ખાણોના મજૂરો કામ બંધ કરવા લાગ્યા. એટલે હવે શું કરવું એ સવાલ ઉઠ્યો. હડતાલ પાડવામાં હેતુ એ હતો કે જલ જવું. મજૂરોને પકડવા ધારે તો સરકાર પકડી શકતી હતી. પણ હજારોને સાફ તેની પાસે જલજ ન હતી. તેથી મજૂરો ઉપર હળુ હાથ ન નાંખ્યો. સારે હવે ટ્રાંસવાલની હદ ઓળંગી પકડાવું એજ સહેલો ઉપાય રહ્યો. વળી તેમ કરતાં ન્યુકાસલમાં બીડ ઓછી થાય ને હડતાળીયાની વધારે કસોટી થાય, એમ પણ લાગ્યું. ન્યુકાસલમાં ખાણોના જુસ્સો હડતાળીયાઓને લલચાવી રહ્યા હતા. એક પણ મજૂર પડ્યો નહિ. તોપણ તે લાલચથી તેમને દૂર રાખવા એ કારભાર મંડળની ફરજ હતી. આવાં કારણે ન્યુકાસલથી ચાલ્સ'ટાઉન કુચ કરવી એ ઠીક જણાયું. પંચ લગભગ ૩૫ માઈલનો હતો. હજારો માણસોને સાફ રેલભાડું નજ ખરચી શકાય. એટલે બધા મજબૂત મરદ ને સ્ત્રીઓએ પગપાળા જવું એમ દરવ થયો. જે ઓરતો ન ચાલી શકે તેને રેલમાં લઈ જવાનું હતું. રસ્તામાં પકડાપકડી થવાનો સંભવ હતો. તેમજ આવો આ પહેલો અનુભવ હતો, તેથી પહેલી ટુકડી મારે લઈ જવી એ નિશ્ચય થયો. પહેલી

દુકડીમાં લગભગ ૫૦૦ હતા તેમાં લગભગ ૧૦ સ્ત્રીઓ પોતાના અચ્ચાં સહિત હતી. આ દુકડીનો દેખાવ હું કદિ ભૂલી શકું તેમ નથી. ‘ દારકાનાથકી જે ’ ‘ રામચંદ્રકી જે ’ ‘ વંદેમાતરમ ’ આવા પોકારો કરતી દુકડી ચાલતી. એ દિવસ આલે તેટલા પકાવેલા દાળ આવલ અંધાવ્યા હતા. સહી પોતાના પોટલાં બાંધી ચાલી નીકળેલાં. તેઓને નીચે પ્રમાણે શરતો સંભળાવવામાં આવી હતી.

૧ હું પકડાઈ જઈ એવો સંભવ હતો. જે તેમ અને તો પણ દુકડીએ કુચ જારી રાખવી. અને જ્યાં સુધી તેઓ પોતે ન પકડાય ત્યાં લગી તેઓએ ચાલ્યા કરવું. રસ્તામાં ખોરાક વિગેરેનો અંદોઅસ્ત કરવા સર્વ પ્રયત્ન થશે, છતાં કદાચ કોઈ દિવસ ખાવાનું ન મળે તો પણ સંતોષ રાખવો.

૨ લડતમાં રહેતાં સુધી દાર વિગેરેનું વ્યસન છોડવું.

૩ મરણ પર્યંત પાછા ના હરવું.

૪ રસ્તામાં રાત પડે ત્યાં ધરતી આશા ન રાખવી, પણ ઘાસમાં પડી રહેવું.

૫ રસ્તામાં આવતાં ઝાડપાનને જરા પણ ઇજા ન કરવી. અને પારકી ચીજને બીલકુલ ન અડકવું.

૬ સરકારી પોલીસ પકડવા આવે તો પકડાઈ જવું.

૭ પોલીસની કે કોઈની સામે ન થકું પણ માર પડે તો તે સહન કરવો, ને સામે માર મારીને અચાવ ન કરવો.

૮ જીલમાં જે દુઃખો પડે તે ઉઠાવવાં, ને જીલને મહેલ સમજી તેમાં દિવસ ગુજારવા.

આ સંઘમાં બધા વણું હતા. હિંદુ, મુસલમાન, બ્રાહ્મણ ક્ષત્રિ, વૈશ્ય અને શુદ્ર હતા. કલકત્તાઆ હતા ને તામીલ હતા. કેટલાક પહાણોને તેમજ ઉત્તર તરફના સીધીને માર ખાઈ લેતાં પણ બચાવ ન કરવાની શરત આકરી લાગી હતી. પણ તેઓએ તે શરત ખુશીની સાથે સ્વીકારી; એટલુંજ નહિ પણ તેઓની કસોટીને વખત આવતાં તેઓએ બચાવ પણ નહિ કરેલો.

આવી સ્થિતિમાં પહેલી ટુકડીની કુચ શરૂ થઈ. પહેલીજ રાતે વગડામાં ધાસ પર સૂવાનો અનુભવ થયો. રસ્તામાં લગભગ ૧૫૦ માણસોને વારંટો મળ્યાં. તેઓ ખુશીથી પકડાયા. પકડવાને એકજ પોલીસ અમલદાર આવ્યો હતો. તેની સાથે બીજી કંઈ મદદ ન હતી. પકડાયા તેમને કેમ લઈ જવા એ સવાલ થઈ પડ્યો. ચાર્લ્સ-ટાઉનથી માત્ર ૬ માઈલ દૂર હતા. એટલે મેં અમલદારને કહ્યું, કે પકડાએલા માણસો ભલે મારી સાથે કુચ કરે ને તેઓના કબજે તે ચાર્લ્સ-ટાઉનમાં લે, અથવા તેના ઉપરીને પૂછીને જેમ તેને હુકમ મળે તે પ્રમાણે કરે. અમલદાર આ સુચના કબ્બલ રાખીને ચાલી ગયો. અમે ચાર્લ્સ-ટાઉન પહોંચ્યા. ચાર્લ્સ-ટાઉન બહુ નાનું ગામડું છે. તેમાં વસ્તી લાગ્યે ૧,૦૦૦ માણસની હશે. તેમાં એકજ શરીઆત રસ્તો છે. હિંદી વસ્તી જીજ છે. એટલે અમારો સંઘ જોઈને ગોરાઓ આશ્ચર્ય પામ્યા. ચાર્લ્સ-ટાઉનમાં આટલા હિંદી કોઈ વેળા દાખલ થયા ન હતા. પકડાએલાને ન્યુકાસલ લઈ જવાને સારૂ રેલગાડી તૈયાર ન હતી. તેમને પોલીસ કયાં રાખે? ચાર્લ્સ-ટાઉનના ચાણુમાં એટલા કેદીને રાખવાની જગા ન હતી. તેથી પોલીસે પકડાએલાઓને મને સોંપ્યા, ને તેઓના ખોરાકનું બીલ

ચુકવી આપવા કશુંલ ક્યું. આ કાંઈ સલામતીને થોડું માન ન કહે-
વાય. સાધારણ રીતે અમારી પાસેથી પકડેલા કેદીને અમને
સોંપાયજ કેમ ? તેમાંના કોઈ આજ્ઞા જાય તો કંઈ જવાબદારી
અમારી ન હતી. પણ સલામતીનું કામ તો પકડાવાનું જ હોય એમ
બધા સમજતા થયા હતા તેથી વિશ્વાસ ખેંચી ગએલો. આમ ચાર
દિવસ સુધી પકડાએલા જણ અમારી સાથે રહેલા. જ્યારે તેઓને
લઈ જવાને પોલીસ તૈયાર થયા ત્યારે તેઓ ખુશીથી તાબે થયા.

ટુકડીઓની ભરતી થતી ચાલી. કોઈ રોજ ચારસો તો કોઈ
રોજ તેથી પણ વધારે. ઘણાઓ પગે ચાલતા તથા ઘેરાંઓ મુખ્યત્વે
કરીને ગાડીથી આવવા લાગ્યાં. આલ્સ્ટાઉનના હિંદી વેપારીના
મકાનોમાં જ્યાં જગ્યા હતી, ત્યાં સમાસ કર્યો. ત્યાંની કોરપોરેશને
પણ મકાન આપ્યાં. ગોરાઓ ખીલકુલ કનડગત નહોતા કરતા,
એટલું જ નહિ પણ મદદ કરતા હતા. ત્યાંના ડાકટર બ્રીસ્ટોએ
મફત સારવાર કરવાનું માથે લીધું ને અમે જ્યારે આલ્સ્ટાઉનથી
આગળ વધ્યા ત્યારે તેણે કીમતી દવાઓ અને કેટલાંક ઉપચોગી
શસ્ત્રો મફત આપ્યાં. રસોઈ મરજીદના મકાનમાં થતી હતી. અને
ચૂલો ચોવીસે કલાક સળગાવવો પડતો હતો. રસોઈ કરવાને હડ-
તાળીઆમાંથીજ તૈયાર થયા હતા. છેલ્લા દહાડામાં ચારથી પાંચ
હજાર માણસોને જમાડવાનું રહેતું. છતાં આ કામદારો કાયર નાહ
થયેલા. સવારમાં મકાઈના આટાની રાખ તેમાં શાકર મેળવીને આપ-
વામાં આવતી હતી તથા તેની સાથે રોટી. સાંજના ચાવલને દાળ
તથા શાક આપવામાં આવતાં હતાં. દક્ષિણ આફ્રિકામાં ઘણે ભાગે
બધા ત્રણ વખત ખાનારા હોય છે. ગીરમીટીઆ હમેશાં ત્રણ વખત

ખાનારા હોય છે પણ તેઓએ લડતમાં બે વેળાથી સંતોષ માન્યો. તેઓ ઝીણોઝીણો સ્વાદ કરનારા હોય છે. તે સ્વાદ પણ અહીં છોડ્યા.

આ જથ્થામંદ જમા થએલા માણસોનું શું કરવું એ વિચાર કરવા જેવું થઈ પડ્યું. ચાલ્સ્ટાઉનમાં અગવડે સગવડે આટલા બધા માણસોને લાંબી મુદત સુધી રાખવામાં આવે તો રોગ ફાટી નીકળવાનો સંભવ રહ્યો. એટલા હજાર માણસ જે હમેશાં કામ કરનારા હોય છે, તે નવરા બેસી રહે એ પણ ઠીક ન ગણાય. આ સમયે એટલું કહી જવાની જરૂર છે કે આટલા ગરીબ માણસો એકઠા થએલા છતાં ચાલ્સ્ટાઉનમાં તેઓમાંના એકે પણ ચોરી નહિ કરેલી. પોલીસની જરૂર કોઈ પણ વેળા નહિ પડેલી. તેમ પોલીસને કોઈ પણ વેળા વધારે કામ નહોતું કરવું પડ્યું. છતાં હવે ચાલ્સ્ટાઉનમાં ન બેસી રહેવું એજ ઉત્તમ રસ્તો જણાયો. તેથી ટ્રાંસવાલમાં દાખલ થવાનો ને છેવટે જો ન પકડાઈએ તો ટોલ્સ્ટોય ફાર્મ પહોંચવાનો ઠરાવ કર્યો. કુચ કરતાં પહેલાં સરકારને ખબર આપી કે પકડાવાને ખાતર અમે ટ્રાંસવાલમાં દાખલ થવાના છીએ. અમારે ત્યાં રહેવું નથી, ત્યાંના હકની ઈચ્છા નથી, પણ જ્યાંસુધી સરકાર નહિ પકડે ત્યાંસુધી અમે અમારી કુચ જારી રાખશું અને છેવટે ટોલ્સ્ટોય ફાર્મ પર મુકામ કરશું. સરકાર જો પા. ૩ નો કર કહાડી નાંખવાનું વચન આપે તો અમે પાછા જવા તૈયાર રહેશું. આ નોટીસની ઉપર સરકાર ધ્યાન આપે એવી તેના મનની સ્થિતિ નહતી. તેના જમ્સો તેને ભમાવતા હતા. લોકો થાકશે એમ સમજાવતા હતા. સરકારે બધી ભાષાઓમાં નોટીસ છપાવીને હડતાલી-આઓમાં વહેંચી હતી.

છેવટે ચાલ્સ્ટાઉનથી પણ આગળ વધવાનો વખત આવી જાયો. તા. ૬ ઠી નવેમ્બરે ત્રણ હજારનો સંઘ પરાદીપે રવાના થયો. આખી હરોળ એક માઈલ કરતાં વધારે લાંબી હતી. મિ. ફેલનબેક તથા હું પાછળના ભાગમાં હતા. સંઘ સરહદ ઉપર પહોંચ્યો. ત્યાં પોલીસની ટુકડી હાજર હતી. અમે બે ત્યાં જઈ પહોંચ્યા એટલે પોલીસ સાથે વાતચિત થઈ. તેણે અમને પકડવાની તો ના પાડી, એટલે સરખસ નિયમમાં અને શાંતિથી ફ્રાંકસર્ટ વચ્ચેથી પસાર થયું. શહેર બહાર સ્ટાંડર્ટન રોડ ઉપર જઈ બધાએ પડાવ નાંખ્યો. સહુએ ખોરાક લીધો. સ્ત્રીઓ કુચમાં સામેલ ન થાય એવી ગોઠવણ કરવામાં આવી હતી. છતાં જુરસાનું પૂર અટકાવવું મુશ્કેલ થઈ પડ્યું અને કેટલીક સ્ત્રીઓ સામેલ થઈ. તો પણ કેટલીક સ્ત્રીઓ તથા છોકરાં હજી ચાલ્સ્ટાઉનમાં રહેલાં હતાં. તેમની બરદાસ કરવાને મા. ફેલનબેકને ફ્રાંકસર્ટની હદ ઓળંગ્યા પછી પાછા મોકલ્યા.

ખીજે દિવસે પામફ્રૂડ આગળ પોલીસે મને પકડ્યો. મારા ઉપર ખીન-હકદાર માણસોને ટ્રાંસવાલમાં દાખલ કરવાનું તહોમત હતું. ખીજાઓને પકડવાનો તેને હુકમ ન હતો. એટલે ફ્રાંકસર્ટ પહોંચ્યા પછી સરકારને મેં નીચે મુજબ તાર કર્યો:— “ સત્યાગ્રહની લડતના મુખ્ય પ્રચારકને સરકારે પકડેલ છે તેથી હું ખુશી થાઉં છું, પણ તેની સાથે કલ્હા વિના રહી શકતો નથી કે તે માટે જે તક સાધવામાં આવી છે તે દયાની નજરે જોતાં અત્યંત કફેડી છે. સરકાર કદાચ જાણતી હશે કે આ કુચમાં ૧૨૨ સ્ત્રીઓ અને ૫૦ બાળકો છે. તથા બધાં પોતાને ઠેકાણે પહોંચે ત્યાં સુધી જીંદગી ટકી રહે

એટલા ખોરાક ઉપર નભે છે. અને ટાઢ તડકાની સામે રક્ષણ રહિત છે, આવી સ્થિતિમાં મને તેથી વિખુટો કરવો એ ન્યાયનું ભારે ખંડન કહેવાય. જ્યારે ગઈ રાતે મને પકડવામાં આવ્યો ત્યારે મારી સાથેના માણસોને જણાવ્યા વિના હું તેઓને મૂકી આવ્યો છું. તેઓ કદાચ કોઈથી ગાંડાતુર બની જાય. એટલે હું માગું છું કે ક્યાંતો તેઓની સાથે કુચ કરવાની મને રજા આપવામાં આવશે. અથવા તો સરકાર તેઓને રેલગાડીથી ટોલ્સ્ટોય ક્લાર્મ પહોંચાડશે અને ખોસકી પણ પૂરી પાડશે. જેના ઉપર તે માણસોને વિશ્વાસ છે તે વિનાના તેઓને કરી મૂકવા અને તેની સાથે તેને માટે ખોરાકી વગેરેના કાંઈ બંદોબસ્ત ન કરવો એ અયોગ્ય ગણાય. હું ઉમેદ રાખું છું કે ફરી વિચાર કર્યા પછી સરકાર પોતાનો ઠરાવ ફેરવશે. જે કુચ દરમિયાન અણધાર્યો બનાવ બનશે, અને ખાસ કરી ધાવણાં બચ્ચાંવાળી બાઈઓમાંથી કોઈનાં મરણ થશે તો જવાબદારી સરકારની છે.”

સરખસ આગળ ચાલ્યું. મને વોલ્કસ્ટૅન ન્યાયાધીશ સન્મુખ ઉમેરો કરવામાં આવ્યો. મારે બચાવ તો કાંઈ કરવાનો ન હતો. પણ જે માણસો પામફૂડથી આગળ ગયા હતા, તથા હજુ જે ચાલ્સ ટાઉનમાં પડેલા હતા, તેની ફેટલીએક વ્યવસ્થા સંભાળવાની હતી, એટલે મેં મુદત માંગી. સરકારી વકીલે તેની સામે વાંધો લીધો. પણ ન્યાયાધીશ જણાવ્યું કે ખેલ ફક્ત ખૂનના આરોપમાંજ નામ જુર કરી શકાય. તેથી તેણે પા. ૫૦ ની જમીનગીરી માંગી, એક અઠવાડિયાની મુદત આપી. જમીનગીરી તુરતજ વોલ્કસ્ટૅન એક વેપારીએ આપી દીધી. હું છુટો થઈ પરબારો કુચ કરનારાઓને

મળ્યો. તેઓનો ઉત્સાહ બમણો વધ્યો. દરમીયાન પ્રિટોરીઆથી તાર આવી ગયો કે મારી સાથેના હિંદીઓને પકડવાનો સરકારનો ધરોહો નથી. આગેવાનોનેજ પકડવામાં આવશે. આનો અર્થ એમ નહોતો કે ખીજ બધાને છૂટ આપવામાં આવશે. પણ બધાને પકડી આપણા કામને સહેલું કરવા અથવા તો હિંદમાં ખળભળાટ કરવા સરકાર ઈચ્છતી ન હતી.

પાછળ ખીજ એક મોટી ટુકડી લઈ મીંડેલનબેક આવતા હતા. અમારી બે હજાર ઉપરની ટુકડી સ્ટાંડર્ટન આગળ પહોંચી. ન્યાં ફરીને મને પકડવામાં આવ્યો. અને કેસની તાં ૨૧મીની મુદત પડી. અમે તો આગળ ચાલ્યા. પણ હવે સરકારથી આ બધું જીરવાય તેમ ન હતું એટલે તેણે પ્રથમ મને આ બધાથી એકદમ વિખુટો પાડવાનું પગલું લીધું. આ સમયે મિંડેલનબેકને હિંદુ-મુસ્લિમોમાં ડેપ્યુટેશન લઈ મોકલવાની તૈયારી થઈ રહી હતી. તે મારે ઉપડતા પહેલાં તે મને મળવા આવ્યા. પણ ‘આદ્યાં’ અધવચ્ચ રહે અને હર કરે સો હોય’ એમ બન્યું. મને રવિવારે ફરી ત્રીજી વખત ગ્રેલીંગસ્ટાડ આગળ પકડ્યો. આ વખતનું વોરંટ ડંડીથી નીકળ્યું હતું. અને તહોમત ગૌરમીટીયાઓને કામ છોડાવ્યાનું હતું. અહીંથી મને ધણીજ ચુપકીથી ડંડી લઈ ગયા. ઉપર જણાવી ગયો છું કે મી. પોલાક હમારી સાથે કુચમાં હતા. તેણે આ કામ સંભાળી લીધું. ડંડીમાં મંગળવારે કેસ ચાલ્યો. મારા ઉપરના ત્રણે આરોપ મને વાંચી સંભળાવવામાં આવ્યા. તે મેં કબુલ રાખ્યા અને રજા મેળવી જણાવ્યું કે “મારા પોતાના તરફ અને બધી પ્રજા તરફ ન્યાયની

ખાતર મારે કહેવું જોઈએ કે જે તહોમત મારા ઉપર મૂકવામાં આવ્યાં છે તેની બધી જવાબદારી એક વકીલ તરીકે તથા નાતાલના જીના રહીશ તરીકે હું માથે લઉં છું. હું માનું છું કે આ લોકોને કાલોનીની બહાર લઇ જવાથી લોકોના મન ઉપર જે છાપ પડી છે તેનો હેતુ ઉમદા હતો. ખાણોવાળા સામે ઠાંઈ તકરાર નથી. આ લડતથી તેમને ગંભીર નુકશાન થાય છે તે માટે હું દીલગીર છું. હું હિંદી મજૂરો રાખવાવાળાને પણ વિનંતિ કરું છું કે આ કર મારા દેશી લાઈઓ પર ભારે બોજ રૂપ છે અને તેથી તે રદ થવો જોઈએ. મને લાગે છે કે ઓન. મિ. ગોખલે અને જનરલ સ્મટ્સ વચ્ચે જે સ્થિતિ ઉભી થઈ છે તે જોતાં અત્યંત ધ્યાન ખેંચાય તેવી લડત ઉઠાવવાની મારી ફરજ હતી. સ્ત્રીઓને અને ધ્રુવાણાં બચ્ચાંને સંકટ સહન કરવાં પડ્યાં છે તે હું સમજું છું. અને તે છતાં મને લાગે છે કે લોકોને સલાહ આપવાની મારી ફરજ હતી. અને તે મેં બજાવી છે. અને જ્યાં સુધી તે કર રદ થયો નથી ત્યાં સુધી કામ નહિ કરવાની ને બીજા માંગીને પેટ ભરવાની સલાહ મારા દેશી લાઈઓને ફરી ફરી આપવામાં હું મારી ફરજ સમજીશ. મને ખાતરી છે કે દુઃખ ભોગવ્યા વિના તેઓ પર થતા બુલમનો અંત આવવાનો નથી.”

હું તો જેલમાં ઠરી ઠામ ખેઠા. પાછળથી વોલકસ્ટમાં મારા ઉપર કામ ચાલ્યું અને ડંડીમાં થએલી નવ માસ ઉપરાંત ત્યાં બીજી ત્રણ માસની જેલ થઈ.

આ અરસામાં મને ખબર થયા કે મિ. પોલોક પકડાયા છે. અને હિંદુસ્તાન જવાને બદલે જેલમાં જમને ખેઠા છે. હું તો રાજી

થયો કેમકે મારે મન પહેલા ડેપ્યુટેશન કરતાં આ ડેપ્યુટેશન મોડું થયું. તે પછી તુરતજ મિ. કેલનબેક પકડાયા અને તે પછુ મિ. પોલાકની પેઠે ત્રણ માસની જેલમાં જઈને બેઠા. આગેવાનોને પકડ્યા પછી લોકો નમી જશે એમ માનવામાં સરકારે તો ભૂલજ કરી. બધા હડતાલીઆઓને ચારેક ખાસ ટ્રેનો ભરી ડાંડી તથા ન્યુકાસલમાં પાછા ખાણો ઉપર લઈ જવામાં આવ્યા. ત્યાં તેઓના ઉપર ભારે જુલમ થયો. તેમને બહુ સહન કરવું પડ્યું. પછુ સહન કરવાને તો બધા બહાર પડેલાજ હતા. સૌને આગેવાનો વગર પોતાનું બળ બતાવવાનું હતું, અને તે તેમણે બતાવી આપ્યું. કેવી રીતે બતાવ્યું તે જગત જાણે છે.

કવિ દયારામે અરે ગાયું છે કે—

મહા કષ્ટ પામ્યા વિના કૃષ્ણ કાઢોને મળ્યા,

ચારે યુગના જુઓ સાધુ શોધી;

વહાલ વૈષ્ણવ ત્રિષે વીરલાને હોય બહુ;

પીડનારાજ ભક્તિ વિરોધી.

મહા ૦

દ્રુવજી પ્રહ્લાદજી બીજી બળિ વિભિષણ,

વિદુર કુંતિ કુંવર સહિત દુષ્ટિયાં;

વસુમતિ દેવકી નંદજી યશોમતી,

સકલ વ્રજ ભદ્ર દુષ્ટિ ભક્ત સુખિયાં.

મહા ૦

નળ દમયંતી હરિશ્ચંદ તારાનયની,

રૂકમાંગદ અંબરિષાદિ કષ્ટિ;

નરસિંહ મેહેતો ને જયદેવ મીરાંજની

પ્રથમ પીડા પછી સુખની વૃષ્ટિ.

મહા ૦

વ્યાસ આધિ વ્યાધિ તુલસી માધવાદિક,
 શિવ કલાપી વિદ્યા વિશ્વ નિંદે;
 જગ જનની જનકી દુઃખ દુસ્તર સહું,
 પાપ વણુ તાપ જેને જગત વાંદે. મહા૦
 સંચિત ક્રિયામાણુ પ્રારબ્ધ જેને નથી,
 તેને ત્રય તાપ આવી નડે છે;
 અકલ ગતિ ઇશ હેતુ ન સમજ્યું પડે,
 પ્રબલ ઇચ્છા સરવ તે પડે છે. મહા૦
 છે કથન માત્ર એ પાપ ને પુણ્ય બે,
 નચવ્યું નંદકુંવરનું જગત નાચે;
 દયા પ્રિતમ રૂચિ વિના પત્ર હાલે નહિ,
 પણુ ન ભાગે બ્રમણુ મન્ન કાચે. મહા૦

(આ લખાણનો વિશેષ ભાગ મ. ગાંધીજી તરફથી લખાવાનો
 હતો પણ યુરોપી વિગ્રહને લીધે તેમને જરૂરી અવકાશ મળ્યે
 નથી.

—અધિપતિ ઇંડીઅન ઓપીનીયન.)

સમાપ્ત.

